

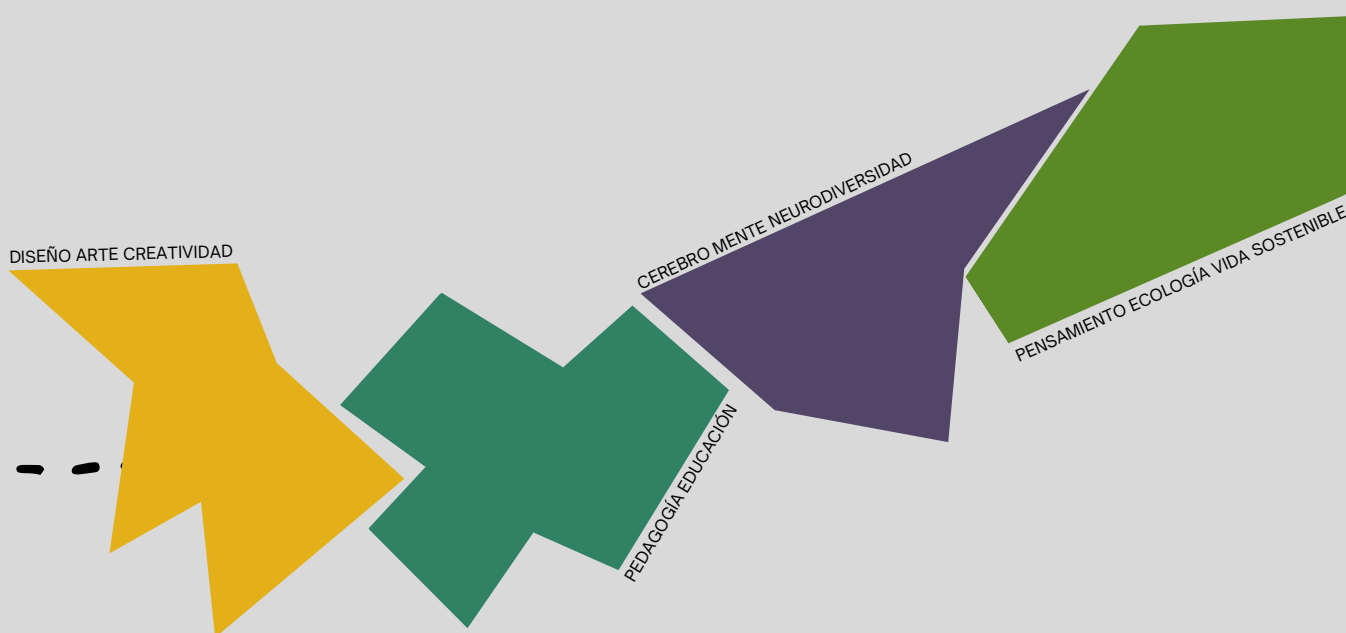
Librería
Createctura
Pensar
Diseñar
Transformar



Librería Createctura Descubrir Imaginar Crear

DISEÑO ARTE CREATIVIDAD.....	PAG. 5
PEDAGOGIA EDUCACION.....	PAG.41
CEREBRO, MENTE, NEURODIVERSIDAD.....	PAG.68
PENSAMIENTO, ECOLOGIA, VIDA SOSTENIBLE.....	PAG.85



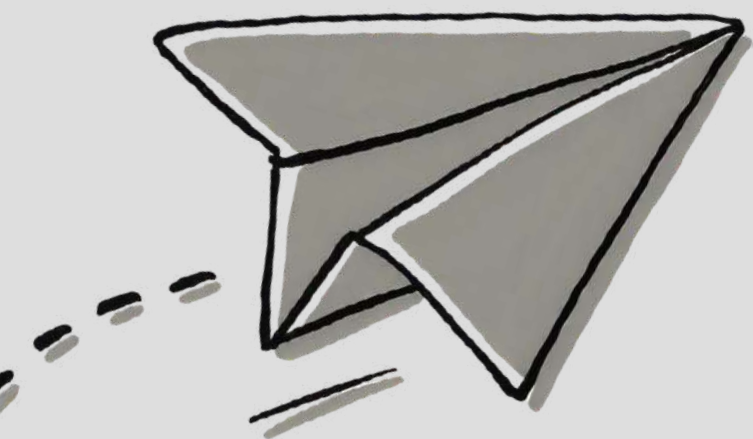


LIBRERÍA CREATECTURA

La Librería Createctura es un proyecto sin ánimo de lucro impulsado por la Asociación Pedagógica ILER. Nace con el objetivo de reunir y compartir una selección cuidada de libros vinculados con la creatividad, el arte, el diseño, la arquitectura, la cultura visual, la naturaleza y nuevas formas de entender la educación.

Todos los beneficios obtenidos a través de la librería se destinarán íntegramente a ampliar y mantener el centro de documentación de Createctura en Espacio Chinchapapa, concebido como un lugar de consulta, investigación e intercambio abierto a profesionales, familias y personas interesadas en la educación y la creación.

Próximamente contaremos con una página web desde la que será posible consultar el catálogo y realizar pedidos.



PEDIDOS Y CONSULTAS



createctura@gmail.com



652 978 144

Enviamos a todo España y a Europa





DISEÑO ARTE CREATIVIDAD

Diseño, arte, creatividad

NUESTRAS RECOMENDACIONES PARA EMPEZAR

La creatividad puede cultivarse. Esta selección reúne algunos de los libros que más han influido en nuestra forma de entender el aprendizaje, el arte y los procesos creativos.

Obras que invitan a mirar con más atención, generar conexiones inesperadas y comprender que crear es una capacidad que puede desarrollarse y compartirse.



El acto de crear

Rubin, Rick

DianaEditorial · 09 / 2025 · 464 págs. · Rústica · 135 x 210

Rick Rubin propone una mirada profunda y accesible sobre el proceso creativo, basada en la atención, la intuición y la apertura a lo inesperado. Lo recomendamos porque ayuda a comprender la creatividad como una forma de relación con el mundo y ofrece ideas valiosas para acompañar cualquier práctica artística.

9788411192750 · 21,95€

Tu cerebro quiere arte

Ross, Ivy / Magsamen, Susan

EdicionesPaidós · 11 / 2024 · 336 págs.

Un libro especialmente sólido para comprender cómo el arte influye en el aprendizaje, la memoria, la salud y las relaciones humanas. Lo recomendamos porque aporta una base científica clara a la importancia de crear, observar y convivir con experiencias artísticas.

9788449343063 · 22,00€



Conexiones creativas

*La herramienta secreta
de las mentes innovadoras*



Dorte Nielson y Sarah Thurber

GG

Conexiones creativas

Nielsen, Dorte / Thurber, Sarah

Gustavo Gili · 11 / 2018 · 192 págs. · Libro en otro formato · 235 x 150

Este libro explica cómo nacen las ideas a partir de asociaciones inesperadas entre experiencias, conocimientos y estímulos diversos. Lo recomendamos por su combinación de investigación, ejercicios y estrategias aplicables al diseño, la educación y los procesos de innovación.

9788425231544 · 18,00€

Diseño, arte, creatividad

CREATIVIDAD Y PROCESOS CREATIVOS

¿Cómo nace una idea y qué hace que pueda desarrollarse? La creatividad se alimenta de conexiones, hábitos, preguntas y formas de mirar. Esta selección reúne experiencias, métodos y estrategias para comprender los procesos creativos, activar nuevas posibilidades y acompañar las ideas desde la intuición inicial hasta su desarrollo.



Las 21 claves de la creatividad

Ballbé Serra, Bibianna

LunwergerEditores · 2018 · 160pags. · 165 x 225

Bibianna Ballbé sintetiza qué es la creatividad, de dónde surge y cómo se puede entrenar. Un libro práctico para activar ideas.

9788416890651 · 19,95 €



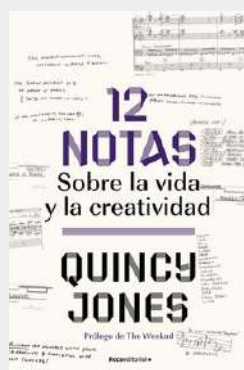
El arte del pensamiento creativo

Rod Judkins

GustavoGili · 2026 · 288 pags. · 140 x 210

Rod Judkins propone historias breves de artistas, inventores y pensadores para ampliar la mirada creativa y encontrar nuevas conexiones.

9788425236426 · 22,90 €



12 notas: sobre la vida y la creatividad

Jones, Quincy

RocaEditorial · 2024 · 176 pags. · 150 x 230

Quincy Jones comparte doce aprendizajes sobre vida y creatividad: transformar la experiencia, sostener una mirada propia y trabajar con libertad.

9788410442313 · 20,90 €



Proceso creativo

Salles, Eduardo

Grijalbo · 2024 · 312pags.

Eduardo Salles presenta un manual visual para activar ideas, superar bloqueos y avanzar paso a paso desde la intención hasta la obra.

9788425368158 · 24,90 €



Creatividad para curiosos

AAVV

AlmuzaraEditorial · 2024 · 176 pags. · 150 x 240

Una guía para entrenar la creatividad desde nuevas perspectivas. Reúne técnicas, estrategias y reflexiones para pensar mejor.

9788410521797 · 17,95 €



La musa en el laboratorio

Tubau, Daniel

Alba · 2022 · 400pags. · 150 x 215

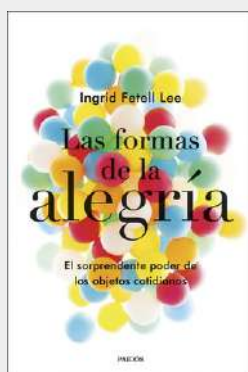
Daniel Tubau explica el proceso creativo con métodos y consejos para inventar, desarrollar ideas y trabajar mejor en proyectos culturales.

9788490659038 · 24,00 €

Diseño, arte, creatividad

CREATIVIDAD Y PROCESOS CREATIVOS

Crear también implica transformar la experiencia y llevar una intuición hacia algo concreto. Narración, imaginación, entorno, aprendizaje y compromiso aparecen como distintas vías para convertir las ideas en proyectos y explorar la capacidad transformadora de los procesos creativos.



Las formas de la alegría

Fetell Lee, Ingrid

Paidós · 2019 · 304pags. · 155 x 233

Ingrid Fetell Lee investiga por qué ciertos objetos, colores y formas despiertan alegría. Un ensayo visual sobre bienestar y entorno cotidiano.

9788449335723 · 22,00 €



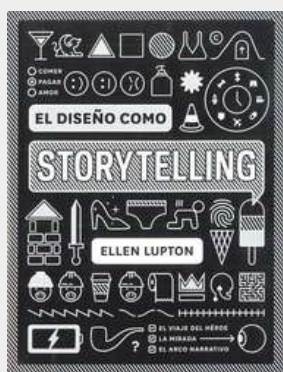
La transformación creativa

Bru, Ío

EditorialGg · 2026 · 264 pags. · 210 x 140

Io Bru propone una guía para vivir la pasión creativa como proceso de aprendizaje. Un libro de viaje para transformar mirada y práctica.

9788425234163 · 24,00 €



El diseño como storytelling

Lupton, Ellen

GustavoGili · 2019 · 160 pags. · 165 x 215

Ellen Lupton aplica recursos narrativos al diseño gráfico, editorial, digital y de producto. Una guía para crear experiencias con ritmo y sentido.

9788425231865 · 19,90 €



Hacer realidad las ideas

Belsky, Scott

EditorialGg · 2025 · 280 pags. · 210 x 140

Scott Belsky explica cómo llevar las ideas a la acción superando obstáculos de organización, foco y continuidad. Una guía para crear con método.

9788425236013 · 24,90 €



El ADN del aprendizaje creativo

Menchén Bellón, Francisco

Cuadernos de Pedagogía · 2020 · 264pags.

Francisco Menchen Bellon explora la creatividad como experiencia de vida y aprendizaje. Un libro para repensar cómo se activa la imaginación.

9788499871974 · 27,04 €



Crear peligrosamente

Camus, Albert

EditorialGg · 2022 · 88 pags. · 210

Albert Camus defiende el riesgo y la responsabilidad del artista. Un texto breve y potente sobre libertad, poder y compromiso creativo.

9788425233951 · 16,90 €

Diseño, arte, creatividad

CREATIVIDAD Y PROCESOS CREATIVOS

La creatividad aplicada permite afrontar la incertidumbre, cuestionar lo establecido y encontrar nuevas maneras de actuar en contextos personales y profesionales. Los libros reunidos exploran el cambio, la innovación y el pensamiento creativo desde la práctica, alejándose de la idea de la creatividad como un talento reservado a unos pocos.



Chocolate Rojo

Asensio, David

ExperimentalLibros · 2025 · 224 pags. · 160 x 230

David Asensio propone 45 recetas para desbloquear creatividad, cuestionar lo establecido y convertir la incertidumbre en impulso profesional.

9788419555274 · 24,00 €



Pensadores creativos

Resnick, Mitchel

Sm · 2019 · 128 pags. · 170 x 240

Proyectos, pasión, compañeros y juego para aprender creando. Mitchel Resnick defiende una educación basada en imaginar, compartir y construir.

9788491827795 · 16,00 €



Yo no soy creativo

Serra, Pepe

ExperimentalLibros · 2026 · 118 pags. · 160 x 230

Pepe Serra desmonta la creatividad como don reservado a unos pocos y la presenta como una capacidad que se entrena, se recupera y se decide.

9788419555519 · 24,00 €



Creatividad

Asensio, David

ExperimentalLibros · 2021 · 160 pags. · 160 x 230

David Asensio ofrece claves para aplicar la creatividad en contextos personales y profesionales, transformando caos e incertidumbre en proyecto.

9788418049538 · 22,00 €



Ser el cambio

Cherny, Fran

ExperimentalLibros · 2021 · 196 pags. · 160 x 230

Fran Cherny propone un mapa para liderar y vivir el cambio como aprendizaje continuo, exploración y proyecto de innovación personal.

9788418049590 · 20,00 €



A mí sí me pagan por pensar

Asensio, David

ExperimentalLibros · 2023 · 200 pags. · 160 x 230

David Asensio defiende que toda empresa puede activar una cultura creativa. Un ensayo práctico sobre liderazgo, innovación y pensamiento.

9788418049989 · 24,00 €

Diseño, arte, creatividad

CREATIVIDAD Y PROCESOS CREATIVOS

Observar mejor permite descubrir posibilidades que suelen pasar inadvertidas. Atención, percepción, referencias y nuevos marcos de pensamiento se convierten en herramientas para generar ideas, replantear problemas y ampliar las formas de abordar un proceso de creación o diseño.



El arte de ver

Walker, Rob

MenguantesEdiciones · 2026 · 256 pags. · 105 x 148
Rob Walker propone 131 ejercicios para recuperar la atención y mirar mejor lo cotidiano. Una invitación a observar y encontrar ideas en lo que ya está ahí.



Lecciones de creatividad

Kent, Corita / Steward, Jan

EditorialGG · 2025 · 192pags.
Sister Corita y Jan Steward reúnen lecciones, ejercicios y reflexión artística para entender la creatividad como práctica cotidiana y forma de atención.



Libera tu magia

Gilbert, Elizabeth

Debolsillo · 2023 · 312pags. · 190 x 126
Elizabeth Gilbert propone una vida creativa más allá del miedo, con curiosidad, disciplina, confianza y permiso para crear sin solemnidad.

9788412827798 · 17,00 €



Make it New

Katz, Barry M.

ExperimentalLibros · 2020 · 304 pags. · 160 x 230

Barry M. Katz narra cómo el diseño ayudó a transformar Silicon Valley, conectando investigación, ingeniería, arte y comportamiento humano.

9788418049262 · 25,00 €

9788425236136 · 18,00 €



Innovación y metodología

Dorst, Kees

ExperimentalLibros · 2018 · 216 pags. · 150 x 230

Kees Dorst presenta la creación de marcos de referencia como método para abordar problemas complejos y encontrar oportunidades de innovación.

9788493938314 · 22,00 €

9788466367141 · 12,95 €



Diseñar para los ojos

Costa, Joan

Joan Costa / Tentadero Ediciones · 2007 · 176 pags. · 170 x 240

Joan Costa aborda percepción, legibilidad, color, identidad e información visual desde una mirada clara sobre el diseño gráfico.

9788461181377 · 25,00 €

Diseño, arte, creatividad

CREATIVIDAD Y PROCESOS CREATIVOS

Sostener una práctica creativa exige encontrar un equilibrio entre intuición, trabajo, límites y bienestar. Desde la experiencia individual hasta los procesos colectivos, estos libros plantean formas de organizar el trabajo, colaborar y avanzar sin convertir la productividad en el único criterio.



Atrapa el pez dorado

Lynch, David

ReservoirBooks · 2022 · 144 págs. · 230 x 154

David Lynch comparte ideas sobre meditación, intuición y creatividad a partir de su experiencia como cineasta, pintor y músico.

ISBN 9788418897436 · 19,90 EUR



Crear con conciencia

Small, Kelly

EditorialGG · 2023 · 216 págs. · 150 x 200

Kelly Small propone una práctica creativa ética y comprometida sin renunciar al trabajo remunerado.

ISBN 9788425234538 · 19,90 EUR



Hoy no he hecho nada

Dore, Madeleine

EditorialGG · 2023 · 296 págs. · 150 x 210

Madeleine Dore desmonta el afán de productividad, la comparación constante y los objetivos imposibles para invitar a encontrar un ritmo propio y una relación

ISBN 9788425234132 · 24,00 EUR



El arte de no llegar a todo

Martínez Alcalde, Lucía

Eunsa · 01 / 2026 · 156 págs. · 170 x 120

Una conversación sobre fragilidad, sueños grandes y caos. El libro invita a vivir con límites, ternura y creatividad, a huir de la prisa y a construir una relación más amable con el tiempo.

ISBN 9788431340797 · 11,90 EUR



Liderazgo de equipos creativos

Masferrer, Alejandro

EditorialGG · 11 / 2024 · 200 págs. · 160 x 230

Alejandro Masferrer propone un modelo práctico para orientar equipos creativos hacia la madurez, con fases de desarrollo, liderazgo sensible y herramientas para una productividad sana.

ISBN 9788425235368 · 18,90 EUR



Diseño de procesos creativos

Masferrer, Alejandro

EditorialGG · 2024 · 192 págs. · 160 x 230

Metodología para idear y co-crear en equipo. Masferrer explica fases, roles y sesiones creativas para evitar bloqueos, desequilibrios y errores habituales en proyectos colectivos.

ISBN 9788425235283 · 18,90 EUR

Diseño, arte, creatividad

CREATIVIDAD Y PROCESOS CREATIVOS

La práctica creativa se construye también en lo cotidiano. Disciplina, atención, trabajo interior y vida profesional se entrelazan en propuestas que ayudan a encontrar un método propio, mantener la curiosidad y convivir con las exigencias reales de crear.



Una vida creativa

Berzbach, Frank

EditorialGG · 09 / 2017 · 168 págs. · 150 x 210

Frank Berzbach ayuda a conciliar el yo creativo con el trabajo, la rutina, la presión, la hoja en blanco y las exigencias reales de la vida profesional.

ISBN 9788425230431 · 16,90 EUR



La vía del creativo

Lamarre, Guillaume

EditorialGG · 2018 · 200págs. · 210 x 150

Guillaume Lamarre propone treinta máximas y pequeños ejercicios para reinventar la mirada, liberar bloqueos y convertir la creatividad en una práctica diaria.

ISBN 9788425230844 · 18,00 EUR



Dar forma a lo cotidiano

Berzbach, Frank

EditorialGG · 03 / 2024 · 136 págs. · 190 x 140

Frank Berzbach propone mirar la vida cotidiana como una práctica de forma, atención y cuidado.

ISBN 9788425234958 · 18,00 EUR



El pensamiento creativo

de Bono, Edward

Paidós · 09 / 2016 · 461págs. · 210

Edward de Bono expone herramientas formales para la creatividad y el pensamiento lateral. Un manual para generar nuevas ideas desde la lógica de los sistemas de autoorganización.

ISBN 9788449332470 · 20,00 EUR



Magic Jungle

Calderón, Ana Victoria / Calderón, Margarita / Payán, Nadia

EditorialGG · 2023 · 140págs. · 170x230

Magic Jungle invita a encauzar el proceso creativo desde el trabajo interior, con recursos y ejercicios inspirados en retiros artísticos en la selva mexicana.

ISBN 9788425233470 · 24,00 EUR



Psicología para creativos

Berzbach, Frank

EditorialGG · 2020 · 184págs. · 170 x 240

Primeros auxilios para diseñadores, ilustradores y profesionales creativos ante plazos, clientes, disciplina, motivación, prioridades y desgaste laboral.

ISBN 9788425226007 · 19,90 EUR

Diseño, arte, creatividad

CREATIVIDAD Y PROCESOS CREATIVOS

Bloqueos, dudas, comparación y autocrítica forman parte de muchos procesos creativos. Diferentes enfoques permiten reconocer esas dificultades, desarrollar una voz propia y construir las condiciones necesarias para seguir experimentando y produciendo trabajo.



Arte y miedo

Bayles, David / Orland, Ted

EditorialGG · 2019 · 112págs. · 140x202

Bayles y Orland abordan los miedos cotidianos de la creación artística: talento, bloqueo, aprobación, constancia y supervivencia profesional.

ISBN 9788425232541 · 16,90 EUR



Creatividad

Cleese, John

EditorialGG · 03 / 2023 · 80 págs. · 228 x 152

John Cleese comparte una guía breve, práctica y humorística sobre cómo crear las condiciones mentales para generar ideas, sostenerlas y desbloquear el proceso

ISBN 9788425234170 · 15,00 EUR



Pensamiento creativo

Rod Judkins

GustavoGili · 02 / 2026 · 288 págs. · 140 x 210

Rod Judkins reúne 99 cápsulas inspiradoras sobre creatividad a partir de historias de artistas, pensadores, inventores y cineastas.

ISBN 9788425236426 · 22,90 EUR



Encuentra tu voz artística

Congdon, Lisa

EditorialGG · 2020 · 124 págs. · 150 x 205

Lisa Congdon guía a artistas y personas creativas en la búsqueda de una voz propia. Habla de estilo, influencias, rutina, experimentación y claridad para consolidar una identidad visual personal.

ISBN 9788425232862 · 15,90 EUR



Los demonios creativos

Holman, Richard

EditorialGG · 2025 · 168págs. · 140 x 220

Richard Holman identifica bloqueos, miedos y trampas habituales del trabajo creativo y propone formas de reconocerlos, dialogar con ellos y seguir creando.

ISBN 9788425235856 · 19,90 EUR



Tu crítico interior

Krysa, Danielle

EditorialGG · 03 / 2019 · 136 págs. · 207 x 160

Danielle Krysa combate el bloqueo creativo y la autocrítica con diez verdades prácticas sobre creatividad, excusas, envidia, fracaso, comunidad y derecho a crear.

ISBN 9788425231728 · 16,90 EUR

Diseño, arte, creatividad

PENSAMIENTO Y CULTURA DEL DISEÑO

El diseño puede leerse a través de sus objetos, métodos, imágenes y transformaciones. Historia, cultura visual, investigación, materiales y experimentación ofrecen distintas entradas para comprender cómo se construye el pensamiento de diseño y cómo este dialoga con cada época.



Hitos del diseño

Ricard, André

47-61 Editor · 2021 · 240 pags. · 130 x 190

André Ricard recorre cien objetos que marcaron una época. Una puerta de entrada clara a la historia del diseño y sus iconos cotidianos.

9788409301577 · 24,00 €



Vademécum de métodos

López-Lago, Samuel

ExperimentaLibros · 2021 · 206 pags. · 140 x 210

Un repertorio práctico de métodos para investigar, ordenar ideas y tomar decisiones de proyecto. Útil para iniciar procesos de diseño con criterio.

9788418049552 · 25,00 €



100 historias breves

Páez, Cristóbal

ExperimentaLibros · 2026 · 230 pags. · 160 x 230

Cien relatos breves muestran ideas, personajes y objetos clave del diseño. Una lectura ágil para empezar a construir cultura visual.

9788419555601 · 25,00 €



Icono y palabra

Chaves, Norberto

ExperimentaLibros · 2023 · 228 pags. · 160 x 230

Norberto Chaves comenta obras ajenas para pensar la relación entre imagen, palabra y sentido. Un libro de mirada fina sobre cultura gráfica.

9788418049842 · 35,00 €



BioObjetos

Bonilla, Lorena (comp.)

Experimenta Libros / Wolkowicz Editores · 2022 · 236 pags. · 150 x 210

BioObjetos cruza ciencia, diseño y materia viva para pensar nuevas formas de crear. Una propuesta experimental para imaginar futuros posibles.

9788418049866 · 24,00 €



Capas en el tiempo

Gil, Emilio

Experimenta · 2023 · 184 pags. · 205 x 260

Emilio Gil explora el collage como cruce entre arte, diseño y memoria visual. Una obra para mirar capas, materiales y tiempo con ojos gráficos.

9788418049910 · 39,00 €

Diseño, arte, creatividad

PENSAMIENTO Y CULTURA DEL DISEÑO

El diseño aparece aquí como una forma de construir sentido, intervenir en contextos complejos y pensar críticamente nuestra relación con los objetos. Materia, atención, responsabilidad y práctica se cruzan en libros que amplían el diseño más allá de la resolución funcional de problemas.



El diseño de sentido

Cervini, Analía

ExperimentaLibros · 2025 · 260 pags. · 160 x 230

Analía Cervini plantea el diseño como una practica capaz de construir sentido en contextos complejos. Un manifiesto para proyectar con responsabilidad.

9788419555403 · 26,00 €



Germinal

Ibáñez, Felipe

ExperimentaLibros · 2026 · 230 pags. · 135 x 155

Felipe Ibanez presenta el diseño de guerrilla como actitud critica y practica transformadora. Un libro directo sobre intervenir, comunicar y activar.

9788419555588 · 22,00 €



Clayfulness

López-Lago, Samuel

ExperimentaLibros · 2022 · 176 pags. · 140 x 210

Samuel Lopez-Lago une modelado, atencion y silencio mental. Una invitacion a usar las manos como herramienta de pensamiento y calma.

9788418049859 · 22,00 €



El alma de los objetos

Cambariere, Luján

ExperimentaLibros · 2022 · 208 pags. · 155 x 210

Lujan Cambariere mira los objetos desde su carga cultural, afectiva y simbolica. Una antropologia cercana del diseño y la vida material.

9788418049903 · 25,00 €



La Tarea Infinita

Tatulyan, Mane

ExperimentaLibros · 2026 · 182 pags. · 140 x 210

Mane Tatulyan reúne ideas para sostener una filosofía posible del diseño. Un ensayo visual sobre tarea, metodo y horizonte creativo.

9788419555618 · 22,00 €



Meditaciones de diseño

Tatulyan, Mane

ExperimentaLibros · 2025 · 98 pags. · 140 x 210

Mane Tatulyan propone meditaciones breves sobre el diseño contemporaneo. Reflexiones bilingues para detenerse, pensar y volver a mirar.

9788419555359 · 19,00 €

Diseño, arte, creatividad

PENSAMIENTO Y CULTURA DEL DISEÑO

El oficio del diseño se entiende también a través de quienes lo practican. Trayectorias, memoria gráfica, identidad visual, liderazgo y experiencia profesional muestran distintas maneras de construir una mirada propia y de ejercer el diseño dentro de contextos culturales, sociales y productivos.



Los poderes del diseño

Guerrini, Sebastián

ExperimentaLibros · 2025 · 192 pags. · 160 x 230

Sebastian Guerrini analiza como las imagenes y marcas construyen cultura, politica y negocios. Un ensayo sobre el poder social del diseño.

9788419555311 · 25,00 €



Cruz Novillo

Díaz, Sonia; Martínez, Gabriel; Taborda, Felipe

ExperimentaLibros · 2025 · 88pags. · 135x155

La coleccion Maestros y Maestras dedica este volumen a Cruz Novillo. Sintesis visual para acercarse a una figura esencial del diseño iberoamericano.

9788419555342 · 12,90 €



Un diseñador cualquiera

Mateo Hernandez, Jose Manuel

ElPobletEdicions · 2024 · 208pags. · 150x230

Jose Manuel Mateo relata mas de treinta anos de oficio en diseno industrial. Un testimonio cercano sobre vocacion, aprendizaje y practica profesional.

9788412930917 · 22,90 €



Waleska Belisario

Díaz, Sonia; Martínez, Gabriel; Taborda, Felipe

ExperimentaLibros · 2026 · 88pags. · 135x155

Waleska Belisario aparece como referente de identidad visual y pensamiento grafico.

9788419555496 · 12,90 €



Diseñando al diseñador

Martinez Barbazza, Eugenia

ExperimentaLibros · 2025 · 196pags. · 160 x 230

Una guia para pasar de estudiante a lider de diseño. Eugenia Martinez Barbazza combina experiencia profesional, estrategia y crecimiento personal.

9788419555267 · 25,00 €



Memoria gráfica

Velázquez, Héctor

ExperimentaLibros · 2025 · 352 pags. · 190 x 264

Hector Velazquez revisa decadas de memoria grafica, oficio y experimentacion visual.

9788419555366 · 39,00 €

Diseño, arte, creatividad

PENSAMIENTO Y CULTURA DEL DISEÑO

Pensar el diseño implica observar cómo los objetos, sistemas y decisiones de proyecto responden a necesidades sociales, culturales y tecnológicas. Historia, usabilidad, cultura material y vida cotidiana se combinan para entender el diseño como una disciplina que organiza relaciones entre personas, objetos y entornos. x



El diseño como actitud

Rawsthorn, Alice

EditorialGg,SI · 2021 · 200 pags. · 230 x 150

Alice Rawsthorn propone entender el diseño como una manera de responder a los cambios sociales, tecnológicos y culturales.

9788425233029 · 19,00 €



Diseño. La historia visual definitiva

DK

Dorling Kindersley (Dk) · 2024 · 400 pags.

Historia visual del diseño, desde Arts and Crafts hasta la era digital, con objetos, movimientos, autores y estilos clave.

9780241722534 · 35,00 €



Sobrevivir al diseño

Cerdà Alimbau, Marta

Anagrama · 2025 · 120 pags.

Marta Cerdà reflexiona sobre el diseño desde el contexto, la memoria, el tiempo y la práctica profesional.

9788433929532 · 14,90 €



El diseño de las cosas cotidianas

Norman, Donald

CapitanSwingLibros · 2024 · 408 pags. · 140 x 220

Donald Norman explica por qué la usabilidad es tan importante como la belleza en los objetos que usamos cada día.

9788412779912 · 26,00 €



NoDiseño

Corazón, Baruc

LaHuertaGrande · 2021 · 176 pags. · 120 x 200

Baruc Corazón parte de su experiencia en moda y procesos creativos para pensar el sentido actual del diseño.

9788417118839 · 14,00 €



La cultura del diseño

Julier, Guy

GustavoGili · 2010 · 278 pags. · 170 x 240

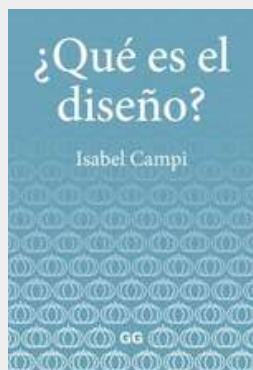
Julier analiza el diseño como práctica cultural, económica y social, más allá del objeto aislado y la estética superficial.

9788425222290 · 29,50 €

Diseño, arte, creatividad

PENSAMIENTO Y CULTURA DEL DISEÑO

Fundamentos, simplicidad, forma, composición y vida cotidiana ofrecen una entrada directa al pensamiento de diseño. Estos libros ayudan a comprender cómo se estructura una decisión visual o funcional y cómo conceptos aparentemente sencillos condicionan la manera en que usamos, leemos y percibimos los objetos.



¿Qué es el diseño?

Campi i Valls, Isabel

EditorialGG · 2020 · 128págs. · 210 x 145

Isabel Campi introduce el diseño como disciplina cultural, técnica y social. Un texto claro para entender objetos, comunicación, industria y vida cotidiana.

9788425232947 · 15,00 €



Diseñando lo cotidiano

Godoy Domínguez, María Jesús / Leñador González-Páez, Javier

Sílex · 2026 · 240págs.

Un recorrido por el diseño en la vida diaria, los objetos comunes y sus usos. Godoy y Leñador invitan a observar cómo lo cotidiano también se proyecta.

9791387694807 · 24,00 €



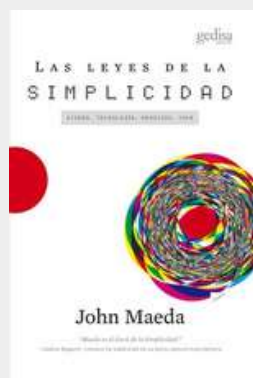
Ideas por todas partes

Stead, Philip C.

OceanoTravesia · 2017 · 44 págs. · 205 x 285

Philip C. Stead convierte la búsqueda de ideas en una aventura visual. Un álbum para recordar que la inspiración aparece cuando se mira alrededor con curiosidad.

9786075270821 · 13,75 €



Leyes de la simplicidad

Maeda, John

Gedisa · 2010 · 128págs. · 210 x 140

John Maeda resume diez leyes para hacer comprensible lo complejo. Diseño, tecnología, negocio y vida diaria se cruzan en una defensa de la claridad.

9788497845434 · 16,90 €



Diseño gráfico

Lupton, Ellen / Cole Phillips, Jennifer

EditorialGG · 2016 · 264págs. · 230x200

Lupton y Cole Phillips actualizan los fundamentos del diseño gráfico: forma, color, ritmo, jerarquía y composición. Un manual básico para aprender haciendo.

9788425228933 · 33,25 €



Wabi-sabi

Koren, Leonard

Sd Edicions · 2015 · 96págs. · 210 x 140

Leonard Koren presenta el wabi-sabi como una sensibilidad hacia lo imperfecto, lo austero y lo transitorio.

9788494307362 · 13,00 €

Diseño, arte, creatividad

PENSAMIENTO Y CULTURA DEL DISEÑO

Del pensamiento al objeto: proyectar implica probar, construir, revisar materiales y comprender las consecuencias de cada decisión. La silla, la maqueta y el prototipo sirven aquí como campos concretos para pensar función, estructura, producción, responsabilidad y dimensión social del diseño.



Proyecto y pasión

Mari, Enzo

GustavoGili · 02 / 2021 · 192 págs. · 230 x 160

Enzo Mari reúne pensamiento crítico, método proyectual y compromiso ético. Una mirada exigente al diseño como práctica cultural, política y material.

ISBN 9788425233159 · 22,90 EUR



Maquetas y prototipos

Hallgrímsson, Bjarki

Promopress · 02 / 2012 · 192págs. · 210 x 280

Guía práctica sobre maquetas y prototipos en diseño de producto: materiales, herramientas, pruebas, interacción y casos de estudio para pasar de la idea al objeto.

ISBN 9788492810529 · 35,00 EUR



Incidencia y reflexión

Aznar, Chema

ExperimentalLibros · 2025 · 256 págs. · 150 x 215

Chema Aznar propone una reflexión crítica sobre el diseño de producto, su incidencia social y su relación con cultura, historia, objetos y responsabilidad profesional.

ISBN 9788419555427 · 22,00 EUR



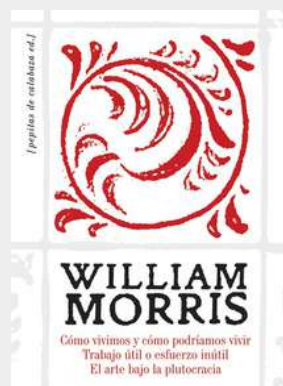
La silla

Blanco, Ricardo

ExperimentalLibros · 2019 · 288 págs. · 145 x 205

Ricardo Blanco recorre la silla como objeto central de la historia del diseño: función, estructura, gesto, material y símbolo condensados en una pieza cotidiana.

ISBN 9788418049064 · 18,00 EUR



Cómo vivimos y cómo podríamos vivir

Morris, William

PepitadeCalabaza · 03 / 2013 · 192 págs. · 120 x 170

Tres ensayos de William Morris sobre trabajo, vida cotidiana y transformación social. Una defensa de una existencia más justa, útil y bella frente a la lógica productivista.

ISBN 9788494029677 · 10,00 EUR



Diseño de producto

Rodgers, Paul / Milton, Alex

Hoaki · 2020 · 240págs. · 210x260

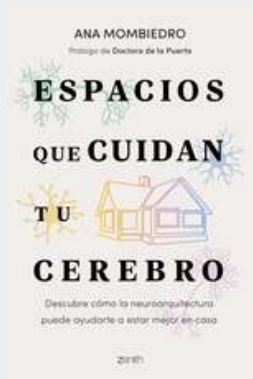
Rodgers y Milton recorren el diseño de producto desde el concepto inicial hasta prototipado, fabricación, comunicación y nuevos escenarios profesionales.

9788417412630 · 35,00 €

Diseño, arte, creatividad

ARQUITECTURA, ESPACIO Y FORMAS DE HABITAR

La arquitectura y el espacio influyen en cómo percibimos, sentimos y habitamos. Neurociencia, bienestar, cuerpo, emociones y modos de vida se cruzan para comprender de qué manera los entornos construidos afectan nuestra experiencia cotidiana y nuestra relación con el mundo.



Espacios que cuidan tu cerebro

Mombiedro, Ana
Zenith · 2026 · 256pags. · 230 x 150
Ana Mombiedro muestra cómo luz, ruido, color, texturas y naturaleza influyen en descanso, concentración, emociones y bienestar dentro de casa.



Neuroarquitectura

Mombiedro Lozano, Ana
KhafEdiciones · 2022 · 168pags. · 155 x 230
Una aproximación al modo en que el espacio construido influye en la atención, el aprendizaje y la experiencia corporal de quien lo habita.



Espacio, cuerpo y mente

Mombiedro, Ana
FundaciónArquia · 2024
Ana Mombiedro conecta arquitectura, percepción, cuerpo y mente para pensar cómo los entornos influyen en nuestra forma de vivir y aprender.

9788408319443 · 18,95 €



Psicogeografía

Ellard, Colin
Ariel · 2016 · 312pags. · 230 x 145
Colin Ellard analiza cómo los lugares afectan a emociones, pensamientos y respuestas físicas. Neurociencia, arquitectura y ciudad se cruzan en este.

9788415995548 · 25,65 €



La buena vida

Ábalos, Iñaki
EditorialGG · 2019 · 208 pags. · 160 x 235
Iñaki Ábalos recorre siete modelos de casa moderna para pensar cómo las ideas, los modos de vida y las formas de habitar transforman la arquitectura.

9788412871708 · 14,25 €



La arquitectura de la felicidad

De Botton, Alain de
Lumen · 2016 · 288pags. · 151 x 230
Alain de Botton reflexiona sobre belleza, arquitectura y vida cotidiana. Un ensayo sobre cómo los espacios revelan deseos, carencias y formas de entender la.

9788434423206 · 18,90 €

9788425231414 · 26,90 €

9788426404480 · 19,90 €

Diseño, arte, creatividad

ARQUITECTURA, ESPACIO Y FORMAS DE HABITAR

Naturaleza, sostenibilidad y diseño se conectan en propuestas que buscan hacer los espacios más habitables. Vegetación, luz, materiales, eficiencia energética y ecología sirven para repensar la arquitectura desde una relación más estrecha con los sistemas vivos y con los futuros que queremos construir.



Arquitectura biofílica

Cardelús, Cayetano

Loft · 2026 · 280pags. · 280x220

Una selección de proyectos y criterios para reconectar arquitectura y naturaleza mediante vegetación, luz, materiales y vínculos sensoriales.



Vive + verde

Cardelús, Cayetano

Loft · 2023 · 280pags. · 290x250

Cayetano Cardelús reúne proyectos de arquitectura ecológica centrados en sostenibilidad, eficiencia energética, materiales y conciencia ambiental.



Ecotopías

Fernández Casadevante, Kois / Negrescolor, Joan

LiteraLibros · 2026 · 48pags. · 320x240

Kois Fdez. Casadevante y Joan Negrescolor imaginan futuros deseables desde experiencias comunitarias que ya ensayan otra forma de vivir.

9788499365381 · 45,00 €



Cómo construir un jardín vertical

Staffler, Martin

EditorialGG · 2017 · 96 pags.

Martin Staffler explica cómo diseñar y cuidar jardines verticales en espacios pequeños, con materiales básicos y proyectos paso a paso.

9788499366425 · 39,95 €



Arquitectura ecológica

Ching, Francis D. K. / Shapiro, Ian M.

EditorialGG · 2024 · 320pags. · 300x210

Ching y Shapiro recorren el edificio desde el emplazamiento hasta la energía para explicar estrategias de arquitectura sostenible.

9791387849030 · 23,00 €



Neutopías

Guayabero, Oscar

EditorialGG · 2025 · 264pags. · 165 x 240

Oscar Guayabero reúne miradas sobre futuros no apocalípticos desde el diseño. Una invitación a imaginar y proyectar escenarios más habitables.

9788425230066 · 13,21 €

9788425234040 · 42,00 €

9788425235528 · 24,90 €

Diseño, arte, creatividad

ARQUITECTURA, ESPACIO Y FORMAS DE HABITAR

Cuerpo, sentidos, recorrido, paisaje y materia amplían la manera de pensar la arquitectura. Estas obras exploran el espacio desde la experiencia, el caminar, la cartografía, la artesanía y las construcciones naturales, desplazando la atención desde el edificio aislado hacia las formas de percibir y habitar.



Diseminaciones

Pallasmaa, Juhani
EditorialGG · 2022 · 464pags. · 215 x 140

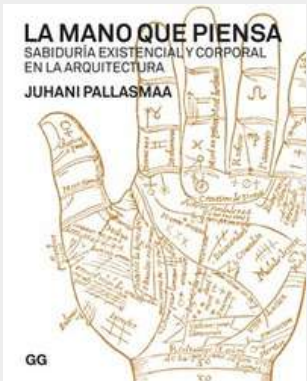
Juhani Pallasmaa reúne conceptos clave sobre psicología, filosofía, artesanía y experiencia del espacio para pensar la arquitectura.



Los ojos de la piel

Pallasmaa, Juhani
EditorialGG · 2022 · 88pags. · 230

Un clásico sobre arquitectura y sentidos. Pallasmaa cuestiona el predominio de la vista y reivindica una experiencia multisensorial del espacio.



La mano que piensa

Pallasmaa, Juhani
EditorialGG · 2023 · 184pags. · 175 x 215

Pallasmaa analiza la mano como agente de inteligencia, imaginación y oficio. Un ensayo sobre cuerpo, tacto y creatividad arquitectónica.

9788425233494 · 31,90 €

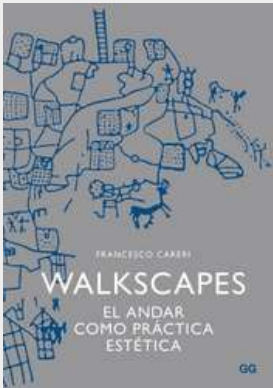


Animales arquitectos

Pallasmaa, Juhani
EditorialGG · 2020 · 144pags. · 190 x 140

Pallasmaa observa construcciones animales para repensar métodos, funciones y lecciones ecológicas de la arquitectura humana.

9788425232886 · 18,00 €

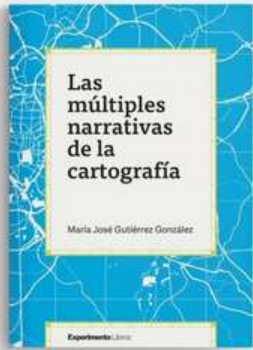


Walkscapes

Careri, Francesco
EditorialGG · 2024 · 184pags. · 200 x 140

Francesco Careri recorre el caminar como práctica estética y herramienta de conocimiento del paisaje, del nomadismo al land art.

9788425225987 · 18,00 €



Narrativas de la cartografía

Gutiérrez González, María José
ExperimentaLibros · 2025 · 254pags. · 160x230

María José Gutiérrez propone leer la cartografía como medio narrativo, artístico y emocional para comprender espacio, memoria e identidad.

9788419555380 · 26,00 €

Diseño, arte, creatividad

ARQUITECTURA, ESPACIO Y FORMAS DE HABITAR

Forma, estructura, materiales y percepción se combinan para pensar cómo se construye una experiencia espacial. Desde las geometrías biomórficas hasta las estructuras transformables o neumáticas, los libros reunidos muestran distintas maneras de proyectar a partir de la materia, la luz, la complejidad y el comportamiento físico.



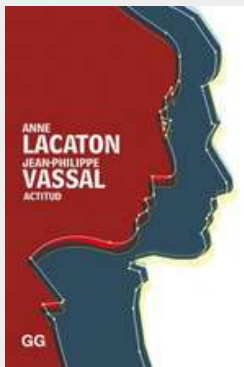
Atmósferas

Zumthor, Peter

EditorialGG · 2006 · 75 págs. · 240 x 170

Peter Zumthor piensa la arquitectura desde la presencia, la luz, los materiales y la emoción del espacio.

9788425221170 · 28,00 €



Actitud

Lacaton, Anne / Vassal, Jean-Philippe

EditorialGG · 2017 · 128págs.

Lacaton y Vassal explican una forma de proyectar basada en transformar antes que sustituir.

9788425230486 · 12,00 €



Forma, lenguaje y complejidad

Salingaros, Nikos

EdicionesAsimétricas · 2018 · 238 págs.

Nikos Salingaros plantea una teoría de la arquitectura ligada a patrones, escalas y complejidad.

9788494791529 · 17,00 €



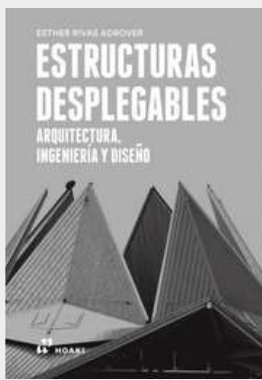
Arquitectura biomórfica

Agkathidis, Asterios

Hoaki · 2017 · 160págs. · 11,90 x 17,00 cm

Asterios Agkathidis explora la arquitectura inspirada en formas orgánicas y procesos naturales, con estrategias para traducir geometrías.

9788416504961 · 14,50 €



Estructuras desplegadas

Rivas Adrover, Esther

Hoaki · 2025 · 160págs. · 12,00x 17,00 cm

Esther Rivas Adrover reúne tipologías de estructuras transformables y plegables, útiles para pensar soluciones móviles en arquitectura, ingeniería y diseño.

9788410650169 · 14,50 €



Estructuras de aire

McLean, Will / Silver, Pete

Promopress · 2015 · 160págs. · 170x120 mm

McLean y Silver presentan estructuras neumáticas e hinchables: sistemas ligeros donde aire, membranas y presión se convierten en material de proyecto.

9788415967842 · 14,50 €

Diseño, arte, creatividad

DISEÑO DE ESPACIOS, EXPOSICIONES Y OBSERVACIÓN

Diseñar un espacio implica trabajar con circulación, luz, color, montaje, percepción y uso. Interiorismo, exposición, museo y observación permiten entender el espacio como una experiencia construida en la que las decisiones formales y materiales condicionan cómo miramos, nos movemos y nos relacionamos con lo que nos rodea.



Diseño de interiores

John, Elys

EditorialGG · 2025 · 240 págs. · 250 x 170

Guía práctica para comprender el diseño de interiores desde el proyecto, la circulación, la iluminación y los materiales.

9788425235832 · 26,00 €



Diseño de exposiciones

Alonso Fernández, Luis / García Fernández, Isabel

AlianzaEditorial · 2010 · 280págs. · 180x120

Manual sobre el diseño de exposiciones, desde el concepto hasta la instalación y el montaje.

9788420688893 · 13,50 €



Museo como comunicación

Hernández Hernández, Francisca

EdicionesTrea · 2011 · 349págs. · 220x160

Francisca Hernández analiza el museo como espacio de comunicación cultural.

9788497045988 · 28,00 €



Color, espacio y estilo

Grimley, Chris / Love, Mimi

EditorialGG · 2018 · 288págs. · 210x145

Guía visual sobre color, espacio y estilo aplicada al interiorismo. Detalles, paletas y recursos para diseñar ambientes con intención y coherencia.

9788425231452 · 29,50 €



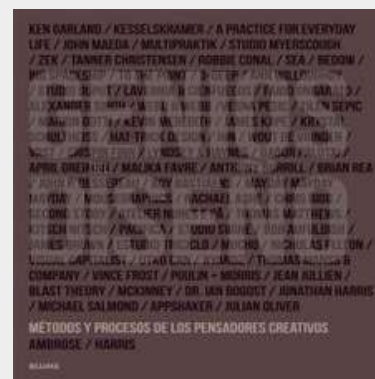
Ejercicios de observación

Nova, Nicolas

Menguanes · 2024

Nicolas Nova propone ejercicios breves para entrenar la atención, mirar lo cotidiano con precisión y convertir la observación en una herramienta creativa.

9788412827743 · 16,00 €



Genios del diseño

Ambrose, Gavin / Harris, Paul

Blume · 2015 · 352págs.

Ambrose y Harris reúnen métodos y procesos de referentes creativos del diseño.

9788416138296 · 34,90 €

Diseño, arte, creatividad

COLOR

El color puede entenderse como experiencia, lenguaje y construcción cultural. Historia, simbolismo, percepción y vida cotidiana se entrelazan para mostrar cómo los colores adquieren significado, organizan ambientes y condicionan nuestra relación con objetos, imágenes y espacios.



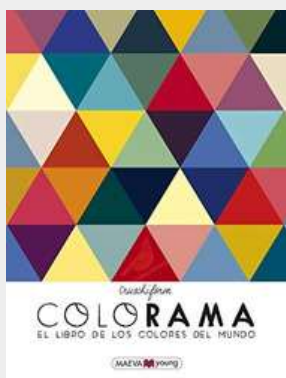
La historia del color

Parkinson, Neil

Hoaki · 2024 · 256págs. · 17,80 x 24,10 cm

Una historia de los pigmentos, el significado cultural y simbólico del color a lo largo del tiempo. Referencia para arte, diseño y vida cotidiana.

9788419220905 · 29,95 €



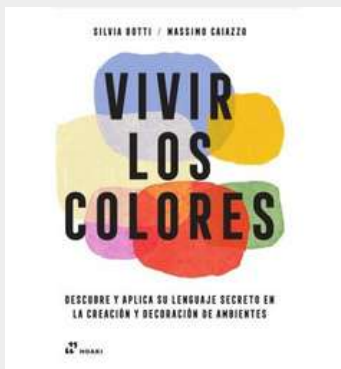
COLORAMA

Cruschiform

MaevaEdiciones · 2018 · 280 págs. · 220 x 160

Recorrido visual por el universo cromático: nombres, asociaciones, armonías y curiosidades. Un libro para observar el color con nuevos ojos.

9788417108755 · 29,90 €



Vivir los colores

Botti, Silvia / Caiazzo, Massimo

Hoaki · 2023 · 184págs. · 15,00x21,00cm

Invitación a descubrir el color como experiencia cotidiana. Ejemplos y propuestas muestran cómo influye en espacios, objetos y emociones.

9788419220455 · 17,80 €



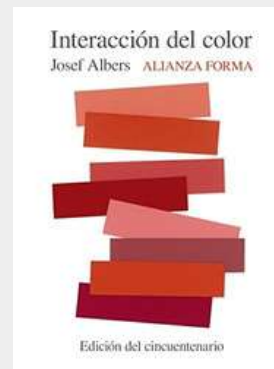
Teoría del color

Goldsmith, Ian

Blume · 2025 · 176págs. · 160 x 200

Guía clara y visual sobre armonías, contrastes, mezclas y relaciones cromáticas.

9788410048997 · 24,90 €



Interacción del color

Albers, Josef

Alianza · 2017 · 210 págs. · 180 x 230

Josef Albers enseña a mirar el color en relación con su contexto. Un clásico para comprender percepción, contraste e interacción cromática.

9788491047223 · 26,50 €



Vivir con color

Atwood, Rebecca

EditorialGG · 2023 · 272págs. · 220 x 170

Rebecca Atwood ofrece una guía práctica para embellecer el hogar con color. Paletas, percepción y decisiones para crear ambientes personales.

9788425234354 · 26,90 €

Diseño, arte, creatividad

COLOR

Teoría, contraste, armonía, psicología y materialidad permiten profundizar en el funcionamiento del color. Desde los pigmentos y sus usos culturales hasta las relaciones cromáticas y la percepción, estos libros ofrecen herramientas para comprender cómo el color actúa y se transforma según el contexto.



El arte del color

Itten, Johannes

EditorialGG · 2020 · 136 págs. · 235 x 160

Johannes Itten reúne una enseñanza clásica sobre contrastes, armonías y experiencia cromática. Un manual esencial para artistas y diseñadores.



Colores

Varichon, Anne

EditorialGG · 2018 · 288 págs. · 240 x 170

Anne Varichon recorre pigmentos, tintes y usos culturales del color. Historia, fabricación y significado se cruzan en una mirada material y simbólica.



Color como material

Boerboom, Peter / Proetel, Tim

EditorialGG · 2019 · 195 págs. · 210x160

Boerboom y Proetel exploran el color como materia y recurso visual. Ejercicios y ejemplos muestran cómo activa composición, forma y percepción.

9788425232848 · 22,00 €



Armonía del color

Sutton, Tina

EditorialGG · 2025 · 216 págs.

Tina Sutton ofrece una guía práctica para crear armonías profesionales. Paletas, proporciones y combinaciones útiles para diseño, moda e interiores.

9788425236105 · 24,00 €

9788425231155 · 30,00 €



Psicología del color

Heller, Eva

EditorialGG · 2020 · 288 págs. · 240 x 170

Eva Heller analiza cómo los colores actúan sobre sentimientos y razón. Un estudio cultural y psicológico para arte, diseño y comunicación.

9788425219771 · 29,90 €

9788425228629 · 22,00 €



Código del color

Simpson, Paul

EditorialGG · 2026 · 304 págs. · 200 x 130

Paul Simpson descifra el sentido cultural de los colores y sus nombres. Una guía visual sobre significados, historia y asociaciones cromáticas.

9788425236334 · 24,00 €

Diseño, arte, creatividad

BAUHAUS · ARTE, DISEÑO Y PEDAGOGÍA

La Bauhaus fue también un laboratorio pedagógico donde arte, artesanía, industria y arquitectura se replantearon desde la enseñanza. Sus cursos, métodos, figuras y debates permiten comprender cómo una escuela transformó la formación artística y dejó una influencia duradera en el diseño contemporáneo.



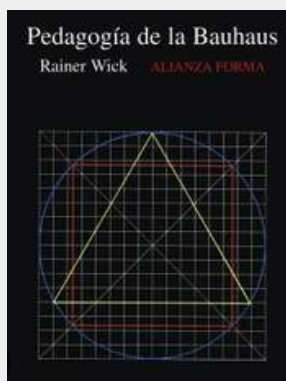
Pedagogías Bauhaus

VV.AA.

Asimétricas · 04 / 2022 · 208 págs. · 148 x 210

Conjunto de textos sobre la Bauhaus como experimento pedagógico radical. Recorre sus raíces, métodos, influencias y legado en arte, arquitectura y diseño.

ISBN 9788419050038 · 22,00 EUR



Pedagogía de la Bauhaus

Wick, Rainer

Alianza Forma

Rainer Wick analiza la enseñanza artística de la Bauhaus y sus figuras clave, de Itten a Kandinsky, para explicar cómo la escuela articuló arte, artesanía e industria.

ISBN 9788420671567 · 24,95 EUR



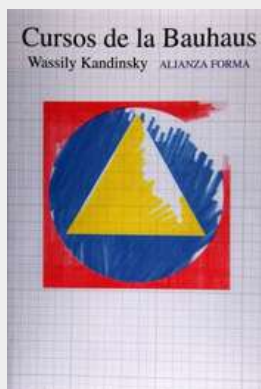
Bauhaus

Maldonado, Tomás

Anagrama · 06 / 2021 · 184 págs. · 220 x 140

Tomás Maldonado reflexiona sobre el legado de la Bauhaus, su vigencia y sus contradicciones.

ISBN 9788433964724 · 18,90 EUR



Cursos de la Bauhaus

Kandinsky, Wassily

Alianza Editorial · 07 / 1998 · 200 págs. · 230 x 160

Recopilación de los cursos de Kandinsky en la Bauhaus, donde teoría de la forma, color, punto, línea y plano se convierten en herramientas para la enseñanza artística.

ISBN 9788420670119 · PVP pendiente



Walter Gropius

MacCarthy, Fiona

Turner · 06 / 2019 · 600 págs. · 140 x 220

Fiona MacCarthy reconstruye la vida de Walter Gropius y el contexto histórico que dio forma a la Bauhaus, desde la Alemania de entreguerras hasta su legado internacional.

ISBN 9788417141882 · 29,90 EUR



B de Bauhaus

Sudjic, Deyan

Turner · 11 / 2014 · 356 págs. · 140 x 220

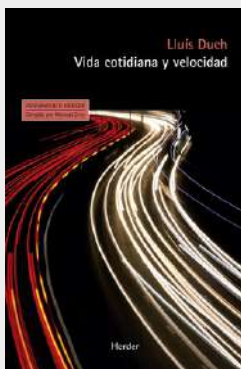
Deyan Sudjic propone un diccionario del mundo moderno para pensar objetos, marcas, consumo, arquitectura y diseño. Una lectura ágil sobre cultura material contemporánea.

ISBN 9788416142064 · 24,00 EUR

Diseño, arte, creatividad

HACER, HABITAR Y CUIDAR

Hacer, cuidar y habitar aparecen como prácticas estrechamente relacionadas. Artesanía, atención, reparación, oficio y vida cotidiana permiten pensar nuestra relación con los objetos y los espacios desde la responsabilidad, la experiencia sensible y el valor de un conocimiento construido con las manos.



Vida cotidiana y velocidad

Duch, Lluís

Herder · 2019 · 200 págs. · 141 x 216

Duch reflexiona sobre la aceleración contemporánea y sus efectos en la vida cotidiana, la experiencia y las formas de habitar.

9788425442841 · 14,90 €



Habitar el mundo

Cascales Tornel, Raquel

Eunsa · 2026 · 106 págs. · 180x120

Raquel Cascales propone habitar el mundo desde una estética de lo cotidiano.

9788431341237 · 9,90 €



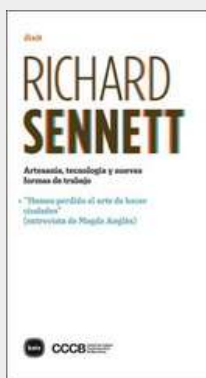
Alegría del momento

Brosse, Jacques

Periférica · 2025 · 176 págs. · 210 x 135

Jacques Brosse celebra la atención al instante y a las pequeñas epifanías de la vida. Un ensayo sereno sobre presencia, percepción y alegría cotidiana.

9788410171435 · 18,00 €



Artesanía y tecnología

Sennett, Richard / Anglès Marín, Magda

KatzEditores · 2013 · 58 págs. · 210x140

Richard Sennett y Magda Anglès conversan sobre artesanía, tecnología y trabajo. Una defensa breve del hacer bien las cosas y del saber incorporado.

9788492946495 · 7,00 €



Construir y habitar

Sennett, Richard

Anagrama · 2019 · 464 págs. · 220 x 140

Sennett piensa la ciudad desde la ética, la cooperación y la forma de habitar. Un ensayo sobre urbanismo abierto, convivencia y responsabilidad colectiva.

9788433964335 · 25,90 €



El artesano

Sennett, Richard

Anagrama · 2021 · 416 págs. · 200 x 140

Un clásico sobre la inteligencia de la mano y el valor cultural del oficio.

9788433960917 · 15,90 €

Diseño, arte, creatividad

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XX



Blanco

Hara, Kenya

GustavoGili · 2022 · 96 págs. · 130 x 187

Kenya Hara explora la blancura, el vacío y la sensibilidad japonesa como claves para entender percepción, silencio y diseño.



Pintura Zen

Manrique, María Eugenia

Kairos · 2006 · 160págs. · 200x300

Manrique introduce el sumi-e y la pintura zen como práctica de atención, gesto esencial y relación directa con la naturaleza.



Estética del cuidado

Saito, Yuriko

Herder · 2024

Yuriko Saito desplaza la estética hacia la vida diaria y muestra cómo el cuidado, la atención y la reparación de objetos y entornos transforman nuestra relación.

9788425233333 · 19,90 €



El elogio de la sombra

Tanizaki, Junichirō

Siruela · 1994 · 96págs. · 105 x 150

Tanizaki celebra la penumbra, los matices y la estética japonesa frente al exceso de luz y brillo moderno.

9788478442584 · 12,95 €



El artesano anónimo

Yanagi, Soetsu

GustavoGili · 2025 · 244 págs. · 140 x 190

Yanagi reivindica la belleza anónima de los objetos artesanos y la dignidad de las formas nacidas del uso cotidiano.

9788425236358 · 19,90 €



La belleza del objeto cotidiano

Yanagi, Soetsu

GustavoGili · 2020 · 240 págs. · 140 x 190

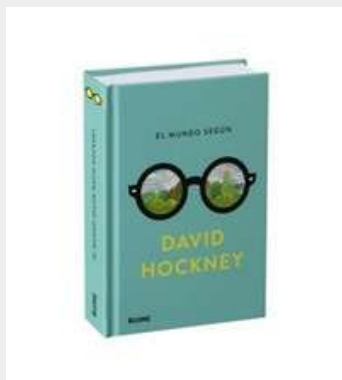
Soetsu Yanagi reivindica la belleza de los objetos modestos, comunes y bien hechos. Una defensa de lo cotidiano.

9788425232985 · 14,90 €

Diseño, arte, creatividad

ARTE: MIRAR, PENSAR Y HACER

Mirar, dibujar y hacer arte son también formas de pensar. Artistas, críticos y educadores reflexionan sobre la percepción, la práctica artística y la construcción de significado, explorando cómo las imágenes modifican nuestra manera de observar, interpretar y conocer el mundo.



El mundo según Hockney

Hockney, David / Gayford, Martin

Blume · 05 / 2025 · 176págs. · 120x170

Recopilación de ideas de David Hockney sobre arte, vida, naturaleza, color y creatividad. Un retrato ágil de su personalidad y de su forma de mirar.

ISBN 9788410469266 · 18,00 EUR



Artistas hablan de arte

Black, Holly

Blume · 2021 · 128 págs.

Holly Black reúne citas, imágenes y entrevistas para entrar en la mente de cincuenta artistas contemporáneos y comprender sus estilos, ideas y prácticas.

ISBN 9788418459887 · 16,90 EUR



El arte es una forma de hacer

DePascualOtero, Andrea / Lanau, David

Catarata · 10 / 2018 · 136págs. · 140x220

Ensayo sobre las relaciones entre arte, educación y conocimiento a partir de una conversación entre Luis Camnitzer y María Acaso.

ISBN 9788490975343 · 14,50 EUR



Sobre el dibujo

Berger, John

EditorialGG · 2011 · 151 págs. · 210 x 150

Ensayos de John Berger sobre el dibujo, la mirada y la experiencia de enfrentarse a un modelo.

ISBN 9788425224652 · 18,00 EUR



Modos de ver

Berger, John

EditorialGG · 2016 · 168 págs.

Clásico de John Berger sobre la mirada, las imágenes, la tradición artística occidental, la reproducción técnica y la relación entre representación, poder y cultura visual.

ISBN 9788425228926 · 16,00 EUR



Esto lo hago yo

Morales Gómez, Eva (ed.)

Catarata · 11 / 2020 · 176págs. · 140x 220

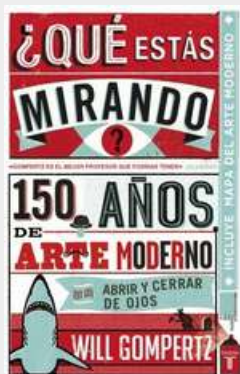
Recopilación de experiencias de residencias artísticas en escuelas del ámbito español.

ISBN 9788413521176 · 16,00 EUR

Diseño, arte, creatividad

ARTE: MIRAR, PENSAR Y HACER

Acercarse al arte también puede ser una forma de aprender a mirar. Historia del arte, observación, práctica y experiencia personal se combinan para ofrecer distintas maneras de comprender las obras, reconocer los procesos de los artistas y ampliar la propia relación con la creación.



¿Qué estás mirando?

Gompertz, Will

Taurus · 02 / 2013 · 480 págs.

Guía accesible e irreverente por 150 años de arte moderno. Gompertz explica movimientos, obras y artistas desde Monet y Van Gogh hasta Warhol y Hirst.

ISBN 9788430601257 · 23,90 EUR



Mira lo que te pierdes

Gompertz, Will

Taurus · 12 / 2025 · 280 págs. · 246 x 156

Gompertz invita a mirar el mundo a través del arte y a aprender de los artistas una forma más atenta, abierta y creativa de estar en el mundo.

ISBN 9788430629084 · 21,90 EUR



Meditarte

Mateos, Ignacio

Planeta · 2025 · 262 págs. · 215 x 140

Método de meditación a través del arte que propone observar obras para reconectar con valores esenciales, ordenar la mente y encontrar claridad, serenidad y bienestar.

ISBN 9788408303923 · 18,90 EUR



Piensa como un artista

Gompertz, Will

Taurus · 10 / 2015 · 208 págs. · 137 x 222

Will Gompertz propone diez lecciones inspiradoras extraídas de la vida y el trabajo de grandes artistas.

ISBN 9788430617616 · 19,90 EUR



Eres un artista

Urist Green, Sarah

Cupula · 256 págs. · 193x230

Más de cincuenta tareas, ideas y propuestas para expandir la creatividad, con consejos y ejercicios de artistas contemporáneos para hacer arte desde la experiencia propia.

ISBN 9788491294771 · 17,90 EUR



El manual del artista

Smith, Ray / Pepper, Rob

Akal · 07 / 2022 · 312 págs. · 195x233

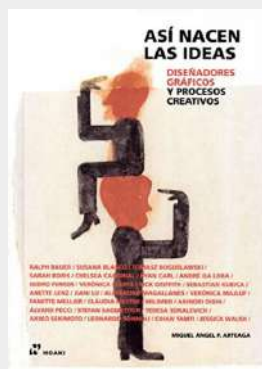
Guía completa de materiales, técnicas y procesos para artistas de todos los niveles. Del dibujo al color y de los soportes al estudio, ayuda a ganar confianza en la práctica creativa.

ISBN 9788446051930 · 25,00 EUR

Diseño, arte, creatividad

ARTE: MIRAR, PENSAR Y HACER

Crear implica tomar decisiones, construir métodos y sostener procesos en el tiempo. Arte, diseño, cultura maker y aprendizaje por proyectos se cruzan en propuestas que muestran diferentes formas de imaginar, experimentar, fabricar y desarrollar una práctica propia.



Así nacen las ideas

Pérez Arteaga, Miguel Ángel

Hoaki · 2022 · 303págs. · 220x140

Veintiséis diseñadores gráficos comparten cuadernos, espacios de trabajo y métodos para mostrar cómo se activa una idea visual.

9788419220097 · 25,00 €



Makers

Anderson, Chris

EmpresaActiva · 2013 · 352 págs. · 135 x 213

Cultura maker, fabricación digital y nuevas formas de producir ideas. Chris Anderson analiza una revolución industrial nacida en talleres abiertos.

9788496627703 · 5,95 €



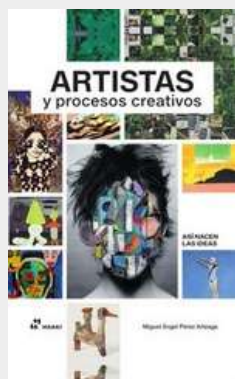
Así nacen las ideas

Pérez Arteaga, Miguel Ángel

Hoaki · 2023 · 304págs. · 216x153

Ilustradores de distintas trayectorias muestran procesos, decisiones y ensayos que convierten el pensamiento visual en imágenes personales.

9788419220424 · 25,00 €



Artistas y procesos creativos

Pérez Arteaga, Miguel Ángel

Hoaki · 2024 · 304págs. · 220x150

Procesos de artistas contemporáneos para sostener una obra. Un recorrido por métodos, decisiones y continuidades dentro de la práctica artística.

9788419220936 · 25,00 €



Diseñarte

Colugna Richmond, Agustina

Nobuko/DiseñoEditorial · 2017 · 145x205

Diseño gráfico, arte, belleza y valor estético en diálogo. Una reflexión sobre cómo se construye sentido desde la imagen.

9789874000996 · 13,00 €



Diseñador no hay camino

Cauda Ferreira, María Alejandra

Nobuko/DiseñoEditorial · 2017 · 145x205

Estrategias creativas y metodología proyectual para diseñar. Un libro para pensar caminos de trabajo, decisiones y procesos propios.

9789874160249 · 18,20 €

Diseño, arte, creatividad

EL LIBRO COMO OBJETO DISEÑADO

El libro es también un objeto diseñado. Tipografía, composición, portada, edición y formato intervienen en la experiencia de lectura y en la manera en que una obra se presenta al mundo. Estos títulos recorren el diseño editorial desde la precisión técnica hasta la sensibilidad gráfica y cultural.



¿Quieres publicar una revista?

Lewis, Angharad

EditorialGG · 2016 · 168págs. · 230 x 190

Angharad Lewis explica cómo crear, diseñar y distribuir publicaciones independientes.

9788425229022 · 24,90 €



Los libros y la belleza

Petit, Michèle

Kalandraka · 2024 · 216 págs. · 215 x 150

Michèle Petit defiende la lectura como experiencia sensible y transformadora.

9788413432564 · 18,00 €



Leer libros, diseñar portadas

Estrada, Manuel

Alianza Editorial · 2023 · 256 págs. · 155 x 230

Manuel Estrada recorre el diseño de portadas desde la lectura, la síntesis y la intuición gráfica. Un libro sobre convertir una obra en una imagen memorable.

9788411482448 · 26,50 €



Diseño de libros

Hochuli, Jost

Campgrafic · 2005 · 168 págs. · 170 x 260

Jost Hochuli aborda el diseño editorial desde la claridad, la microtipografía y la composición de libros. Precisión para leer mejor.

9788493344665 · 18,00 €



Pequeños lectores

Frankel, Yael

Gris Tormenta · 2025 · 120 págs. · 180 x 120

Yael Frankel reflexiona sobre escritura, edición y mirada infantil desde su experiencia como autora de libros para niños.

9786076991992 · 12,50 €



Nuevo diseño editorial

Wang, Shaoqiang

Hoaki · 2022 · 240págs. · 290 x 210

Panorama visual de diseño editorial contemporáneo aplicado a libros, revistas y otros formatos impresos. Ideas, sistemas y composición.

9788417656782 · 35,00 €

Diseño, arte, creatividad

ESCRIBIR: PERCEPCIÓN, PRÁCTICA Y TALLER

Escribir puede partir de la observación, la percepción y la práctica continuada. Talleres, propuestas sensoriales y metodologías de escritura ofrecen distintos caminos para desarrollar la expresión, encontrar una voz propia y convertir la escritura en herramienta creativa y educativa.



Taller escritura niños

Medrano Moreno, Cristina

CuatroHojas · 110págs. · 148x210

Actividades para escribir, expresar emociones y ganar confianza. Un libro-taller para iniciar a niños y jóvenes en la escritura creativa.

9788412569124 · 13,00 €



Taller de escritura

Kohan, Silvia Adela

Alba · 2004 · 192págs.

Silvia Adela Kohan propone un método de trabajo para escribir y coordinar talleres.

9788484282228 · 14,50 €



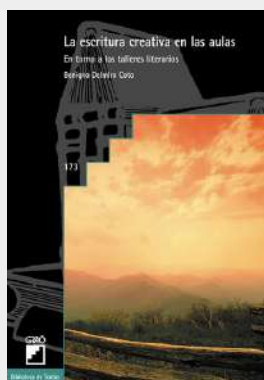
Camino de la escritura

Cameron, Julia

Aguilar · 2023 · 240págs.

Julia Cameron propone seis semanas de práctica para desarrollar disciplina, intuición y proyecto literario. Un camino de escritura sostenido y personal.

9788403524125 · 19,90 €



Escritura creativa en aulas

Delmiro Coto, Benigno

EditorialGraó · 2002 · 166págs. · 165 x 235

Técnicas, experiencias y propuestas para crear textos en clase. Una guía para convertir la escritura creativa en herramienta educativa.

9788478272792 · 20,00 €



Cómo percibir

Mora, Vicente Luis / Peinado Elliot, Carlos / Vázquez Medel, Manuel.

Alba · 2024

Guía sensorial para activar la escritura desde la percepción.

9788411780766 · 15,00 €



Cada uno ve lo que sabe

Martínez, Più / Juan, Anna

EditorialGG · 2024

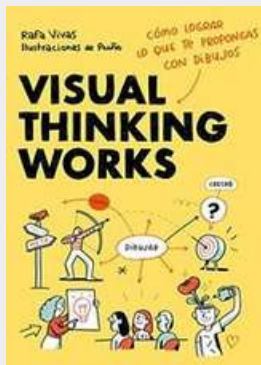
Una guía para aprender a mirar imágenes a través del álbum ilustrado.

9788425235504 · 26,00 €

Diseño, arte, creatividad

IMAGEN, MIRADA Y COMUNICACIÓN VISUAL

Pensar con imágenes permite ordenar, sintetizar y comunicar ideas de otra manera. Dibujo, visual thinking, gramática de la imagen y observación se convierten en herramientas para comprender procesos, construir significado y desarrollar una mirada visual más consciente.



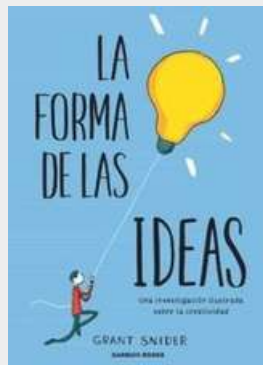
Visual Thinking Works

Vivas, Rafa

LunwergerEditores · 2021 · 160 págs. · 170 x 240

Introducción al visual thinking para pensar con imágenes, ordenar ideas, comunicar procesos y trabajar en equipo de forma clara.

9788418260698 · 21,90 €



La forma de las ideas

Snider, Grant

GarbuixBook · 2022 · 144 págs. · 170 x 240

Grant Snider explora con humor el proceso creativo, la inspiración y las preguntas que rodean a las ideas antes de tomar forma.

9788412332667 · 21,95 €



La sintaxis de la imagen

Dondis, Donis A

GustavoGili · 2017 · 240págs. · 160 x 235

Obra clásica sobre gramática visual: composición, percepción, comunicación y lectura crítica de imágenes. Un básico para mirar y diseñar.

9788425229299 · 22,00 €



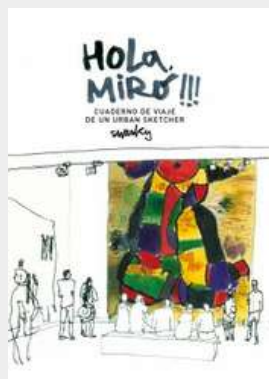
Sketchnoting

Akoun, Audrey / Pailleau, Isabelle / Boukobza, Philippe

EditorialGG · 2019 · 136págs. · 212x151

Manual de sketchnoting para tomar notas visuales, sintetizar ideas y dibujar pensamiento en tiempo real.

9788425231469 · 14,90 €



Hola, Miró!!!

Swasky

EditorialGG · 2017 · 80 págs. · 240 x 170

Swasky se acerca a Miró con dibujo, observación y juego visual. Un libro para mirar la obra del artista desde el trazo, el color y la experiencia directa.

9788425229688 · 16,90 €



Forma de las ideas

Costa, Joan

ExperimentalLibros · 2019 · 168 págs. · 160 x 230

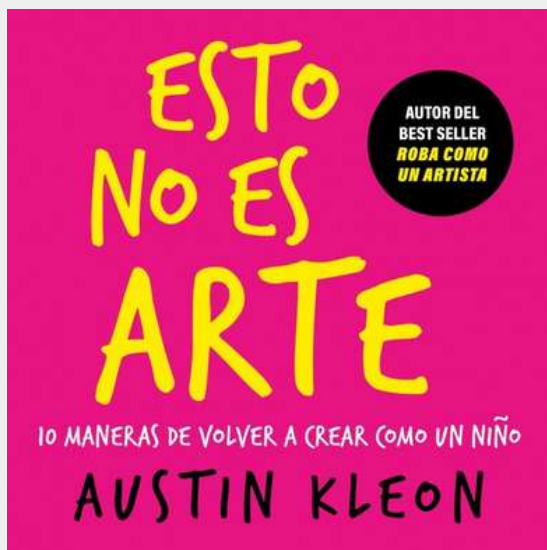
Joan Costa reflexiona sobre la forma como vehículo de ideas y pensamiento visual. Un ensayo sobre diseño, comunicación y estructura de sentido.

9788418049026 · 22,00 €

Diseño, arte, creatividad

UNIVERSOS PROPIOS: AUSTIN KLEON

Austin Kleon entiende la creatividad como una práctica cotidiana hecha de curiosidad, referencias, juego y constancia. Sus libros proponen apropiarse de lo aprendido, compartir procesos, sostener el trabajo en el tiempo y recuperar una relación más libre y menos solemne con la creación.



Esto no es arte

Kleon, Austin

Aguilar - 2026 - 240págs. - 171 x 171

Un reset creativo para mirar el mundo con juego, asombro y descubrimiento. Kleon invita a tirar instrucciones, probar sin miedo y recuperar el placer de crear a la propia manera.

9788403526501 - 19,90 €



Roba como un artista

Kleon, Austin

Aguilar - 2023 - 176págs. - 171 x 171

Una guía directa para liberar la creatividad: aceptar influencias, remezclar aprendizajes, estudiar lo que admiramos y convertir la curiosidad en método de trabajo.

9788403523838 - 19,90 €



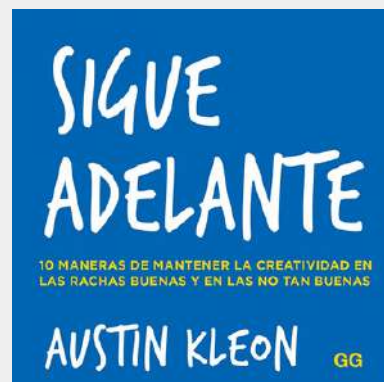
Aprende a promocionar tu trabajo

Kleon, Austin

GustavoGili - 2016 - 216 págs. - 150 x 150

Diez ideas para compartir el proceso creativo sin impostura. Un libro para quienes rehúyen la autopromoción y quieren mostrar su obra con generosidad.

9788425228858 - 13,90 €



Sigue adelante

Kleon, Austin

GustavoGili - 2019 - 216 págs. - 152 x 152

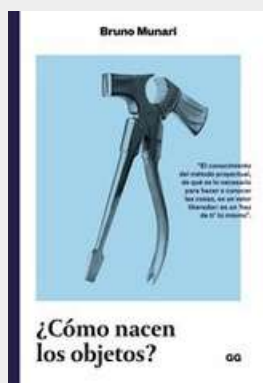
Diez maneras de sostener la creatividad en las rachas buenas y difíciles: rutinas, descanso, orden y pequeñas prácticas para continuar sin agotarse.

9788425232039 - 13,90 €

Diseño, arte, creatividad

UNIVERSOS PROPIOS: BRUNO MUNARI

Bruno Munari cruza diseño, arte, comunicación y pedagogía desde una mirada profundamente experimental. Sus textos exploran cómo nacen los objetos, cómo se resuelven problemas de diseño y cómo fantasía, método, técnica y observación pueden formar parte de un mismo proceso creativo.



¿Cómo nacen los objetos?

Munari, Bruno

GustavoGili · 10 / 2016 · 296 págs. · 160 x 235

Bruno Munari analiza el recorrido del diseñador desde un problema funcional hasta su solución material.

ISBN 9788425228650 · 26,90 EUR



Artista y diseñador

Munari, Bruno

GustavoGili · 09 / 2019 · 128 págs. · 160 x 235

Munari cruza arte y diseño para pensar la función social de la creación visual, la industria, la técnica y el oficio.

ISBN 9788425232220 · 19,90 EUR



Fantasía

Munari, Bruno

EditorialGG · 2018 · 200 págs. · 160 x 235

Munari estudia fantasía, invención y creatividad como capacidades humanas que pueden comprenderse y entrenarse.

ISBN 9788425230615 · 22,90 EUR



El arte como oficio

Munari, Bruno

GustavoGili · 03 / 2020 · 188 págs. · 160 x 235

Publicado originalmente en 1966, reivindica el diseño como oficio atento a los objetos, materiales y formas de la vida cotidiana, entre función, cultura y estética.

ISBN 9788425232381 · 22,90 EUR



Diseño y comunicación visual

Munari, Bruno

GustavoGili · 03 / 2016 · 296 págs. · 160 x 230

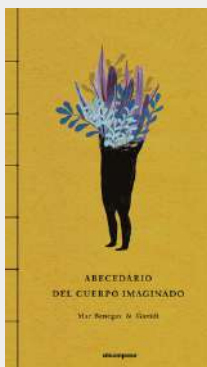
Recoge las lecciones de Munari sobre comunicación visual, diseño gráfico y metodología. Una obra clave para entender la relación entre forma, función y mensaje.

ISBN 9788425228667 · 26,90 EUR

Diseño, arte, creatividad

UNIVERSOS PROPIOS: GURIDI

El universo de Guridi se construye a partir del dibujo, el humor, el error, el cuerpo y las asociaciones inesperadas. Libros y juegos muestran una manera de pensar visualmente en la que el relato, la pausa, el accidente y la imaginación se convierten en herramientas para crear y comunicar.



Abecedario del cuerpo

Benegas, Mar; Guridi

ABuenPaso · 2019 · 40págs. · 180 x 320

Mar Benegas y Guridi imaginan el cuerpo desde un abecedario poético y visual. Un libro para mirar anatomía, palabra e imaginación de otra manera.



Abitar el horror

Guridi

GustavoGili · 2025 · 128 págs. · 150 x 210

Guridi convierte el error en materia creativa y motor de pensamiento. Un cuaderno para aceptar desvíos, tanteos y accidentes como parte del proceso.



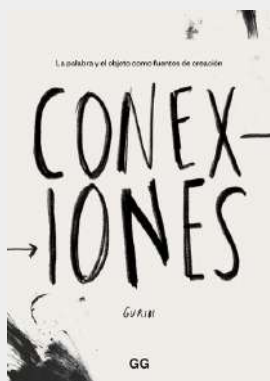
Intervalos

Nieto Guridi, Raúl

EditorialGG · 2022 · 96págs. · 210 x 148

Guridi explora el silencio de las imágenes y el tiempo entre una escena y otra. Un ensayo visual sobre narrar con pausas, huecos y ritmo.

9788417555207 · 18,00 €



Conexiones

Guridi

GustavoGili · 2021 · 144 págs. · 150 x 210

Objetos, palabras e imágenes se cruzan para activar ideas y proyectos. Un cuaderno de conexiones para entrenar asociaciones visuales.

9788425233357 · 16,90 €

9788425236150 · 16,00 €



Puro teatro

Guridi

Avenauta · 2020 · 71 págs. · 180 x 130

Juego de cartas para improvisar, representar y crear en equipo. Una herramienta lúdica para activar imaginación, escena y expresión oral.

9788494988561 · 14,90 €

9788425234118 · 14,90 €



R con erre

Nieto Guridi, Raúl

EditorialGG · 2024 · 18págs. · 220 x 110

Guridi piensa el relato y la narrativa visual desde el trazo y la secuencia. Un libro breve para contar mejor con imágenes.

9788425234637 · 12,00 €

Diseño, arte, creatividad

UNIVERSOS PROPIOS: ISIDRO FERRER

Isidro Ferrer trabaja en el territorio compartido entre diseño, ilustración, escultura, objeto y escena. Su obra transforma materiales, formas y asociaciones en imágenes de gran capacidad narrativa, mostrando cómo una idea puede desplazarse entre lenguajes y soportes sin perder fuerza visual.

a PROPÓSITO de NaDA



A propósito de nada

Isidro Ferrer - Miguel Angel Pérez Arteaga



Este libro explora la obra, los escritos y las experiencias del diseñador gráfico e ilustrador de renombre mundial Isidro Ferrer, cuya obra incluye libros de ilustración, carteles de teatro, murales a gran escala, cortos de animación, esculturas, imágenes de marca o lámparas.

Con una formación teatral, utiliza una gran variedad de medios, técnicas y canales de comunicación para transformar las ideas de sus clientes en imágenes poderosas pero sutiles.

9788419220172 · 29,95 €



LOS DIBUJOS DE MELINA

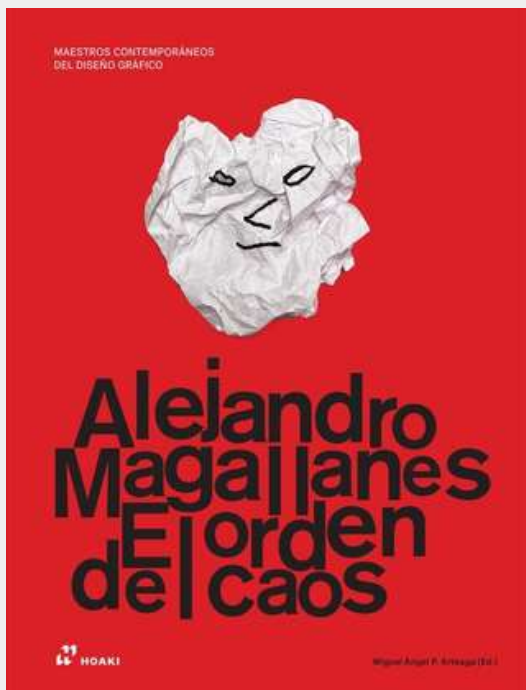
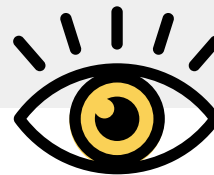
Los dibujos de Melina, editado por Libros del Zorro Rojo en 2021, es un libro donde el autor melinista Catalina aborda los sueños que su esposa Melina le cuenta cada mañana. Para que ella se vuelva amiga con la que hablo Catalina y jugar con las mismas herramientas locales de la memoria, Isidro Ferrer ha encontrado su mejor aliado en un proceso de abstracción. Después de leer el libro abundantemente, varias veces, con mucha intensidad, se ha animado a todo con el dibujo. Pasado un tiempo largo y sin volver a leer el libro original, Isidro Ferrer recupera el libro melinista desde el recuerdo. De esta manera crea los dibujos a partir de la abstracción de la memoria. Como resultado, los dibujos no son fotos de lo que las palabras comunican, sino a lo que se desliza el recuerdo de esas mismas palabras.



Diseño, arte, creatividad

UNIVERSOS PROPIOS: ALEJANDRO MAGALLANES

Alejandro Magallanes combina dibujo, tipografía, palabra e imagen con una libertad gráfica muy reconocible. Carteles, ilustraciones y trabajos artísticos revelan una forma de diseñar basada en el juego, la síntesis y el cruce continuo entre escribir con imágenes e ilustrar con palabras.



El orden del caos

Alejandro Magallanes - Miguel A. Pérez Arteaga

Este libro presenta una extensa colección de renombrados trabajos dentro del ámbito internacional del diseñador gráfico, ilustrador y artista Alejandro Magallanes.

El autor ha escogido los diseños de este libro entre miles de pósteres, ilustraciones y trabajos artísticos. Sus páginas están divididas en cinco secciones que introducen al lector en el universo visual y fascinante donde Magallanes «ilustra con palabras y escribe con imágenes».

9788419220172 · 29,95 €



"The illustrations always appear alongside a text: they accompany it, contradict it, complement it or are even a springboard to launch other ideas. I suggest reflecting on what happens when the images exist outside the printed pages, separate from what is written.
 If we detach an illustration from the text, can it work on its own? I believe it can.
 Some illustrations, even when decontextualized, still have a narrative of their own. The illustrations that I've created over the years exist here outside of the original context in which they appeared. I like to see new readings of my creations. The images can become part of your memory and stay with you forever."

"Las ilustraciones siempre aparecen junto a un texto: lo acompañan, lo contradicen, lo complementan o, incluso, son un trampolín para lanzarse a otras ideas. Propongo reflexionar sobre lo que pasa cuando las imágenes viven fuera de las páginas impresas, independientes de lo escrito.
 Si desprendemos una ilustración del texto, ¿puede funcionar por sí sola? Creo que sí.
 Hay ilustraciones que aun descontextualizadas siguen teniendo una narrativa por sí mismas. Las ilustraciones que yo he creado a lo largo de los años están aquí, fuera del contexto original en el que aparecieron. Me interesa que se hagan nuevas lecturas de mis creaciones. Las imágenes se pueden volver parte de tu memoria, quedarse contigo para siempre."



The Invisible Images
 The Centre for the Visual Mexico City, 2016.
 Courtesy of the artist / Ciudad de México, 2016.



The Art One That Represents the Right Side from the Left
 My Gallery Mexico City, 2016.
 Courtesy of the artist / Ciudad de México, 2016.



"I think that a good design stands out from a bad one because once it has fulfilled its function, you still remember the good one and it becomes memorable. Like the way you feel happy when you get to a place because of the clearly marked street signs, or when you enjoy the texture of the paper in a book."



"Pienso que un diseño bueno se distingue de uno malo porque una vez cumplida su función, al bueno lo recuerdas y se vuelve memorable. Como cuando te sientes feliz al llegar a un lugar gracias a una clara señalización en las calles o al tacto de la textura del papel de un libro."

Close-Up of the Book 'El orden del caos' by Alejandro Magallanes
 Mexico City, 2016.
 Courtesy of the artist / Ciudad de México, 2016.



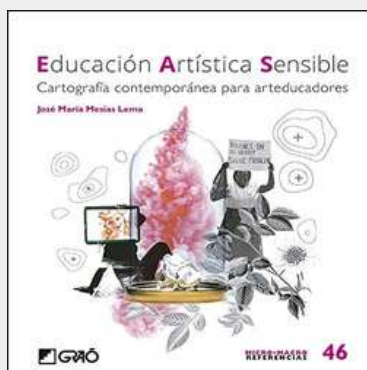


PEDAGOGIA EDUCACIÓN

Pedagogía y Educación

ARTE, IMAGINACIÓN Y LENGUAJES

Arte, dibujo y lenguaje visual abren otras formas de aprender, observar y construir conocimiento. La práctica artística aparece como experiencia de investigación y expresión, capaz de activar sensibilidad, imaginación y pensamiento dentro de los procesos educativos.



Educación artística sensible

Mesías Lema, José María
Graó · 2019 · 212págs. · 200x210

Una cartografía contemporánea para arteducadores que propone habitar la sensibilidad como espacio colectivo entre arte y educación.

9788499809847 · 27,00 €



Educar a través del arte

Blanco, Vicente / Cidrás, Salvador
Kalandraka · 2023 · 160págs. · 150x215

Ensayo pedagógico sobre el arte como acción creadora, dirigido a docentes y futuros docentes. Una invitación a imaginar desde la práctica artística.

9788413432069 · 19,00 €



Dibujar el mundo

Blanco Mosquera, Vicente / Cidrás Robles, Salvador
Octaedro · 2022 · 192págs. · 230x150

Blanco y Cidrás proponen dibujar el mundo para jugar, crear y compartir. Arte, infancia y aula se encuentran como experiencias de descubrimiento.

9788418819513 · 19,80 €



Pedagogías dibujadas

Toro, Lina
AsimétricasEdiciones · 2022 · 144 págs. · 120 x 170

Lina Toro convierte el dibujo en herramienta pedagógica para tiempos de crisis. Una invitación a imaginar aulas capaces de pensar con imágenes.

9788419050526 · 9,90 €

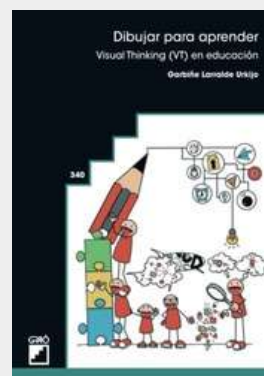


En construcción

Berrio, Juan / Rayos, Sonia / Andrés, Silvana
Litera · 2018

La arquitectura se convierte en inicio de una transformación educativa.

9788494843914 · 25,00 €



Dibujar para aprender

Larralde Urkijo, Garbine
Graó · 2022 · 156págs. · 165x235

Introducción al visual thinking en educación que invita a dibujar para aprender y dar más protagonismo al lenguaje visual en el aula.

9788418627750 · 21,00 €

Pedagogía y Educación

ARTE, IMAGINACIÓN Y LENGUAJES

El arte puede convertirse en una herramienta para preguntar, interpretar y cuestionar aquello que damos por supuesto. Cultura visual, pensamiento crítico, juego y creación permiten revisar tanto lo que enseñamos como las formas, imágenes y discursos que atraviesan la experiencia educativa.



Jugar a pensar con el arte

Sático, Angélica

Octaedro · 2024 · 262págs. · 230 x 150

Angélica Sático propone jugar a pensar con el arte desde la filosofía lúdica y el pensamiento creativo. Un libro para dialogar, mirar y preguntar.

9788410054226 · 30,00 €



Arte infantil

Kohl, Mary Ann

Narcea · 2010 · 272págs. · 150 x 200

Actividades de expresión plástica para niñas y niños de 3 a 6 años, centradas en el proceso creativo más que en el resultado final.

9788427712041 · 17,00 €



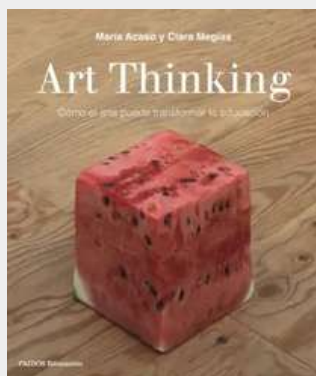
No son manualidades

Acaso, María

Catarata · 2014 · 240 págs. · 209 x 135

María Acaso cuestiona la enseñanza artística reducida a manualidades y abre un enfoque crítico para trabajar cultura visual, arte y educación.

9788483199329 · 16,50 €



Art Thinking

Acaso, María / Megías, Clara

Paidós · 2017 · 240págs. · 190x230

Acaso y Megías invitan a transformar la educación desde el arte y la creatividad. Una propuesta para aprender desde el juego, la experiencia y el asombro.

9788449333705 · 19,00 €



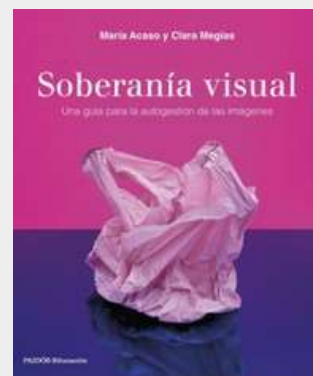
Pedagogías invisibles

Acaso, María

Catarata · 2018 · 224 págs. · 140 x 220

Ensayo sobre las pedagogías invisibles en el aula y la práctica docente entendida como discurso. Una mirada crítica a lo que educa sin nombrarse.

9788490974032 · 17,00 €



Soberanía visual

Acaso, María / Megías, Clara

Paidós · 2022 · 224págs. · 190x230

Guía para recuperar autonomía ante las imágenes. Acaso y Megías proponen mirar críticamente, producir sentido y gestionar la cultura visual cotidiana.

9788449340208 · 18,90 €

Pedagogía y Educación

ARTE, IMAGINACIÓN Y LENGUAJES

Imaginar permite formular hipótesis, relacionar lo distante y construir posibilidades que todavía no existen. Vigotsky, Rodari y Maxine Greene sitúan imaginación, metáfora y creación en el centro del aprendizaje y muestran su relación con el pensamiento, el arte, la narración y la experiencia educativa.



La metáfora en el vuelo del pensamiento infantil

Civarolo, Mercedes / Pérez Andrada, Mónica

Morata Editorial · 2025 · 120pags. · 210x225

Un ensayo pedagógico sobre el pensamiento metafórico en la infancia y sus posibilidades en la escuela infantil, especialmente para reconocer.

9791387510060 · 29,02 €



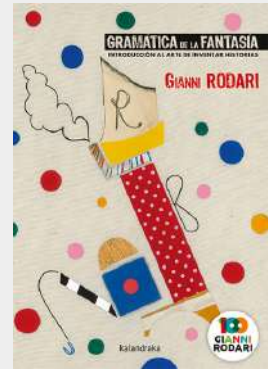
ImaginAcción

Ros, Nacho

Kolima 2019

El método ImaginAcción combina pensamiento creativo, educación emocional, educación artística, imaginación, aprendizaje cooperativo y.

9788417566173 · 18,50 €



Gramática de la fantasía

Rodari, Gianni

Kalandraka · 2010 · 196 pags. · 150 x 215

Obra teórica fundamental de Gianni Rodari sobre el arte de inventar historias. Con imágenes muy expresivas.

9788413430133 · 16,00 €



La imaginación y el arte en la infancia

Vigotsky, Lev Semenovich

Ediciones Akal · 2022 · 104pags. · 220x 140

Pascal decía que la imaginación era una maestra muy pícaro. Goethe dijo de ella que era la precursora de la razón. Ambos decían verdad. S.

9788446052203 · 9,00 €



Liberar la imaginación

Greene, Maxine

Grao · 2005 · 324pags. · 210 x 135

Ensayos de Maxine Greene sobre el papel de la imaginación en la educación, las artes, la literatura y el contexto social y multicultural.

9788478273584 · 29,00 €



Escuela de fantasía

Rodari, Gianni

Blackie Books · 2017 · 200 pags. · 140 x 210

- La educación del niño pasa por nuestra reeducación continua. - No podemos culparle de no aprender, sino aprender a enseñarle.

9788417059095 · 17,90 €

Pedagogía y Educación

ARTE, IMAGINACIÓN Y LENGUAJES

La experiencia de Reggio Emilia propone una pedagogía construida desde la escucha, las relaciones y una imagen de la infancia capaz de investigar y producir cultura. Ética, estética, espacio y documentación se entrelazan en el pensamiento de Loris Malaguzzi y en las escuelas que desarrollaron su legado.



Complejidad y relaciones

Hoyuelos Planillo, Alfredo; Riera, Maria A.

OctaedroEdiciones · 2015 · 160págs. · 150x230

Ensayo sobre la complejidad de los espacios educativos de la primera infancia.

9788499217314 · 15,80 €



Ética en Malaguzzi

Hoyuelos Planillo, Alfredo

OctaedroEdiciones · 2010 · 352págs. · 150 x 230

Una lectura ética del pensamiento y la obra pedagógica de Loris Malaguzzi. La educación infantil aparece como responsabilidad cultural y política.

9788480636339 · 22,50 €



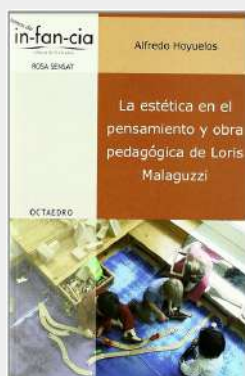
Loris Malaguzzi

Hoyuelos Planillo, Alfredo

MorataEditorial · 2020 · 292págs. · 170 x 240

Biografía pedagógica de Loris Malaguzzi que sintetiza su pensamiento, trayectoria y legado para la educación infantil.

9788471129970 · 21,90 €



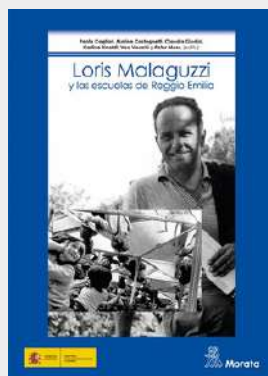
Estética en Malaguzzi

Hoyuelos Planillo, Alfredo

OctaedroEdiciones · 2010 · 272págs. · 150 x 230

Estudio sobre la estética en las escuelas infantiles de Reggio Emilia y en el pensamiento pedagógico de Loris Malaguzzi.

9788480637985 · 19,80 €



Malaguzzi y Reggio

VV.AA.

MorataEditorial · 2017 · 486 págs. · 170 x 240

Obra coral sobre Loris Malaguzzi y las escuelas de Reggio Emilia. Documenta principios, experiencias y formas de mirar la infancia.

9788471128423 · 54,90 €



Diálogo con Reggio

Rinaldi, Carla

MorataEditorial · 2021 · 224 págs. · 170 x 240

Carla Rinaldi piensa Reggio Emilia desde la escucha, la investigación y el aprendizaje. Un diálogo sobre documentación, escuela y ciudadanía.

9788471129895 · 22,90 €

Pedagogía y Educación

ARTE, IMAGINACIÓN Y LENGUAJES

Los cien lenguajes reconocen la diversidad de formas con las que la infancia explora, representa y comprende el mundo. Talleres, materiales, dibujo, medida, naturaleza y documentación muestran el aprendizaje como un proceso de investigación compartida en el que expresión y conocimiento permanecen estrechamente ligados.



Arte y creatividad

Vecchi, Vea

MorataEditorial · 2013 · 192 págs. · 170 x 240

Vea Vecchi explora el papel de los talleres y la creatividad en educación infantil. Arte, lenguaje visual y aprendizaje se entrelazan.

9788471126917 · 25,91 €



Atravesar fronteras

Escuelas infantiles de Reggio Emilia

MorataEditorial · 2019 · 122 págs. · 236x310

Las escuelas infantiles de Reggio Emilia investigan encuentros con seres vivos y paisajes digitales, con niños como autores de saberes e imaginarios.

9788471129536 · 26,25 €



Educación infantil en Reggio

Malaguzzi, Loris

OctaedroEdiciones · 2008 · 120 págs. · 150 x 230

Acercamiento al pensamiento pedagógico de Loris Malaguzzi y a la experiencia de las escuelas infantiles de Reggio Emilia.

9788480634984 · 12,80 €



Zapato y metro

Malaguzzi, Loris

OctaedroEdiciones · 2005 · 78 págs. · 220 x 220

Proyecto de co-construcción de conocimiento sobre la medida, narrado desde la escucha y la documentación propias de Reggio Emilia.

9788480637558 · 16,00 €



Cien lenguajes

Malaguzzi, Loris

OctaedroEdiciones · 2005 · 216 págs. · 240 x 240

Obra de referencia sobre los cien lenguajes de la infancia. La pedagogía de Reggio Emilia defiende múltiples formas de expresión y conocimiento.

9788495988515 · 20,00 €



Mosaico

Reggio Children

MorataEditorial · 2023 · 132 págs. · 236 x 310

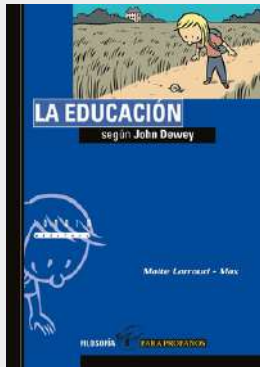
Reggio Children reúne trazos, palabras y materiales para pensar el mosaico de lenguajes de la infancia y la documentación educativa.

9788419287502 · 27,98 €

Pedagogía y Educación

PEDAGOGÍAS Y FORMAS DE ENTENDER LA ESCUELA

Dewey, Steiner, Decroly y Pestalozzi representan distintas maneras de repensar la educación desde la experiencia, la libertad, el juego y el desarrollo integral. Sus propuestas ayudan a comprender cómo se fueron transformando las ideas sobre infancia, escuela y aprendizaje a lo largo de la pedagogía moderna.



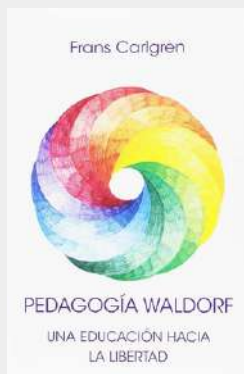
La educación según John Dewey

Larrauri Gómez, Maite

Tandem · 2012 · 92pags. · 135x190

Una aproximación divulgativa a la idea de educación de John Dewey. Una lectura para observar detalles y compartir preguntas.

9788481319927 · 18,95 €



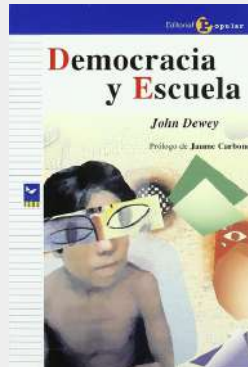
Pedagogia Waldorf

Carlgren, Frans

Rudolf Steiner 2020

Frans Carlgren explica el contenido de los cursos que forman parte de la pedagogía Waldorf.

9788492843794 · 20,00 €



Democracia y escuela

Dewey, John

Popular · 2009 · 160pags. · 160 x 240

Ensayo de John Dewey sobre educación, democracia y escuela. Una lectura cercana y visual.

9788478844159 · 15,00 €



El juego educativo

Decroly, Ovide

Morata 2002

Obra que sintetiza la contribución de Ovide Decroly a la educación mediante el juego y recapitula la riqueza del material educativo del método global.

9788471122162 · 13,80 €



La filosofía de la libertad

Steiner, Rudolf

Rudolf Steiner 2023

Rudolf Steiner plantea si el ser humano es libre en su pensar y actuar o si está sometido a la necesidad de las leyes naturales.

9788418919121 · 22,00 €



Cartas sobre educación infantil

Pestalozzi, Johann Heinrich

Tecnos

Síntesis del pensamiento pedagógico de Pestalozzi, escrita en su ancianidad para ordenar sus ideas y experiencias tras una vida dedicada a la escuela.

9788430944194 · 17,50 €

Pedagogía y Educación

PEDAGOGÍAS Y FORMAS DE ENTENDER LA ESCUELA

Montessori, Freinet y Mario Lodi sitúan a la infancia en el centro del proceso educativo y cuestionan una escuela basada únicamente en transmisión y obediencia. Ambiente, trabajo, autonomía y participación aparecen como ejes para construir experiencias de aprendizaje más activas y significativas.



Comenzar por el niño

Lodi, Mario

Kalandraka 2023

Publicado por primera vez en 1977, este texto fundamental de Mario Lodi sigue siendo una referencia para reflexionar sobre la relación entre los niños y la.

9788413432304 · 19,00 €



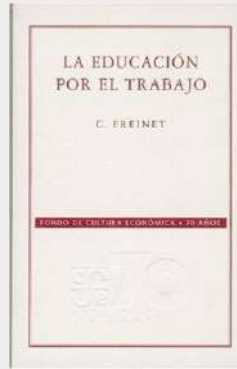
El niño es el maestro

De Stefano, Cristina

Lumen 2020

Biografía de Maria Montessori publicada en el 150 aniversario de su nacimiento. Para compartir en voz alta.

9788426408495 · 20,90 €



La educación por el trabajo

Freinet, Celestin

FCE 2008

Reflexiones sobre la educación que asumen alternativamente formas de novela, manifiesto y exposición precisa, todas orientadas a un mismo fin: la.

9789681677893 · 26,00 €



Educación para un mundo nuevo

Montessori, Maria

Kalandraka 2026

Educación para un mundo nuevo reúne el pensamiento de Maria Montessori y recoge conferencias impartidas en la India.

9788413433653 · 16,00 €



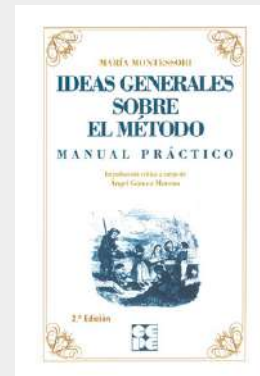
Invariantes pedagógicas Freinet

Imbernón Muñoz, Francisco

Grao 2010

Francisco Imbernón recupera la aportación pedagógica de Célestin Freinet y propone conversar y pensar sobre ella a partir de Las invariantes.

9788478279883 · 19,00 €



Ideas generales sobre el método

Montessori, Maria

CEPE 2014

Manual práctico sobre principios del método Montessori. Resume ideas esenciales para preparar ambientes, materiales y acompañamiento educativo.

9788478691555 · 14,75 €

Pedagogía y Educación

PEDAGOGÍAS Y FORMAS DE ENTENDER LA ESCUELA

Las pedagogías contemporáneas revisan tanto las metodologías como la organización y el sentido de la escuela. Innovación, participación, comunidad y nuevas formas de enseñar se combinan con una mirada crítica sobre los cambios que necesita la educación actual.



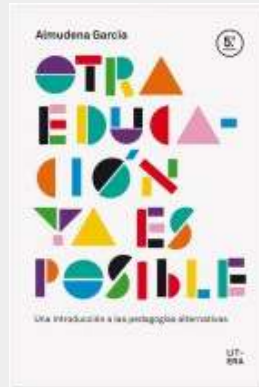
Pedagogías del siglo XXI

Carbonell Sebarroja, Jaume

Octaedro · 2021 · 296págs. · 210x140

Jaume Carbonell traza un mapa de pedagogías alternativas e innovadoras, con sus raíces, prácticas y debates para pensar la escuela contemporánea.

9788499216218 · 16,00 €



Otra educación ya es posible

García, Almudena

LiteraLibros · 2017 · 256págs. · 210 x 140

Almudena García presenta una introducción clara a las pedagogías alternativas, sus referentes y sus posibilidades reales dentro y fuera del.

9788494601330 · 17,00 €



Redescubrir la enseñanza

Biesta, Gert

Morata · 2022 · 200 págs.

Gert Biesta reivindica la enseñanza como encuentro entre docente, saber y mundo, frente a visiones que reducen la educación a resultados medibles.

9788418381881 · 23,00 €



La educación en el siglo XXI

VV.AA.

EditorialGraó · 1999 · 180 págs. · 235 x 165

Obra colectiva que reúne miradas sobre los retos educativos del siglo XXI y abre preguntas sobre escuela, ciudadanía, conocimiento y futuro.

9788478272105 · 22,50 €



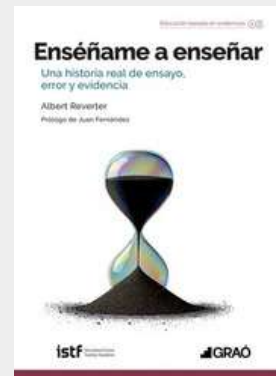
Más escuela y menos aula

Fernández Enguita, M

MorataEditorial · 2017 · 204págs. · 170 x 240

Fernández Enguita analiza cómo la escuela se ha reducido al aula y propone recuperar su dimensión organizativa, social y comunitaria.

9788471128614 · 22,89 €



Enséñame a enseñar

Reverter García, Albert

EditorialGraó · 2025 · 270págs.

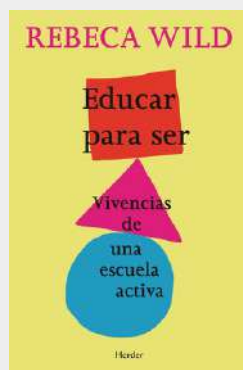
Albert Reverter convierte su experiencia docente en una guía directa para mejorar la enseñanza, revisar hábitos y sostener aulas más conscientes.

9791387863234 · 26,00 €

Pedagogía y Educación

PEDAGOGÍAS Y FORMAS DE ENTENDER LA ESCUELA

Libertad, límites, autonomía y cuidado articulan propuestas educativas que confían en los ritmos y capacidades de la infancia. Rebeca Wild, Summerhill y Lóczy ofrecen enfoques distintos para pensar la autoridad adulta, la convivencia y el acompañamiento respetuoso del desarrollo



Educar para ser

Wild, Rebeca

Herder · 2011

Rebeca Wild narra una experiencia de escuela activa donde libertad, ambiente preparado y respeto al ritmo infantil guían el aprendizaje.

9788425428463 · 22,90 €



Etapas del desarrollo

Wild, Rebeca

Herder · 2016 · 136págs. · 141 x 216

Wild revisa las etapas del desarrollo desde la observación cercana de la infancia, con atención al movimiento, la autonomía y los límites.

9788425438905 · 13,50 €



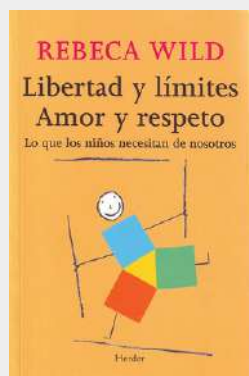
Aprender a vivir con niños

Wild, Rebeca

Herder · 2009

Una invitación a convivir con niñas y niños desde la presencia adulta, el respeto y la confianza en sus procesos de crecimiento.

9788425425233 · 19,80 €



Libertad y límites

Wild, Rebeca

Herder · 2006

Rebeca Wild reflexiona sobre la tensión entre libertad y límites, y propone una autoridad adulta basada en amor, respeto y coherencia.

9788425424854 · 17,80 €



Summerhill hoy

Neill Readhead, Zoë

LiteraLibros · 2012 · 128págs. · 210 x 140

Zoë Neill Readhead relata la vida actual de Summerhill y defiende la democracia escolar como experiencia cotidiana de libertad y responsabilidad.

9788494029202 · 16,00 €



Lóczy

David, Myriam / Appell, Geneviève

Octaedro · 2010 · 184págs.

David y Appell presentan la atención personal de Lóczy, un modelo de cuidado infantil basado en vínculo, autonomía y observación minuciosa.

9788499210605 · 14,80 €

Pedagogía y Educación

PEDAGOGÍAS Y FORMAS DE ENTENDER LA ESCUELA

La transformación educativa puede pensarse desde la experiencia, la investigación de la práctica y la capacidad de cuestionar rutinas establecidas. Cambio, participación, autonomía, creatividad y revisión crítica de la cultura escolar se combinan para imaginar escuelas más abiertas, conscientes y conectadas con los desafíos del presente.



Pedagogía de la experiencia

Hizmeri-Fernández, Julio et al.

Octaedro · 2026 · 168págs. · 150x230

Relatos y voces docentes reivindican la experiencia como fuente de saber pedagógico, identidad profesional, escucha y formación crítica.



¿Y ahora qué?

Ferri, Gino

OctaedroEdiciones · 2020 · 168 págs. · 150 x 230

Gino Ferri plantea preguntas para mejorar la educación desde la práctica cotidiana, la documentación y una mirada pedagógica rigurosa.



La escuela en la nube

Mitra, Sugata

Paidós · 2021 · 256págs. · 155 x 233

Sugata Mitra explora el futuro del aprendizaje y el papel de la tecnología, la autonomía y la curiosidad compartida.

9788410793873 · 17,00 €

9788418348679 · 17,00 €

9788449337079 · 19,95 €



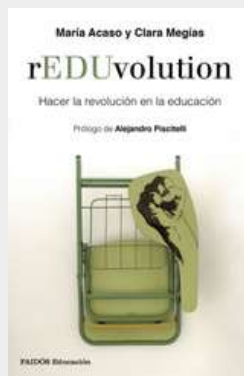
Experiencias transformadoras

Domingo Segovia, Jesús et al.

Octaedro · 2026 · 168págs. · 150x230

Relatos de escuelas que transforman sus prácticas desde justicia social, inclusión, igualdad, democratización y participación comunitaria.

9788419690821 · 17,00 €



rEDUvolution

Acaso, María / Megías, Clara

Paidós · 2013

Acaso y Megías proponen transformar la educación desde la experiencia, el cuerpo, la creatividad y la ruptura de rutinas escolares.

9788449335877 · 18,90 €



Contra el esfuerzo

Pedagogías Invisibles / Acaso, María

Paidós · 2026

Manifiesto pedagógico que cuestiona la cultura del esfuerzo y propone la dedicación, el cuidado y el presente como marcos para educar.

9788449345777 · PVP pendiente

Pedagogía y Educación

ESPACIOS Y AMBIENTES DE APRENDIZAJE

La arquitectura y el diseño de los espacios también educan. Aulas, patios, edificios y ambientes de aprendizaje pueden favorecer autonomía, participación, juego y nuevas formas de relación cuando se proyectan desde las necesidades reales de quienes los habitan.



El diseño de la infancia

Lange, Alexandra

CapitanSwingLibros · 2026 · 416 págs. · 140 x 220

Alexandra Lange muestra cómo juguetes, aulas, patios y ciudades modelan la infancia, y propone mirar el diseño como una fuerza educativa.



El juego como función arquitectónica

Mazzanti, Giancarlo

Catarata · 2024 · 208 págs. · 140 x 220

Giancarlo Mazzanti replantea arquitectura y juego como fuerzas colectivas de transformación, capaces de activar comunidades y aprendizajes.



La disolución del aula

Pozo Bernal, Melina

DiseñoEditorial · 2021 · 486 págs. · 210 x 210

Una investigación sobre el territorio compartido entre arquitectura y educación, que piensa el aula desde la crisis y la transformación del espacio.

9791399105872 · 26,00 €

9788410670877 · 17,50 €

9781643605814 · 36,00 €



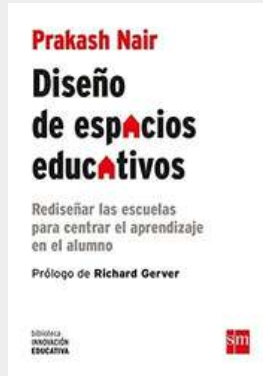
Espacios de aprendizaje

Albanelli, Michele

Editorial Upc

Michele Albanelli explora cómo diseño, arquitectura y pedagogía pueden crear espacios escolares más abiertos, habitables y atentos al aprendizaje.

9786123183462 · PVP pendiente



Diseño de espacios educativos

Nair, Prakash

Sm · 2016 · 192 págs. · 170 x 240

Prakash Nair plantea que el diseño de los centros educativos puede impulsar cambios pedagógicos profundos cuando se organiza alrededor del aprendizaje.

9788467590869 · 20,00 €



Esencia

López Gutiérrez, Siro

KhafEdiciones · 2018

Siro López propone criterios y ejemplos para diseñar espacios educativos con sentido, atención al cuerpo, participación y cultura visual.

9788415995258 · 32,65 €

Pedagogía y Educación

ESPACIOS Y AMBIENTES DE APRENDIZAJE

Transformar la escuela implica revisar cómo se organizan los espacios, los tiempos, los proyectos y las relaciones de aprendizaje. Diseño, participación, tecnología y cultura escolar aparecen como herramientas para construir entornos más flexibles, conectados y capaces de responder a nuevas formas de enseñar y aprender.



Pensamiento de diseño en la escuela

McIntosh, Ewan

Sm · 2016 · 180págs. · 170 x 240

Ewan McIntosh traslada el pensamiento de diseño a la escuela para generar ideas, prototipos y soluciones educativas con participación real.

9788467586053 · 20,00 €



Activos de aprendizaje

Trujillo Sáez, Fernando

Ppc · 2018 · 143págs. · 170x240

Fernando Trujillo piensa los centros como activos de aprendizaje y abre claves para conectar proyecto educativo, comunidad y transformación.

9788491079736 · 16,00 €



El ambiente de aprendizaje

Loughlin, Catherine E.; Suina, Joseph H.

MorataEditorial · 2014 · 272págs.

Loughlin y Suina ofrecen una guía clásica para organizar ambientes de aprendizaje, cuidando disposición, materiales, autonomía e interacción.

9788471123169 · 15,72 €



La escuela que llega

Pallerès Piquer, Marc et al.

Octaedro · 2018 · 116págs. · 150x230

Un ensayo sobre tendencias y enfoques metodológicos para pensar la escuela que viene entre innovación, conocimiento, tecnología y convivencia.

9788417219208 · 16,00 €



De las aulas a los espacios globales

Gisbert Cervera, Mercè / Lázaro Cantabrana, José Luis

Octaedro · 2020 · 136págs. · 230x150

Gisbert y Lázaro analizan el paso de aulas cerradas a espacios globales para aprender, conectando tecnología, diseño y proyecto educativo.

9788418348273 · 15,50 €



El laboratorio pedagógico

Ocaña Fernández, Almudena

Octaedro · 2023 · 140págs. · 150x230

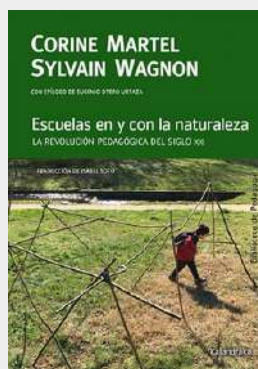
PedaLAB UGR se presenta como espacio horizontal donde universidad y escuela investigan juntas para transformar la práctica educativa.

9788419312570 · 16,00 €

Pedagogía y Educación

NATURALEZA, EXTERIOR Y AUTONOMÍA

El contacto con la naturaleza puede formar parte cotidiana de la experiencia educativa. Juego al aire libre, observación, exploración y vínculo con los seres vivos amplían las posibilidades de aprendizaje y favorecen una relación más atenta con el entorno.



Escuelas en y con la naturaleza

Martel, Corine / Wagnon, Sylvain

Kalandraka · 2026 · 208págs. · 150x215

Martel y Wagnon proponen transformar la escuela desde el aire libre, la observación y una relación cotidiana con los seres vivos.

9788413434384 · 19,00 €



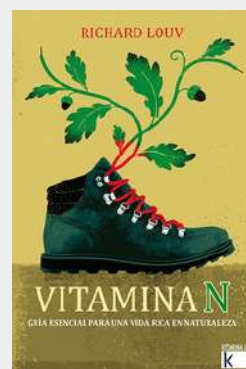
Resilvestración

Luca Tosoni, Stefano

LibreriaUniversitaria(Lu) · 2022 · 192 págs. · 170 x 240

Stefano Luca Tosoni combina teoría y ejercicios para iniciar una reconexión gradual con la naturaleza desde la curiosidad y el cuidado.

9788418350825 · 15,90 €



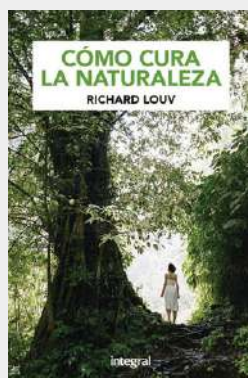
Vitamina N

Louv, Richard

FaktoriaKdeLibros · 2019 · 320 págs. · 155 x 230

Richard Louv reúne ideas y propuestas prácticas para recuperar el contacto con la naturaleza en la vida familiar, escolar y comunitaria.

9788416721511 · 18,00 €



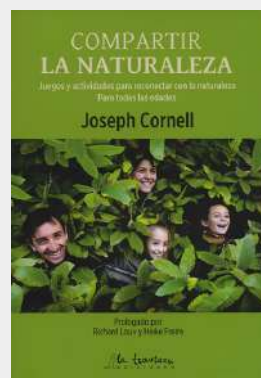
Cómo cura la naturaleza

Louv, Richard

Integral · 2019

Richard Louv reúne investigaciones y relatos sobre el efecto restaurador del contacto con la naturaleza, y muestra cómo los entornos vivos cuidan cuerpo.

9788424939144 · 18,00 €



Compartir la naturaleza

Cornell, Joseph

LaTravesíaEdiciones · 2018 · 224 págs.

Joseph Cornell reúne juegos y actividades para despertar vínculo con la naturaleza mediante experiencia directa, atención, alegría y descubrimiento.

9788494861109 · 19,00 €



La escuela a cielo abierto

Wauquiez, Sarah

LaTravesíaEdiciones · 2021 · 320 págs. · 165 x 240

Manual con 200 actividades para educar al aire libre en lengua, matemáticas, ciencias, artes y movimiento, con enfoque práctico para docentes.

9788494861123 · 25,00 €

Pedagogía y Educación

NATURALEZA, EXTERIOR Y AUTONOMÍA

Aprender también implica moverse, asumir riesgos, explorar y establecer vínculos de confianza con el entorno y con otras personas. Naturaleza, apego, autonomía y experiencia directa se combinan para pensar una infancia más activa, presente y conectada con el mundo

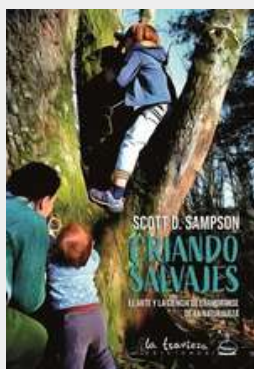


Baño de bosque

Choukas-Bradley, Melanie

EditorialGg · 2018 · 128págs. · 210x140

Guía ilustrada para practicar el baño de bosque y despejar mente y sentidos a través de paseos lentos, presencia y observación.

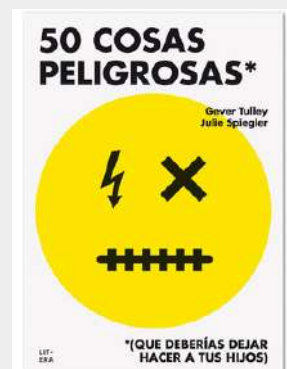


Criando salvajes

Sampson, Scott D.

LaTravesiaEdiciones · 2023 · 320 págs. · 240 x 165

Scott D. Sampson ofrece claves para acompañar a la infancia en su relación con la naturaleza y cultivar curiosidad, autonomía y vínculo.



50 cosas peligrosas

Tulley, Gever / Spiegler, Julie

Litera · 2016 · 128págs. · 170x240

Una propuesta práctica para que niños y niñas asuman pequeños riesgos controlados, desarrollen criterio propio y aprendan a cuidarse.

9788425231636 · 16,90 €

9788494861130 · 20,00 €

9788494294792 · 16,00 €

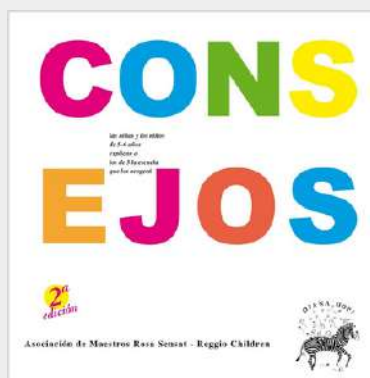


A ras de suelo

Díez Pérez, Sergio

Octaedro · 2025 · 128págs. · 230 x 150

Relatos breves nacidos de un aula en contacto con el suelo, la naturaleza y la vida cotidiana como materia pedagógica.



Consejos

Rio, Paola del; Spaggiari, Sergio; Vecchi, Vea

OctaedroEdiciones · 2010

Consejos reúne orientaciones de Rosa Sensat y Reggio Children para acompañar la escuela infantil desde escucha, juego y documentación.



La enseñanza basada en el apego

Cozolino, Louis

DescleedeBrouwer · 2019 · 288 págs. · 210 x 150

Louis Cozolino presenta un modelo de aula basado en el apego, donde seguridad emocional, cerebro social y aprendizaje se sostienen mutuamente.

9788410791022 · 14,80 €

9788480636643 · 16,00 €

9788433030313 · 23,00 €

Pedagogía y Educación

JUEGO, MATERIALES Y EXPLORACIÓN

El juego transforma materiales, espacios y relaciones en posibilidades abiertas de investigación. Instalaciones, piezas sueltas, símbolo y exploración permiten construir escenarios donde imaginar, combinar, probar y aprender desde la acción y la curiosidad.



El lugar del símbolo

Ruiz de Velasco Gálvez, Ángeles / Abad Molina, Javier

Gra? · 2019 · 274págs. · 200x300

Ruiz de Velasco y Abad estudian instalaciones de juego donde símbolo, imaginario y acción transforman el espacio educativo.

9788499809571 · 36,00 €



Las piezas sueltas

Vela, Priscilla / Herrán, Mercedes

Litera · 2019 · 304págs. · 170x240

Vela y Herrán invitan al universo de las piezas sueltas: materiales abiertos para imaginar, combinar, investigar y jugar.

9788494843990 · 25,00 €



Piezas sueltas

Vela, Priscilla

Litera · 2023 · 304págs. · 170 x 240

Priscilla Vela continúa la reflexión sobre piezas sueltas y juego intangible, con atención al gesto, el vínculo y la presencia.

9788412669022 · 25,00 €



Territorios de juego

Dubovik, Alejandra

OctaedroEdiciones · 2022 · 84 págs. · 150 x 230

Dubovik y Cippitelli piensan territorios de juego y exploración como espacios para investigar, construir relaciones y aprender con el cuerpo.

9788419312297 · 16,00 €



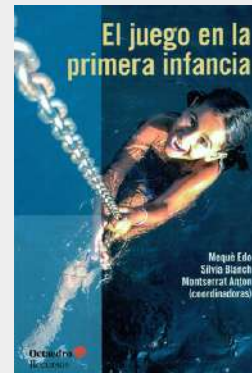
El juego revelado

Trueba Marciano, Beatriz

Octaedro · 2025 · 238págs. · 150x230

Beatriz Trueba propone observar, escuchar y documentar el juego espontáneo para construir una programación viva en Educación Infantil.

9788410282834 · 24,50 €



El juego en la primera infancia

Edo, Mequè et al.

Octaedro · 2016 · 184págs. · 150 x 230

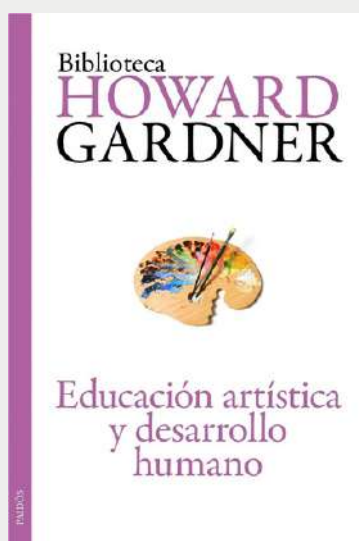
Investigación y experiencia profesional explican por qué el juego es clave en el desarrollo y el aprendizaje de la primera infancia.

9788499218397 · 17,80 €

Pedagogía y Educación

DESARROLLO, APRENDIZAJE Y PSICOPEDAGOGÍA

Desarrollo, aprendizaje y educación artística se conectan en la obra de Howard Gardner para pensar cómo se forman las capacidades y cómo cambia nuestra manera de comprender el mundo. Arte, disciplinas y transformación personal aparecen como vías para ampliar la experiencia educativa.



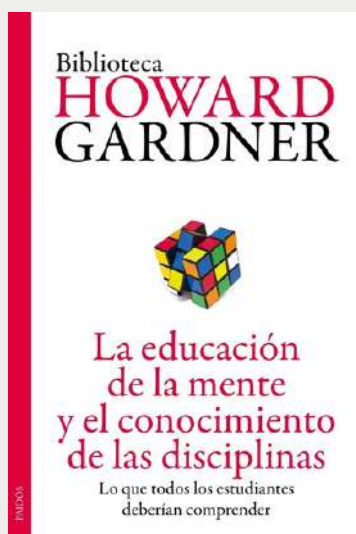
Educación artística y desarrollo humano

Gardner, Howard

Paidós · 2011 · 112págs. · 155 x 233

Ensayo sobre los principios del desarrollo humano y su relación con el arte. Gardner mira la educación artística como una vía para comprender cómo crecen la sensibilidad, la expresión y el aprendizaje.

9788449326127 · 14,00 €



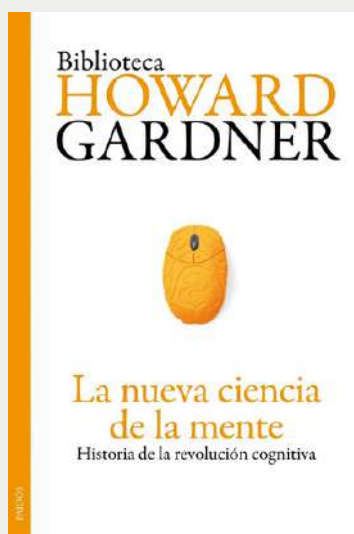
La educación de la mente

Gardner, Howard

Paidós · 2012 · 320págs. · 155 x 233

Gardner propone una educación orientada a comprender el mundo físico, biológico y social. Un libro para pensar qué disciplinas merecen enseñarse y cómo formar ciudadanía

9788449327445 · 22,00 €



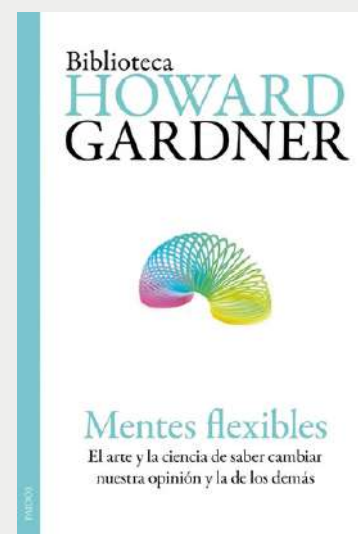
La nueva ciencia de la mente

Gardner, Howard

Paidós · 2011 · 450págs. · 200 x 300

Una historia de la revolución cognitiva y de las investigaciones que transformaron el estudio de la mente. Gardner recorre neurociencia, psicología y pensamiento con mirada

9788449325533 · 28,00 €



Mentes flexibles

Gardner, Howard

Paidós · 2011 · 264págs. · 200 x 300

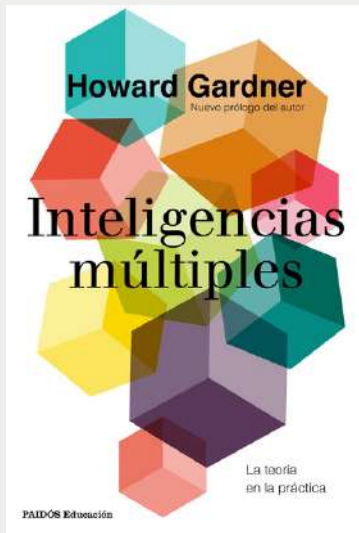
¿Cómo se cambia una mentalidad? Gardner analiza las fuerzas que favorecen o bloquean el cambio en la vida cotidiana, la educación, la política, la empresa y la cultura.

9788449325953 · 20,90 €

Pedagogía y Educación

DESARROLLO, APRENDIZAJE Y PSICOPEDAGOGÍA

Las capacidades humanas pueden desarrollarse de formas diversas y no responden a una única medida de inteligencia. Gardner amplía esta mirada hacia la creatividad, el liderazgo y el cambio, mostrando cómo distintos perfiles, experiencias y contextos configuran maneras diferentes de aprender y actuar.



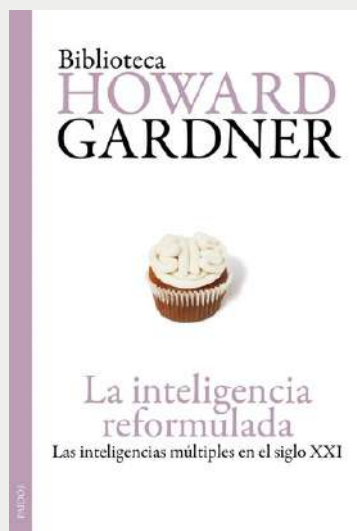
Inteligencias múltiples

Gardner, Howard

Paidós · 2019 · 432págs. · 155 x 233

Obra de referencia sobre la teoría de las inteligencias múltiples. Gardner plantea una mirada amplia sobre las capacidades humanas y su impacto en educación, psicología y aprendizaje.

9788449336256 · 20,90 €



La inteligencia reformulada

Gardner, Howard

Paidós · 2010 · 352págs. · 155 x 233

Gardner revisa y amplía su teoría de las inteligencias múltiples con nuevas facetas, críticas y aplicaciones educativas. Una defensa de la diversidad de formas

9788449324185 · 25,00 €



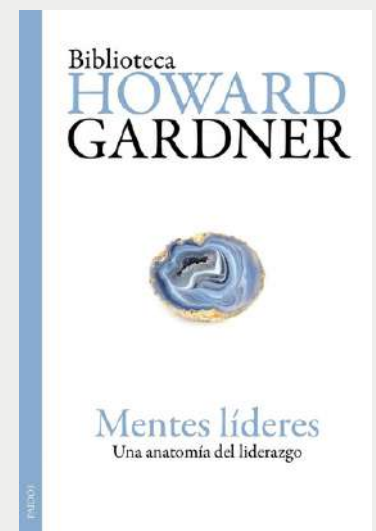
Mentes creativas

Gardner, Howard

Paidós · 2010 · 560págs. · 155 x 233

Estudio sobre la creatividad a partir de trayectorias excepcionales. Gardner observa cómo nacen las ideas, los estilos de trabajo y las obras que cambian una disciplina.

9788449324192 · 29,90 €



Mentes líderes

Gardner, Howard

Paidós · 2011 · 464págs. · 200 x 300

Gardner explora el liderazgo como capacidad para construir relatos compartidos. A través de figuras históricas analiza imaginación, influencia pública y responsabilidad.

9788449324895 · 29,90 €

Pedagogía y Educación

DESARROLLO, APRENDIZAJE Y PSICOPEDAGOGÍA

Piaget, Bruner y Vygotski ofrecen marcos fundamentales para comprender cómo se construyen el pensamiento, el lenguaje y la representación. Juego, símbolo, cultura e interacción social aparecen como procesos centrales en el desarrollo y en la construcción activa del conocimiento.



La representación del mundo

Piaget, J

MorataEditorial · 342 págs. · 170 x 240

Jean Piaget estudia cómo niñas y niños construyen sus primeras explicaciones del mundo, del azar, la causalidad y la realidad.

9788471121325 · 18,00 €



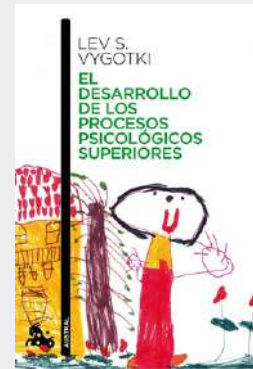
La formación del símbolo

Piaget, Jean

Fondo CulturaEconómica (Fce) · 2012 · 401 págs. · 170 x 230

Piaget analiza el nacimiento de la representación simbólica: imitación, juego, sueño e imagen como vías del pensamiento infantil.

9789681602703 · 14,00 €



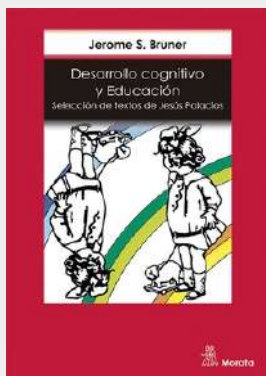
Procesos psicológicos superiores

Vygotski, Lev S

EspasaCalpe · 2012 · 232 págs. · 125 x 190

Vygotski reúne ensayos fundamentales sobre desarrollo, lenguaje, atención, memoria y aprendizaje como procesos mediados socialmente.

9788408006947 · 10,95 €



Desarrollo cognitivo y educación

Bruner, Jerome

MorataEditorial · 2008 · 280 págs. · 170 x 240

Selección de trabajos de Bruner sobre desarrollo cognitivo, educación y cultura, con el aprendizaje entendido como construcción activa de sentido.

9788471123190 · 25,52 €



La educación, puerta de la cultura

Bruner, Jerome

AntonioMachadoEditorial · 2013 · 240 págs. · 140 x 220

Bruner defiende una psicología cultural de la educación donde aprender implica participar en significados compartidos y narrar el mundo.

9788477741787 · 15,90 €



Realidad mental

Bruner, Jerome

GedisaEditorial · 2023 · 192 págs. · 155 x 225

Bruner explora la mente narrativa, la imaginación y los mundos posibles como formas de ordenar la experiencia humana.

9788497846837 · 24,90 €

Pedagogía y Educación

DESARROLLO, APRENDIZAJE Y PSICOPEDAGOGÍA

La psicopedagogía contemporánea conecta desarrollo, aprendizaje, lectura, contexto y capacidades complejas. Aportaciones de Claxton, Dehaene, Bronfenbrenner y la tradición sociocultural permiten ampliar la mirada sobre cómo aprenden las personas y qué condiciones favorecen ese aprendizaje.



Nuevas inteligencias

Lucas, Bill / Claxton, Guy
Narcea · 2013 · 176págs. · 160x240

Lucas y Claxton conectan neurociencia, aprendizaje y escuela para pensar inteligencias compuestas, intuición, colaboración y creatividad.

9788427719552 · 18,00 €

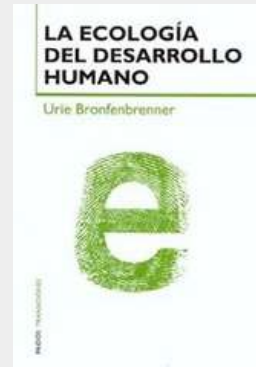


Para educar a Ruby

Claxton, Guy
Narcea · 2016

Claxton y Lucas imaginan una escuela que cultiva confianza, curiosidad, colaboración, compromiso y capacidad técnica.

9788427722019 · 19,50 €

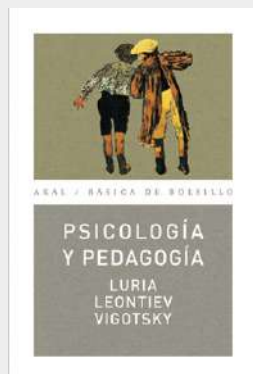


Ecología del desarrollo humano

Bronfenbrenner, Urie
Ediciones Paidós · 2002 · 352págs. · 233 x 153

Bronfenbrenner presenta un enfoque ecológico del desarrollo humano, atendiendo a los contextos que rodean y transforman a la infancia.

9788449310867 · PVP pendiente



Psicología y pedagogía

Leontiev, Alexis; Luria, Alexander Romanovich; Vigotsky, Lev.
Akal · 2004 · 160págs. · 120x180

Luria, Leontiev y Vigotsky reúnen textos clásicos sobre psicología, educación, aprendizaje y formación de la conciencia.

9788446022152 · 13,00 €



Aprender a leer

Dehaene, Stanislas
SigloXXideEspaña · 2024 · 144 págs. · 210 x 140

Stanislas Dehaene explica qué ocurre en el cerebro al aprender a leer y cómo llevar ese conocimiento al aula.

9788432320842 · 18,90 €



Profe, eso no lo pone

Ripoll Salceda, Juan Cruz
Eunsa · 2019 · 177págs. · 150x230

Juan Cruz Ripoll aborda la comprensión inferencial y ofrece claves para enseñar aquello que muchas veces no aparece escrito.

9788431333201 · 15,00 €

Pedagogía y Educación

EDUCACIÓN CRÍTICA, ESCUELA Y SOCIEDAD

Educar también implica preguntarse por el poder, la desigualdad y las posibilidades de transformación social. bell hooks y Henry Giroux entienden la enseñanza como práctica crítica, democrática y comunitaria, capaz de abrir espacios de participación, resistencia y responsabilidad compartida.



Enseñar a transgredir

hooks, bell

CapitánSwing · 2021 · 288 págs. · 220 x 140

Bell hooks propone la educación como práctica de libertad, capaz de cruzar límites y convertir el aula en espacio emancipador.



Enseñar pensamiento crítico

hooks, bell

RayoVerde · 2022 · 240 págs. · 140 x 210

Hooks reúne enseñanzas para sostener pensamiento crítico, conversación honesta, participación y deseo de aprender en comunidad.



Enseñar comunidad

hooks, bell

BellaterraEdicions · 2024 · 216 págs. · 140 x 210

Bell hooks piensa la comunidad educativa como práctica política y afectiva, donde enseñar implica construir vínculos y responsabilidad compartida.

9788412281842 · 18,50 €



Teoría y resistencia

Giroux, Henry A.

SigloXXiEditores · 2026 · 400 págs. · 210 x 135

Giroux formula una pedagogía para la oposición, vinculando escuela, poder, cultura y resistencia democrática.

9786070314889 · 23,90 €

9788417925772 · 19,90 €



Pedagogía crítica

Giroux, Henry A.

EditorialMapasColectivos · 2018 · 88 págs. · 160 x 120

Giroux analiza la educación en tiempos difíciles y defiende una pedagogía crítica frente al autoritarismo y la precariedad.

9788494909153 · 10,00 €

9788419160775 · 19,00 €



Pedagogía y política

Giroux, Henry A.

Amorrotu · 384págs. · 230 x 140

Antología de Giroux sobre teoría, cultura y enseñanza, con la esperanza como fuerza política para transformar la educación.

9789505188291 · 22,50 €

Pedagogía y Educación

EDUCACIÓN CRÍTICA, ESCUELA Y SOCIEDAD

Paulo Freire sitúa diálogo, conciencia y participación en el centro de la educación. Enseñar exige leer críticamente el propio tiempo, reconocer la experiencia de quienes aprenden y construir prácticas capaces de vincular conocimiento, libertad y transformación social.



El maestro sin recetas

Freire, Paulo

SigloXXI · 2016 · 192 págs. · 210 x 140

Freire reflexiona sobre el desafío de enseñar en un mundo cambiante. Reivindica una práctica educativa crítica, abierta, situada y sin recetas universales.

9789876296809 · 16,00 €



Pedagogía de la esperanza

Freire, Paulo

ClaveIntelectual · 2022 · 276 págs. · 210 x 140

Reencuentro con Pedagogía del oprimido desde la esperanza. Memoria de luchas sociales, resistencia y transformación democrática.

9788412471618 · 22,50 €



Pedagogía del oprimido

Freire, Paulo

SigloXXI · 2023 · 256 págs. · 140 x 210

Obra central de la educación crítica. Freire analiza cómo tomar la palabra frente a la dominación y convierte la alfabetización en conciencia y acción.

9788432320781 · 18,90 €



La educación como práctica de la libertad

Freire, Paulo

SigloXXI · 2025 · 150 págs. · 140 x 210

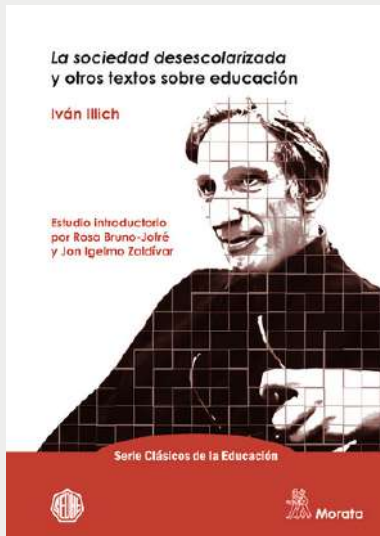
Defensa de una educación liberadora que permita leer el propio tiempo, pensarse en la historia y participar en la transformación social.

9788432321542 · 17,90 €

Pedagogía y Educación

EDUCACIÓN CRÍTICA, ESCUELA Y SOCIEDAD

Pensar la educación implica también cuestionar las instituciones que la organizan. Illich, Bourdieu, Passeron y Trilla analizan escolarización, desigualdad, reproducción social y cultura educativa para mostrar cómo la escuela forma parte de estructuras sociales más amplias.



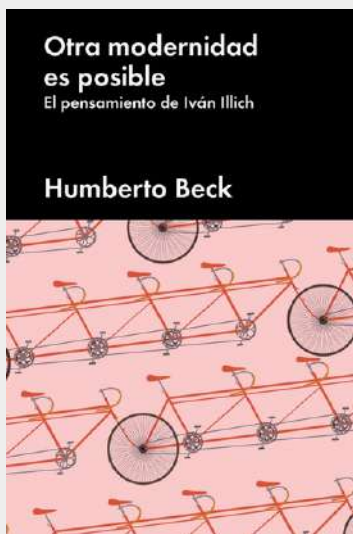
La sociedad desescolarizada

Illich, Iván

Morata · 2020 · 262 págs. · 170 x 240

Iván Illich cuestiona la identificación entre educación y escolarización. Un clásico radical para pensar aprendizaje, autonomía y crítica institucional.

9788471129734 · 22,89 €



Otra modernidad es posible

Beck, Humberto

Malpaso · 2017 · 160págs. · 147 x 215

Humberto Beck recupera el pensamiento de Iván Illich y su crítica a las instituciones modernas. Una invitación a imaginar formas sociales más libres.

9788416665952 · 16,50 €



La reproducción

Bourdieu, Pierre / Passeron, Jean-Claude

ClaveIntelectual · 2022 · 268págs. · 210x 140

Bourdieu y Passeron analizan cómo el sistema educativo reproduce desigualdades sociales bajo apariencia de neutralidad, mérito y cultura común.

9788412471694 · 25,90 €



La aborrecida escuela

Trilla Bernet, Jaume

Laertes · 2002 · 213págs. · 160 x 230

Jaume Trilla revisa la escuela aborrecida y la pedagogía tradicional. Un ensayo crítico con textos sobre institución escolar y felicidad educativa.

9788475844695 · 15,00 €

Pedagogía y Educación

RELACIONES, AUTONOMÍA Y ACOMPAÑAMIENTO

Educar supone cuidar la calidad de las relaciones, especialmente cuando aparecen conflicto, frustración o límites. Jesper Juul propone una mirada basada en respeto, responsabilidad y comunicación honesta, reconociendo a niñas y niños como personas competentes dentro de vínculos que también transforman a los adultos.



Agresión

Juul, Jesper

Herder · 2015 · 152 págs. · 141 x 216

Juul aborda la agresividad como un tabú peligroso en familia y educación. Propone comprender rabia y frustración para acompañarlas sin negarlas.

9788425433313 · 16,90 €



La familia competente

Juul, Jesper

Herder · 2014 · 184 págs. · 141 x 216

Guía sobre educación, límites, responsabilidad y cooperación. Juul mira la familia como espacio de relación donde los adultos también aprenden.

9788425433252 · 16,90 €



Decir no por amor

Juul, Jesper

Herder · 2012 · 88págs. · 141 x 216

Reflexión sobre la importancia de decir no desde respeto, claridad y responsabilidad personal: poner límites sin perder presencia ni afecto.

9788425427497 · 10,90 €



Su hijo, una persona competente

Juul, Jesper

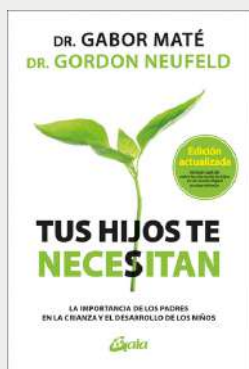
Herder · 2004 · 216 págs. · 141 x 216

Juul defiende que los niños son personas competentes, capaces de expresar sentimientos y necesidades. Una defensa de la escucha y la igualdad digna.

9788425422690 · 17,80 €

Pedagogía y Educación

RELACIONES, AUTONOMÍA Y ACOMPAÑAMIENTO



Tus hijos te necesitan

Maté, Gabor / Neufeld, Gordon

Gaia · 2024 · 448págs. · 145x210

Maté y Neufeld defienden el vínculo adulto-niño como base para crecer con seguridad frente a la presión del grupo y la prisa cotidiana.



Cómo criar hijos con fortaleza

Amen, Daniel G.; Fay, Charles

ReverteManagement · 2024 · 384págs. · 155x 230

Una guía de crianza basada en neurociencia, amor y lógica para cultivar responsabilidad, confianza, resiliencia y relaciones familiares sólidas.



El libro que ojalá tus padres

Perry, Philippa

Zenith · 2020 · 272págs. · 150 x 230

Philippa Perry revisa vínculos, heridas y conversaciones familiares para criar con más conciencia, escucha y reparación emocional.

9788411081146 · 19,95 €

9788410121171 · 17,50 €

9788408222439 · 17,95 €

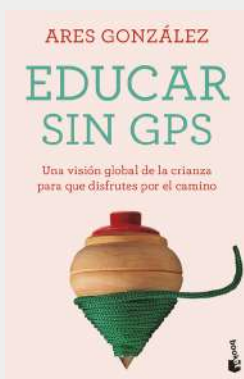


Déjalos ser niños

Estremera Bayod, Laura

Booket · 2022 · 256págs. · 130x200

Laura Estremera acompaña la crianza respetuosa con pautas prácticas para comprender necesidades, límites, autonomía y desarrollo infantil.



Educar sin GPS

González, Ares

Booket · 2024 · 336págs. · 125 x 190

Ares González propone una mirada amplia de la crianza para educar sin piloto automático, con presencia, humor y confianza en el camino.



Disfrutar la crianza

De Haro, Javier

Zenith · 2026 · 240págs. · 150 x 230

Javier de Haro ofrece claves para educar con alegría y sin culpa, cuidando límites, emociones y convivencia familiar cotidiana.

9788408262770 · 12,95 €

9788408283720 · 10,95 €

9788408317661 · 19,95 €

Pedagogía y Educación

MIRADAS SOBRE LA ESCUELA Y LA INFANCIA

Ken Robinson defiende una educación capaz de reconocer talentos diversos, cultivar la creatividad y revisar estructuras escolares demasiado rígidas. Sus libros combinan reflexión sobre el sistema educativo con preguntas sobre vocación, singularidad y nuevas formas de aprender.



Imagina si

Robinson, Sir Ken

Grijalbo · 2022 · 160págs. · 140 x 215

Manifiesto para reimaginar el mundo desde la educación, la creatividad y la imaginación. Robinson celebra el potencial transformador de aprender.

9788425357787 · 17,90 €



El Elemento

Robinson, Sir Ken / Aronica, Lou

Debolsillo · 2010 · 360págs. · 125x190

Robinson explica la importancia de encontrar el lugar donde confluyen talento, pasión y sentido personal. Una invitación a descubrir el propio elemento.

9788499083902 · 12,95 €



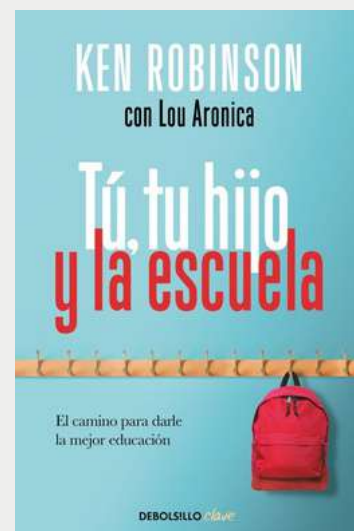
Escuelas creativas

Robinson, Sir Ken / Aronica, Lou

Debolsillo · 2016 · 368págs. · 126x190

Robinson propone superar un sistema escolar heredado de la Revolución Industrial y construir escuelas vivas, creativas y centradas en las personas.

9788466335041 · 11,95 €



Tú, tu hijo y la escuela

Robinson, Sir Ken / Aronica, Lou

Debolsillo · 2019 · 336págs. · 125x188

Guía para familias sobre cómo acompañar la educación de sus hijos: elegir escuela, apoyar el recorrido escolar y reconocer lo singular de cada niño.

9788466347303 · 11,95 €

Pedagogía y Educación

MIRADAS SOBRE LA ESCUELA Y LA INFANCIA

Francesco Tonucci propone mirar la escuela, la familia y la ciudad desde el punto de vista de la infancia. Autonomía, participación, juego, materiales y derecho a ser escuchados aparecen como claves para construir entornos educativos y urbanos más atentos a las necesidades reales de niñas y niños.



La ciudad de los niños

Tonucci, Francesco

Losada · 2016 · 296págs. · 140 x 200

Tonucci imagina una ciudad pensada desde las necesidades de niñas y niños. Propone devolverles autonomía, presencia pública y participación real.

ISBN 9789500383882 · 15,00 EUR



Por qué la infancia

Tonucci, Francesco

EdicionesDestino · 11 / 2019 · 160 págs. · 115 x 180

Ensayo sobre las contradicciones de la sociedad ante la infancia. Tonucci defiende escuchar a niñas y niños en la escuela, la familia y la ciudad.

ISBN 9788423356447 · 14,90 EUR



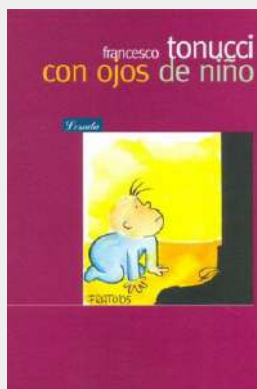
Enseñar o aprender

Tonucci, Francesco

Losada · 02 / 2011 · 128págs. · 140 x 200

Tonucci propone una escuela para todos, capaz de ofrecer bases, motivaciones y modelos culturales con el aprendizaje en el centro.

ISBN 9789500383929 · 14,00 EUR



Con ojos de niño

Tonucci, Francesco

Losada · 2005 · 168págs. · 140 x 200

Viñetas y reflexión pedagógica de Frato para mirar escuela, familia y mundo adulto desde el punto de vista de niñas y niños.

ISBN 9789500393768 · 15,00 EUR



Los materiales

Tonucci, Francesco

Losada · 11 / 2011 · 120págs. · 200 x 250

Tonucci aborda arcilla, color y madera desde la escuela al hogar. Los materiales aparecen como materia abierta para descubrir y transformar.

ISBN 9789500395960 · 16,00 EUR



Manual de guerrilla urbana

Tonucci, Francesco

EditorialGraó · 11 / 2018 · 112 págs. · 200 x 210

Manual para que niñas y niños conozcan sus derechos y puedan protestar cuando las personas adultas no escuchan sus propuestas.

ISBN 9788499809229 · 21,00 EUR



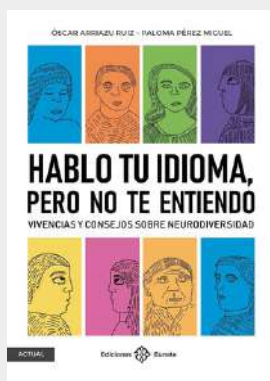
**CEREBRO
MENTE
NEURODIVERSIDAD**



Cerebro, mente, neurodiversidad

NEURODIVERSIDAD · PERFILES, EXPERIENCIAS Y APOYOS

La neurodiversidad reúne múltiples formas de percibir, aprender, comunicarse y relacionarse con el mundo. Guías, testimonios y experiencias personales ayudan a reconocer necesidades diferentes, cuestionar ideas de normalidad y construir apoyos más ajustados en la escuela, la familia y la vida cotidiana.



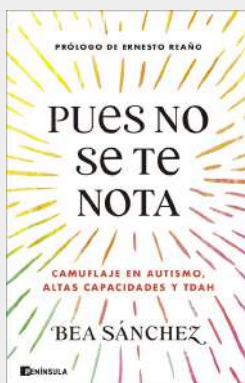
Hablo tu idioma, pero no te entiendo

Óscar Arriazu / Paloma Pérez

Eunate2024 · 222págs. · 170x240

Vivencias y consejos para familias y profesionales que quieren comprender la neurodiversidad. Testimonios y orientación para escuchar mejor.

9788477684831 · 17,50 €



Pues no se te nota

Bea Sánchez

Península2026 · 500 págs. · 140 x 220

Bea Sánchez explica el camuflaje en autismo, altas capacidades y TDAH. Una guía para reconocer señales poco visibles y entender máscaras.

9788411004824 · 22,90 €



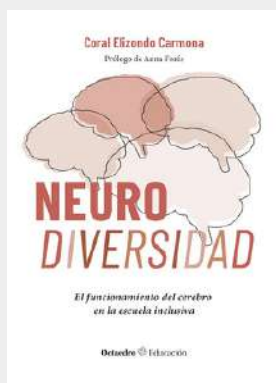
El club de los neurodivergentes

María Losada Vázquez

UniversoDeLetras2022 · 276págs. · 152 x 228

Novela sobre jóvenes neurodivergentes que buscan su lugar. La ficción permite acercarse a experiencias de diferencia.

9788419391759 · 22,00 €



Neurodiversidad

Coral Elizondo Carmona

Octaedro2024 · 160págs. · 150x210

Manual sobre neurodiversidad y escuela inclusiva. Coral Elizondo conecta cerebro, aprendizaje y diseño educativo para acompañar mejor.

9788410282506 · 19,00 €



Comprender y atender a la diversidad

Mariana Morales / Beatriz Martín

SM2025 · 312págs. · 170x240

Guía educativa sobre dislexia, discalculia, TDAH y altas capacidades. Propone comprender necesidades diversas y ajustar.

9788410552128 · 20,00 €



Así que era eso: soy neurodivergente

Jimena González

RbaMolino2026 · 192págs. · 150 x 230

Jimena González cuenta su descubrimiento como neurodivergente. Una guía divulgativa sobre autismo, altas capacidades.

9788427254602 · 18,95 €

Cerebro, mente, neurodiversidad

NEURODIVERSIDAD · PERFILES, EXPERIENCIAS Y APOYOS

El autismo puede comprenderse desde la investigación, la experiencia personal y las propias voces autistas. Historia, ansiedad, trauma, comunicación y vida cotidiana permiten ampliar la mirada sobre el espectro y revisar estereotipos que todavía condicionan la forma de acompañar.



Una tribu propia

Steve Silberman

Ariel2026 · 672págs. · 145 x 230

Historia del autismo y defensa de una mirada amplia sobre la neurodiversidad. Silberman reconstruye conceptos, activismo.

9788434440388 · 21,90 €



Te escucho mejor si no te miro

Loreto Brotóns / Ana Belén Arosa

CírculoRojo2021 · 264págs. · 150x210

Retratos y testimonios sobre distintas maneras de percibir el mundo. El libro invita a escuchar experiencias autistas sin reducirlas a etiquetas.

9788411042789 · 20,00 €



El autismo explicado a los no autistas

Brigitte Harrisson

Invisibles2020 · 184págs. · 150 x 230

Guía para comprender el espectro autista desde dentro y convivir mejor. Aclara rasgos, necesidades y formas de relación con lenguaje accesible.

9788412100044 · 19,50 €



Guía del síndrome de Asperger

Tony Attwood

Paidós2009 · 624págs. · 200 x 300

Claves para entender el síndrome de Asperger en distintas etapas de la vida. Un manual amplio para familias, docentes y profesionales. Una lectura.

9788449322914 · 28,00 €



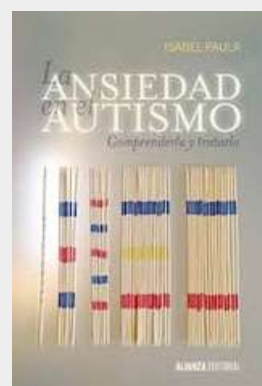
El trauma complejo en el autismo

Isabel Paula

Alianza2023 · 272págs. · 155 x 230

Isabel Paula aborda trauma, exclusión e invalidación en personas autistas. Propone una intervención sensible y una lectura cuidadosa del daño.

9788411484640 · 19,95 €



La ansiedad en el autismo

Isabel Paula

Alianza2015 · 296págs. · 155 x 230

Estudio sobre ansiedad en el autismo y necesidades de apoyo. Ayuda a comprender señales, factores de estrés y formas de acompañamiento.

9788420697529 · 22,50 €

Cerebro, mente, neurodiversidad

NEURODIVERSIDAD · PERFILES, EXPERIENCIAS Y APOYOS

CEREBRO · MENTE ·
NEURODIVERSIDAD

Temple Grandin combina experiencia autobiográfica, investigación y pensamiento visual para mostrar que existen diferentes maneras de procesar información y construir conocimiento. Su obra conecta autismo, percepción, educación y comportamiento animal desde una defensa sostenida de la diversidad de formas de pensar.



El cerebro autista

Grandin, Temple

RBA - 2023 - 304págs. - 140 x 213

Temple Grandin aborda el autismo como fenómeno complejo vinculado al desarrollo cerebral. Un ensayo claro para comprender mejor la diversidad neurológica y sus fortalezas.

9788411323512 - 21,90 €



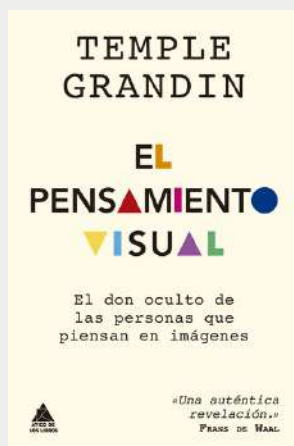
El lenguaje de los animales

Grandin, Temple; Johnson, Catherine

RBA - 2020 - 384págs. - 125x190

Grandin y Catherine Johnson proponen cambiar la mirada humana para comprender mejor qué sienten, piensan y expresan los animales a través de su conducta.

9788492966899 - 12,00 €



El pensamiento visual

Grandin, Temple

Áticodelibros - 2023 - 432 págs. - 230 x 150

Defensa de las mentes visuales y de las distintas formas de pensar. Grandin conecta investigación, educación y trabajo para valorar talentos poco reconocidos.

9788417743499 - 21,90 €



Pensar con imágenes

Grandin, Temple

Alba - 2006 - 345págs. - 150 x 215

Autobiografía y divulgación se cruzan en una explicación desde dentro del autismo: modos de pensar, sentir y convertir diferencias en conocimiento práctico.

9788484283065 - 24,00 €

Cerebro, mente, neurodiversidad

NEURODIVERSIDAD · PERFILES, EXPERIENCIAS Y APOYOS

La dislexia afecta especialmente a la lectura y la escritura, pero también abre preguntas sobre diagnóstico, aprendizaje y diversidad cognitiva. Investigación, experiencia familiar y estrategias educativas permiten comprender las dificultades sin perder de vista capacidades, fortalezas y perfiles de doble excepcionalidad.



Comprender mejor la dislexia

Évelyne Pannetier

Obelisco2017 · 200págs. · 155 x 235

Guía clara para entender la dislexia desde la investigación, el diagnóstico y la escuela. Pensada para familias y educadores que buscan apoyo.



Dislexia

Fernando Cuetos Vega / Manuel

LaEsfera2019 · 256págs. · 150x230

Tres especialistas explican la dislexia sin tópicos: qué es, cómo afecta al aprendizaje y por qué no tiene que ver con falta de esfuerzo. Una lectura.



Las ventajas de ser disléxico

Brock L. Eide

Obelisco2020 · 352págs. · 155 x 235

Ensayo sobre el pensamiento disléxico y sus fortalezas. Razonamiento visual, creatividad y conexiones amplias se muestran.

9788491112785 · 12,00 €

9788491646457 · 17,90 €

9788491115601 · 16,00 €



Superar la dislexia

Luz Rello

Booket2021 · 408 págs. · 125 x 190

Luz Rello ofrece herramientas para detectar, comprender y acompañar la dislexia. Una experiencia personal, investigación y recursos para familias.

9788408237624 · 10,95 €



Dislexia evolutiva

Paz Suárez / Cristina Martínez

Sintesis2025 · 190págs. · 150x215

Manual con base teórica y clínica para evaluar e intervenir en la dislexia escolar. Incluye estrategias específicas y ejemplos de casos.

9788413573847 · 25,00 €



Doble excepcionalidad

Paula San Millán González

Lulu.com2022 · 80págs. · 210x297

Una mirada a la combinación de dislexia y alta capacidad intelectual. Ayuda a detectar dificultades ocultas y orientar mejor la intervención.

9781471028991 · 18,00 €

Cerebro, mente, neurodiversidad

NEURODIVERSIDAD · PERFILES, EXPERIENCIAS Y APOYOS

CEREBRO · MENTE ·
NEURODIVERSIDAD

El TDAH atraviesa infancia y vida adulta y afecta atención, regulación, impulsividad, organización y experiencia cotidiana. Diferentes enfoques combinan divulgación, estrategias prácticas y testimonios para comprender mejor sus dificultades y acompañar sin reducir a la persona al diagnóstico.

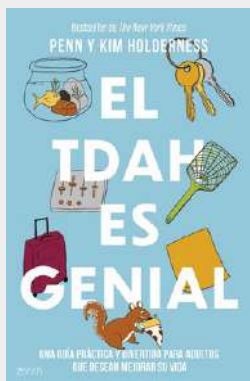


Trastorno por déficit de atención

Rafa Guerrero

LibrosCúpula2021 · 304 págs. · 150 x 230

Guía práctica para comprender el TDAH en casa y en la escuela. Ofrece estrategias para concentración, impulsividad, autoestima.



El TDAH es genial

Penn Holderness / Kim Holderness

Zenith2025 · 320págs. · 150x230

Mirada positiva y con humor al TDAH adulto: creatividad, energía e hiperconcentración. Propone herramientas prácticas.



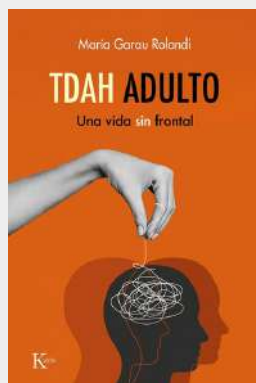
Jaque mate al TDAH

Hilario Blasco Fontecilla

Libros.com2020 · 380págs. · 140x 210

Guía para familias y profesionales que desmonta mitos y responde dudas frecuentes. Explica el TDAH con lenguaje accesible y orientado.

9788448028893 · 17,95 €



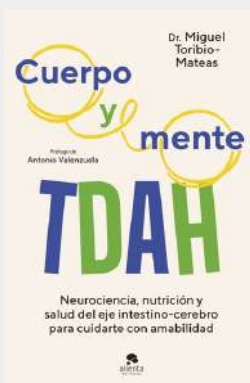
TDAH adulto

María Garau Rolandi

Kairós2026 · 216págs. · 130x 200

Relato cercano sobre diagnóstico en la adultez, estrategias cotidianas y una forma más amable de convivir con el TDAH. Una lectura de María Garau.

9788408301080 · 19,95 €



Cuerpo y mente TDAH

Miguel Toribio-Mateas

Alienta2026 · 344págs. · 150x230

Neurociencia, nutrición y eje intestino-cerebro para comprender atención, energía, estado de ánimo y autocuidado con más amabilidad.

9788418261183 · 16,00 €



Claves para afrontar el TDAH

Isabel Orjales Villar

Pirámide · 264págs. · 140x220

Manual para madres y padres con respuestas sobre diagnóstico, colegio, tratamiento y agotamiento familiar. Orienta el acompañamiento.

9788411214254 · 16,00 €

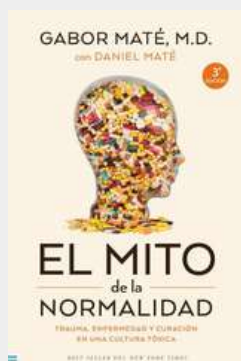
9788413444741 · 18,95 €

9788436823288 · 19,95 €

Cerebro, mente, neurodiversidad

NEURODIVERSIDAD · PERFILES, EXPERIENCIAS Y APOYOS

Diversidad neurológica, sensibilidad y formas distintas de aprender se cruzan en libros que combinan experiencia personal, divulgación y orientación práctica. TDAH, discalculia, alta sensibilidad y perfiles mixtos aparecen desde una mirada que cuestiona la normalidad única y busca comprender mejor necesidades, fortalezas y apoyos cotidianos.



El mito de la normalidad

Maté, Gabor / Maté, Daniel

Tendencias · 2023 · 528págs. · 150x230

Gabor Maté relaciona trauma, cultura y malestar contemporáneo para cuestionar qué entendemos por normalidad y salud.

9788492917167 · 29,00 €



Mentes dispersas

Maté, Gabor

Gaia · 2023 · 416págs. · 145 x 210

Una mirada amplia al TDAH desde infancia, entorno familiar, regulación emocional, atención y acompañamiento comprensivo.

9788411080255 · 19,95 €



Todo sobre discalculia

Hornigold, Judy

EditorialOctaedro · 2025 · 154 págs. · 150 x 230

Guía práctica para docentes de primaria sobre identificación de la discalculia, ansiedad matemática y estrategias de aula.

9788410790018 · 18,00 €



El don de la sensibilidad

Aron, Elaine

ObeliscoEdiciones · 2006 · 288 págs. · 155 x 235

Elaine Aron presenta la alta sensibilidad como rasgo de personalidad y ofrece claves para reconocerla, comprenderla y vivirla como fortaleza.

9788497772648 · 14,00 €



Vivir con alta sensibilidad

Naegeli, Antje Sabine

Herder · 2018 · 192págs. · 141x 216

Naegeli aborda la alta sensibilidad entre talento y fragilidad, ayudando a aceptar la intensidad perceptiva y cuidar sus límites.

9788425440472 · 16,90 €



El niño incomprendido

Carmona Fernández, Cristina et al.

AmatEditorial · 2025 · 176págs. · 150x230

Guía clara sobre TDAH, dislexia, discalculia, lenguaje, TANV y Asperger, con orientaciones para familias y docentes.

9788410451315 · 16,95 €

Cerebro, mente, neurodiversidad

NEURODIVERSIDAD · PERFILES, EXPERIENCIAS Y APOYOS

Las altas capacidades implican perfiles diversos que no pueden entenderse únicamente desde el rendimiento académico. Talento, intensidad, sensibilidad, necesidades emocionales y respuesta educativa se entrelazan para pensar acompañamientos capaces de reconocer potencial sin ignorar vulnerabilidades.

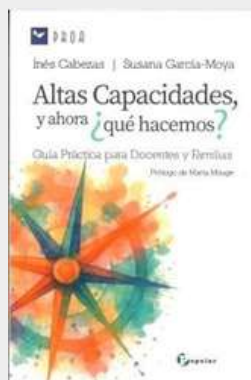


Hijos con altas capacidades

Olga Carmona / Alejandro Busto

Plataforma2021 · 240págs. · 140x220

Guía para familias que propone educar a niños con altas capacidades desde la sensibilidad, la confianza y una mirada positiva. Una lectura.

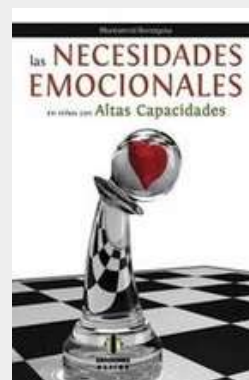


Altas capacidades, y ahora ¿qué hacemos?

Inés Cabezas / Susana García-Moya

Popular2025 · 260págs. · 200x200

Libro práctico para docentes y familias que ayuda a mirar la alta capacidad desde la singularidad, el respeto y la escuela real. Una lectura de Inés.



Necesidades emocionales en altas capacidades

Montse Romagosa

Aljibe2013 · 112págs. · 140 x 215

Ensayo pedagógico para comprender cómo sienten los niños con altas capacidades. Atiende sensibilidad, sufrimiento y necesidades.

9788418582370 · 19,90 €



¿Demasiado inteligente para ser feliz?

Jeanne Siaud-Facchin

Paidós2023 · 304págs. · 155x233

Mirada al adulto superdotado: sensibilidad intensa, sensación de diferencia y herramientas para comprenderse y vivir mejor.

9788449340406 · 24,00 €

9788478849901 · 19,00 €



Altas capacidades y talento

Martínez-Izaguirre / Arruti (eds.)

OctaedroEdiciones · 2026 · 200págs. · 150x230

Guía inclusiva para comprender las altas capacidades y orientar el talento. Aporta claves educativas y socioemocionales para ajustar apoyos en el aula.

9788410793323 · 21,00 €

9788497007856 · 12,50 €



La rebelión del talento

Paulina Bánfalvi Kam

Aljibe2019 · 248págs. · 170x240

Propuesta educativa para personalizar el aprendizaje y atender el talento. Defiende diferenciación, inclusión y respuestas concretas en el aula.

9788497008815 · 22,00 €

Cerebro, mente, neurodiversidad

CEREBRO · DESARROLLO, PERCEPCIÓN Y CONCIENCIA

Emoción, cuerpo, conciencia y percepción se entrelazan en estas miradas sobre cómo construimos la experiencia. Damasio, Feldman Barrett y McGilchrist cuestionan separaciones simples entre razón y sentimiento y muestran un cerebro dinámico, corporal y profundamente ligado a la forma en que interpretamos el mundo.



El extraño orden

Damasio, Antonio

Booket · 2020 · 416págs. · 190 x 125

Antonio Damasio investiga la relación entre vida, sentimientos, homeostasis y cultura, y muestra cómo el sentir participa en la creación cultural.



En busca de Spinoza

Damasio, Antonio

Booket · 2018 · 384págs. · 190 x 125

Damasio explora la emoción y los sentimientos a partir de Spinoza, uniendo neurobiología, filosofía y comprensión de la vida mental.



El error de Descartes

Damasio, Antonio

Booket · 2022 · 400págs. · 190 x 125

Damasio cuestiona la separación entre mente y cuerpo y muestra cómo emoción, razón y conciencia dependen de procesos corporales.

9788423357024 · PVP pendiente

9788423353699 · 10,95 €

9788423361458 · PVP pendiente



El maestro y su emisario

McGilchrist, Iain

CapitánSwing · 2025 · 1088 págs. · 220 x 140

Iain McGilchrist analiza la división cerebral y su influencia en la conformación cultural, científica y espiritual del mundo occidental.



La vida secreta del cerebro

Feldman Barrett, Lisa

Paidós · 2018 · 576págs. · 230x 160

Lisa Feldman Barrett presenta una teoría constructiva de las emociones y desmonta ideas populares sobre circuitos fijos y emociones universales.



Siete lecciones y media

Feldman Barrett, Lisa

Paidós · 2021 · 224págs. · 210x 135

En siete ensayos breves, Feldman Barrett explica cómo se estructuran los cerebros, cómo cooperan y qué mitos conviene revisar.

9791399039153 · 32,00 €

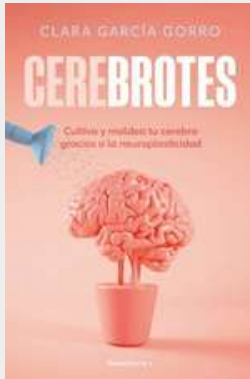
9788449334252 · PVP pendiente

9788449337963 · PVP pendiente

Cerebro, mente, neurodiversidad

CEREBRO · DESARROLLO, PERCEPCIÓN Y CONCIENCIA

El cerebro cambia a lo largo de la vida y responde continuamente a la experiencia. Plasticidad, memoria, atención, emociones, creatividad y desarrollo permiten comprender cómo se organizan nuestras capacidades y por qué infancia, adolescencia y adultez presentan necesidades y posibilidades diferentes.



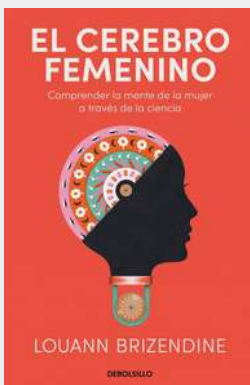
Cerebrotres

Clara García Gorro

Roca2024 · 272págs. · 150x 230

Una explicación divulgativa sobre la neuroplasticidad: qué es, cómo se estimula y qué límites tiene. Invita a mirar el cerebro como una estructura.

9788419965011 · 21,90 €



El cerebro femenino

Louann Brizendine

Debolsillo2024 · 384págs. · 190 x 125

Cambios hormonales y etapas vitales para pensar la relación entre biología, experiencia y cultura. Una síntesis divulgativa y accesible. Una lectura.

9788466375511 · 12,95 €



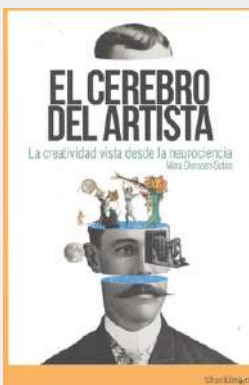
Mente y cerebro

Angus Gellatly

Tecnos2024 · 192págs. · 140 x 215

Guía ilustrada sobre planificación, acción, lenguaje, memoria y atención. Resume lo que la ciencia sabe sobre mente y cerebro con ejemplos claros.

9788430990283 · 17,95 €



El cerebro del artista

Mara Dierssen

Shackleton2019 · 176págs. · 140 x 210

Mara Dierssen introduce lo que la neurociencia ha descubierto sobre creatividad y arte. Una mirada accesible a percepción y emoción.

9788417822378 · 16,90 €



El cerebro infantil y adolescente

Rafa Guerrero

LibrosCúpula2021 · 368 págs. · 150 x 230

Rafa Guerrero explica el cerebro infantil y adolescente con claves de neuroeducación. Ayuda a comprender maduración, emociones, aprendizaje.

9788448028640 · 17,95 €



El cerebro del adolescente

David Bueno

Debolsillo2024 · 320 págs. · 125 x 190

David Bueno explica qué ocurre en el cerebro adolescente y por qué esta etapa transforma conducta, identidad y aprendizaje. Divulgación clara.

9788466377911 · 12,95 €

Cerebro, mente, neurodiversidad

CEREBRO · DESARROLLO, PERCEPCIÓN Y CONCIENCIA

CEREBRO · MENTE ·
NEURODIVERSIDAD

Oliver Sacks convierte la neurología en relato humano. A través de casos, ensayos y experiencias singulares explora percepción, memoria, lenguaje, música e identidad, mostrando cómo distintas formas de funcionamiento neurológico construyen maneras también distintas de experimentar y comprender el mundo.



El hombre que confundió a su mujer...

Oliver Sacks

Anagrama2009 · 328 págs. · 130 x 210
Casos neurológicos que muestran cómo percepción, memoria y cuerpo sostienen la identidad. Sacks narra cada historia con curiosidad clínica.

9788433973382 · 13,90 €



El río de la conciencia

Oliver Sacks

Anagrama2025 · 232 págs. · 135 x 205
Ensayos sobre evolución, memoria, sueños, creatividad y conciencia. Sacks une observación científica y sensibilidad literaria en una mirada.

9788433946867 · 12,90 €



Musicofilia

Oliver Sacks

Anagrama2015 · 469 págs. · 140 x 210

Exploración de la relación entre música y cerebro a través de recuerdos, ritmos y emociones. Sacks muestra cómo una melodía puede ordenar la experiencia.

9788433977885 · 15,90 €



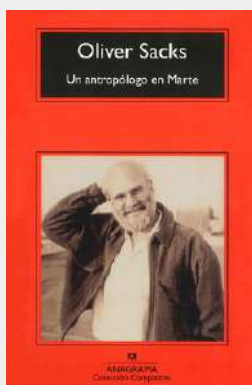
Todo en su sitio

Oliver Sacks

Anagrama2020 · 306 págs. · 140 x 220

Textos que cruzan neurología, viaje, botánica y memoria personal. Sacks vuelve sobre sus pasiones con una mirada luminosa hacia la ciencia.

9788433964618 · 21,90 €



Un antropólogo en Marte

Oliver Sacks

Anagrama2006 · 408 págs. · 140 x 210

Siete relatos sobre personas con formas singulares de percibir y recordar. Una invitación a comprender la diferencia neurológica.

9788433966889 · 15,90 €



Veo una voz

Oliver Sacks

Anagrama2017 · 272 págs. · 140 x 210

Ensayo sobre comunidad sorda, lengua de signos y construcción del lenguaje. Sacks muestra la riqueza cognitiva de la comunicación visual.

9788433978165 · 14,90 €

Cerebro, mente, neurodiversidad

CUERPO, ESTRÉS Y SALUD MENTAL

Ansiedad, miedo y sobrecarga mental se abordan aquí desde distintas puertas de entrada: comprensión de los síntomas, respiración, regulación de los pensamientos y herramientas prácticas de afrontamiento. Libros pensados para reconocer lo que ocurre, reducir el ruido interno y recuperar recursos para el día a día.



El pequeño gran libro de la ansiedad

Ferran Cases

Booket2024 · 240págs. · 125 x 190

Manual breve para entender qué ocurre en cuerpo y mente cuando aparece la ansiedad. Ferran Cases propone ejercicios sencillos.

9788411191241 · 7,95 €



The No Worries Workbook

Molly Burford

LibrosCúpula2022 · 176 págs. · 140 x 200

Cuaderno práctico con actividades para afrontar preocupaciones, reforzar autoestima y ordenar pensamientos. Trabaja la ansiedad paso a paso.

9788448029760 · 15,90 €



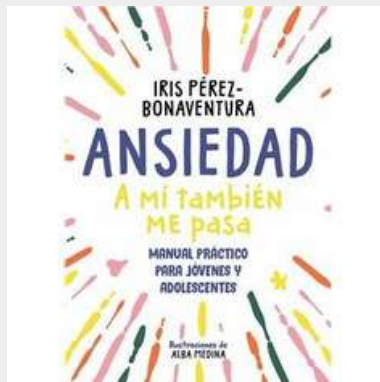
El arte de cómo dejar de pensar demasiado

Chris Zen

Natureal2023 · 104 págs.

Guía directa para reconocer el pensamiento excesivo y reducir ruido mental. Reúne técnicas de relajación, atención y cambio de foco.

9781960395061 · 15,10 €



Ansiedad: a mí también me pasa

Iris Perez Bonaventura

BdeBlok2022 · 256págs. · 156x 222

Guía para jóvenes y adolescentes que pone palabras a la ansiedad sin dramatizarla. Ofrece estrategias claras para entender síntomas y pedir ayuda.

9788418688768 · 16,95 €



Respira

James Nestor

Booket2022 · 352págs. · 125 x 190

James Nestor explora la respiración como función esencial para la salud. Combina ciencia, historia y experiencia para respirar mejor.

9788408262350 · 9,95 €



Sin miedo

Rafael Santandreu

Grijalbo2021 · 304págs. · 141 x 215

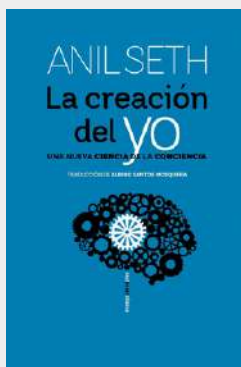
Rafael Santandreu presenta un método para afrontar ansiedad, ataques de pánico e hipocondría. Busca desmontar el miedo.

9788425361104 · 19,90 €

Cerebro, mente, neurodiversidad

CONCIENCIA, DECISIÓN Y FORMAS DE PENSAR

Conciencia, atención, juicio y percepción se construyen mediante procesos que no siempre son conscientes ni racionales. Anil Seth, Daniel Kahneman y otros autores exploran cómo interpretamos el mundo, tomamos decisiones, sostenemos el esfuerzo mental y construimos una experiencia continua de nosotros mismos.



La creación del yo

Seth, Anil

SextoPiso · 2023 · 400 págs. · 150 x 230

Anil Seth explica la conciencia como una construcción activa del cerebro, una hipótesis perceptiva que organiza cuerpo, mundo y sentido del yo.

9788419261311 · 24,90 €



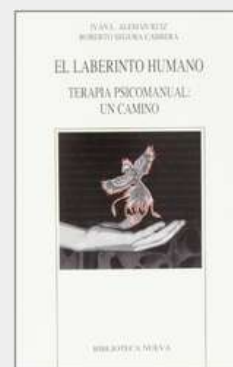
50 temas de neurociencia

Seth, Anil

Blume · 2017 · 160 págs. · 180 x 230

Guía breve que resume cincuenta ideas esenciales de neurociencia para entender percepción, memoria, emoción, lenguaje y actividad cerebral.

9788498019650 · 9,90 €



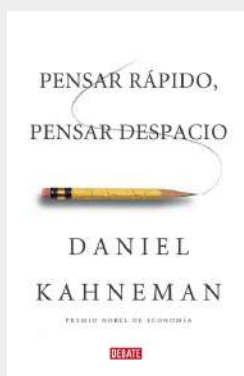
El laberinto humano

Alemán Ruiz, Iván L.; Segura Cabrera, Roberto

BibliotecaNueva · 304págs. · 210x140

Alemán Ruiz y Segura Cabrera exploran conciencia, vínculo y cuerpo desde la terapia psicomaneutal y la experiencia humana.

9788499406060 · 21,00 €



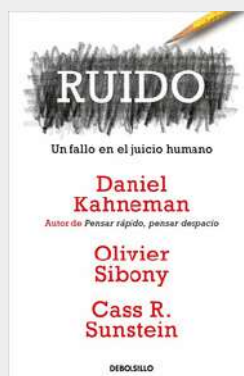
Pensar rápido, pensar despacio

Kahneman, Daniel

Debate · 2012 · 672págs. · 162 x 236

Kahneman distingue pensamiento rápido y pensamiento lento para explicar intuición, sesgos, decisiones y errores cotidianos.

9788483068618 · 24,90 €



Ruido

Kahneman, Daniel / Sibony, Olivier / Sunstein, Cass R.

Debolsillo · 2022 · 496págs. · 125x190

Kahneman, Sibony y Sunstein analizan el ruido en los juicios humanos: variaciones invisibles que afectan decisiones expertas y organizativas.

9788466362184 · 12,95 €



Esfuerzo y atención

Kahneman, Daniel

Debate · 2026 · 351págs. · 150 x 230

Texto clásico de Kahneman sobre atención, esfuerzo mental y recursos cognitivos, clave para comprender concentración y carga de procesamiento.

9791388387524 · 23,90 €

Cerebro, mente, neurodiversidad

SALUD, REGULACIÓN Y AUTOCUIDADO

CEREBRO · MENTE ·
NEURODIVERSIDAD

Estrés, sueño, preocupación y sobrecarga mental afectan de forma directa a la experiencia cotidiana. Desde la fisiología del estrés hasta el descanso, la ansiedad y las estrategias de regulación, estos libros ofrecen distintas formas de comprender cómo cuerpo, emociones y hábitos se influyen mutuamente.



Cuando el cuerpo dice no

Maté, Gabor

Gaia · 2020 · 416págs. · 145 x 210

Gabor Maté conecta estrés, emociones reprimidas y enfermedad, mostrando cómo cuerpo, mente y biografía dialogan en la salud.

9788484458296 · 18,00 €



Supera la preocupación

Amen, Daniel G

ReverteManagement · 2025 · 192 págs. · 120 x 180

Daniel G. Amen ofrece estrategias accesibles para calmar preocupación y ansiedad mediante hábitos, gratitud y manejo emocional.

9788410121263 · 9,95 €



Psicología punk

Amat, Victor

BdeBolsillo · 2025 · 296 págs. · 190 x 125

Victor Amat propone una psicología directa y orientada a la vida real, crítica con la autoayuda cómoda y útil para actuar.

9791387652142 · 10,95 €



Por qué las cebras no tienen úlcera

Sapolsky, Robert M.

Alianza · 2025 · 744págs. · 130 x 200

Sapolsky explica cómo el estrés afecta cuerpo, cerebro y conducta, combinando biología, humor y ejemplos claros.

9788411488990 · 17,50 €



Por qué dormimos

Walker, Matthew

CapitánSwing · 2019 · 422 págs. · 140 x 220

Matthew Walker reúne la ciencia del sueño para mostrar cómo dormir influye en memoria, salud, emociones y aprendizaje.

9788412064520 · 22,00 €



Querido cerebro

Lorena Gascón @lapsicologajaputa

Booket · 2025 · 208págs. · 125x190

Lorena Gascón explica con humor qué ocurre cuando cuesta entenderse a una misma y cómo tratar el ruido interno.

9788427053434 · 8,95 €

Cerebro, mente, neurodiversidad

SALUD, REGULACIÓN Y AUTOCUIDADO

Movimiento, descanso, alimentación, respiración y hábitos cotidianos influyen en cómo nos sentimos y funcionamos. Estas lecturas reúnen propuestas para cuidar cuerpo y cerebro desde prácticas sostenibles, comprender mejor cómo se forman los hábitos y encontrar formas realistas de incorporar bienestar y regulación a la vida diaria.



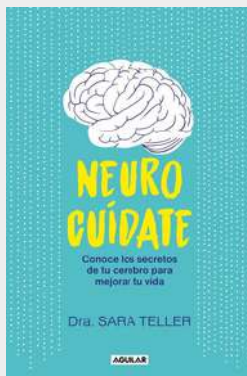
Tus tres superpoderes

Puig, Mario Alonso

Booket · 2021 · 240págs. · 125 x 190

Mario Alonso Puig propone prácticas para cuidar cuerpo, mente y ánimo, combinando divulgación y ejercicios de vida diaria.

9788467061383 · 10,95 €



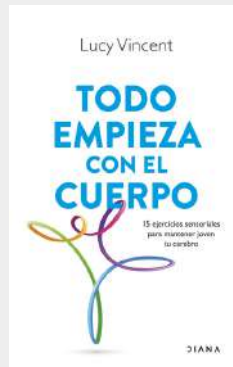
Neurocuídate

Teller, Sara

Aguilar · 2023 · 408 págs. · 140 x 220

Sara Teller explica cómo dormir, moverse, respirar, comer y relacionarse influyen en el cerebro y el autocuidado.

9788403524026 · 19,90 €



Todo empieza con el cuerpo

Vincent, Lucy

DianaEditorial · 2024 · 240 págs. · 150 x 230

Lucy Vincent propone ejercicios sensoriales y corporales para mantener joven el cerebro y reconectar con el cuerpo.

9788411191593 · 19,95 €



Neurohábitos

Vignola, Nicole

Booket · 2026 · 320págs. · 125 x 190

Nicole Vignola explica cómo romper bucles mentales y crear cambios duraderos mediante neuroplasticidad y hábitos cotidianos.

9788411193535 · 10,95 €



Haz bailar a tu cerebro

Vincent, Lucy

GedisaEditorial · 2021 · 192 págs. · 153 x 225

Vincent muestra beneficios físicos, emocionales y cognitivos del baile, una forma de entrenar cerebro, cuerpo y bienestar.

9788417835873 · 19,90 €



Buenos hábitos

Sasaki, Fumio

RocaEditorial · 2022 · 304 págs. · 151 x 210

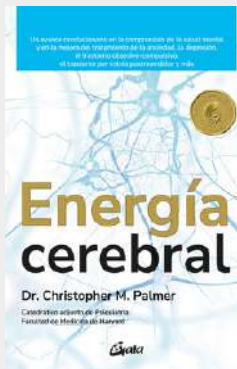
Fumio Sasaki aborda hábitos desde una mirada minimalista para construir rutinas sencillas, sostenibles y orientadas a vivir mejor.

9788418557873 · 17,90 €

Cerebro, mente, neurodiversidad

SALUD, REGULACIÓN Y AUTOCUIDADO

Metabolismo, alimentación, microbiota y hábitos cotidianos influyen en la salud mental y en el funcionamiento cerebral. Estas lecturas exploran conexiones entre energía, dieta, intestino, memoria, ánimo y bienestar, combinando divulgación, propuestas prácticas y líneas de investigación emergentes sobre el cuidado integral.



Energía cerebral

Palmer, Christopher M.

Gaia · 2023 · 384págs. · 150x230

Christopher M. Palmer relaciona metabolismo y salud mental, proponiendo nuevas vías para investigar y tratar trastornos mentales.

9788411080477 · 19,90 €



Cambia tu cerebro

Amen, Daniel G

SirioEditorial · 2011 · 366 págs. · 150 x 230

Daniel G. Amen propone técnicas para cuidar memoria, ánimo, concentración y hábitos de salud y bienestar mental.

9788478087839 · 16,95 €



Mejora tu cerebro cada día

Amen, Daniel G

ReverteManagement · 2024 · 416 págs. · 155 x 230

Un año de prácticas diarias para fortalecer mente, memoria, energía, relaciones y equilibrio emocional desde pequeños hábitos.

9788417963934 · 24,95 €



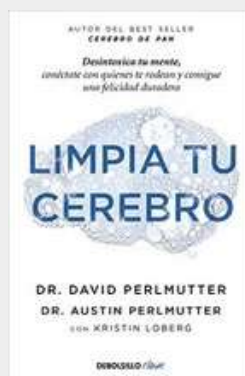
Cambia tu dieta, cuida tu mente

Ede, Georgia

UranoEditorial · 2025 · 480 págs. · 150 x 230

Georgia Ede revisa alimentación, metabolismo y salud mental para conectar dieta, ansiedad, estado de ánimo y cuidado cotidiano.

9788418714832 · 20,00 €



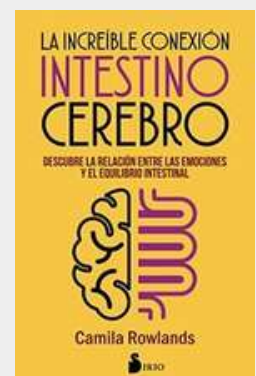
Limpia tu cerebro

Perlmutter, David / Perlmutter, Austin

Debolsillo · 2022 · 384págs. · 125x190

David y Austin Perlmutter plantean un plan para fortalecer el cerebro, revisar hábitos y mejorar la toma de decisiones.

9788466356015 · 10,95 €



Conexión intestino-cerebro

Rowlands, Camila

SirioEditorial · 2017 · 111págs. · 135 x 210

Introducción divulgativa a la relación intestino-cerebro: microbiota, emociones, equilibrio intestinal y funciones cognitivas.

9788416579976 · 9,95 €

Cerebro, mente, neurodiversidad

SALUD, REGULACIÓN Y AUTOCUIDADO

Psicología práctica, filosofía cotidiana y herramientas para vivir con más conciencia. Libros para revisar hábitos, cuidar el pensamiento y construir una relación más clara con el malestar y la felicidad.



El Club de las 5 de la mañana

Robin Sharma

Debolsillo2020 · 400págs. · 126 x 190

Robin Sharma propone una rutina para aprovechar las primeras horas del día. Presenta hábitos de foco, energía y planificación cotidiana.

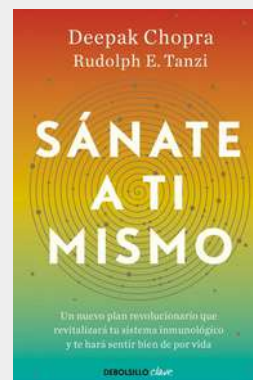


Maestros de la felicidad

Rafael Narbona

Rocabolsillo2024 · 544 págs. · 190 x 125

Rafael Narbona recorre enseñanzas filosóficas y espirituales sobre la felicidad. Reúne ideas y caminos de sentido para vivir con más serenidad.



Sánate a ti mismo

Deepak Chopra

Debolsillo2024 · 416págs. · 190 x 125

Deepak Chopra plantea una mirada integradora sobre cuerpo, mente y cambio. Invita a revisar hábitos, emociones y creencias para recuperar.

9788466353472 · 10,95 €



Fluir (Flow)

Mihaly Csikszentmihalyi

Debolsillo2011 · 448págs. · 125x 190

Clásico sobre los estados de concentración profunda donde una actividad absorbe y da sentido. Explica cómo orientar atención, reto y disfrute.

9788499890371 · 12,95 €

9788410197060 · 9,95 €



Nuevo Estuche Hábitos Atómicos

James Clear

Diana2024 · 1págs. · 155 x 233

Estuche para trabajar los principios de Hábitos atómicos con una presentación especial. Ayuda a convertir objetivos en sistemas diarios.

9788411191890 · 23,90 €

9788466376174 · 12,95 €



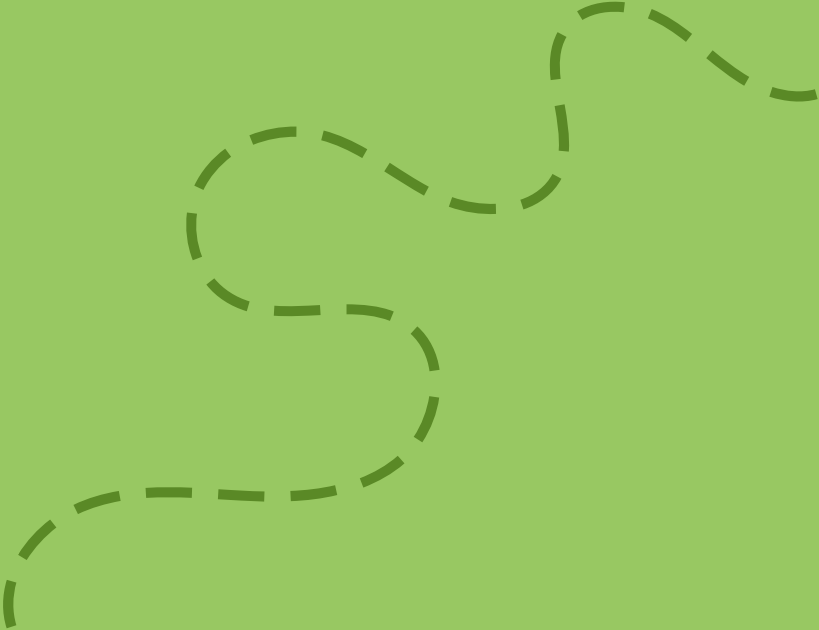
La trampa del confort

Michael Easter

Península2024 · 336págs. · 140 x 220

Michael Easter analiza cómo el exceso de comodidad reduce resistencia física y mental. Propone recuperar retos e incomodidad saludable.

9788411002325 · 20,90 €



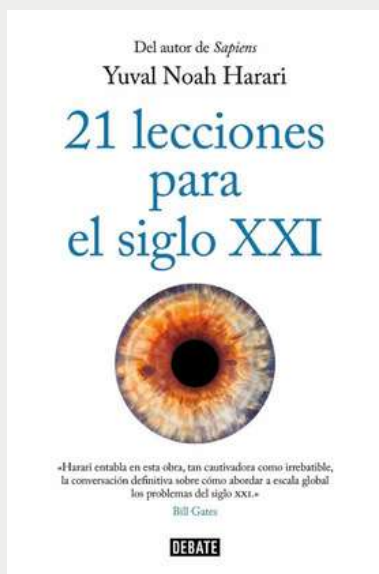
**PENSAMIENTO
ECOLOGÍA
VIDA SOSTENIBLE**



Pensamiento, ecología, vida sostenible

PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO · FORMAS DE ENTENDER EL MUNDO

Una mirada de largo alcance sobre nuestra especie y los relatos, tecnologías y sistemas que han modelado su historia y condicionan sus futuros posibles.



21 lecciones para el siglo XXI

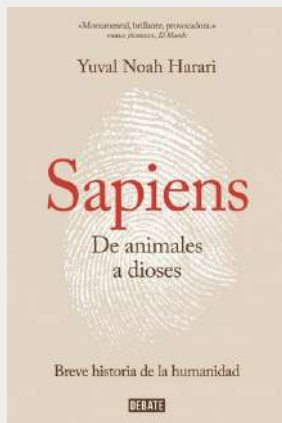
Harari, Yuval Noah

Debate - 2019 - 408págs. - 155 x 229

Veintiuna reflexiones sobre los grandes dilemas del presente: tecnología, posverdad, terrorismo, crisis ecológica, educación y orientación personal ante un siglo acelerado.

9788417636593 - 19,90 €

También: Debolsillo 2022: 9788466361200 - 12,95 €



Sapiens. De animales a dioses

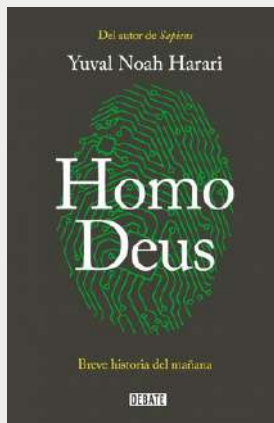
Harari, Yuval Noah

Debate - 2015 - 496págs. - 155 x 229

Una panorámica ambiciosa sobre la historia de la humanidad: cómo la biología, la cultura, la cooperación y los relatos compartidos transformaron a Homo sapiens y su manera de habitar el

9788499926223 - 20,90 €

También: Debolsillo 2025:
9788466380461 - 9,95 €



Homo Deus

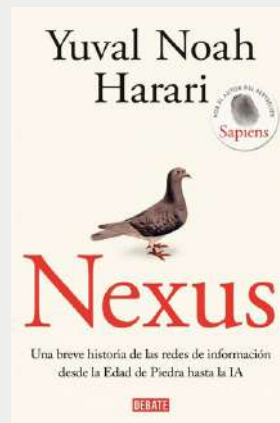
Harari, Yuval Noah

Debate - 2017 - 496págs. - 157 x 230

Harari desplaza la mirada hacia el futuro para pensar inteligencia artificial, biotecnología, trabajo, poder y los deseos que podrían redefinir a la humanidad.

9788499928081 - 20,90 €

También: Debolsillo 2026:
9788466391658 - 8,95 €



Nexus

Harari, Yuval Noah

Debate - 2024 - 608págs. - 160 x 236

Historia de las redes de información desde los relatos antiguos hasta internet y la inteligencia artificial, con preguntas sobre poder, verdad, cooperación y supervivencia colectiva.

9788419951021 - 23,90 €

También: Debolsillo 2026:
9788466389020 - 12,95 €

Pensamiento, ecología, vida sostenible

PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO · FORMAS DE ENTENDER EL MUNDO

Una crítica de algunos rasgos centrales de la vida contemporánea — rendimiento, uniformidad, aceleración, virtualidad— que abre espacio para recuperar atención, contemplación y vínculo con lo tangible.



Expulsión de lo distinto

Han, Byung Chul

Herder · 09 / 2022 · 120págs. · 110 x 185

Han examina el dominio de lo igual y la desaparición del otro como diferencia, misterio y deseo en la cultura contemporánea.

ISBN 9788425449222 · 9,95 EUR



La salvación de lo bello

Han, Byung-Chul

Herder · 09 / 2023 · 120págs. · 110 x 185

Crítica de la belleza pulida y digital ligada al consumo inmediato, la complacencia estética y el espacio de lo igual.

ISBN 9788425449970 · 9,95 EUR



La sociedad del cansancio

Han, Byung Chul

Herder · 03 / 2024 · 120págs. · 122 x 198

Han analiza la sociedad del rendimiento, donde la autoexigencia, la productividad constante y la positividad producen cansancio y agotamiento.

ISBN 9788425451447 · 11,50 EUR



Loa a la tierra

Han, Byung Chul

Herder · 03 / 2019 · 186págs. · 122 x 198

Reflexiones surgidas durante el tiempo dedicado a su jardín, entre filosofía, poesía, contemplación y cuidado de la tierra.

ISBN 9788425441806 · 17,80 EUR



No-cosas

Han, Byung-Chul

Taurus · 10 / 2021 · 144págs. · 132 x 214

Ensayo sobre el paso de la era de las cosas a un mundo de información, pantallas y vínculos cada vez más inmateriales.

ISBN 9788430624348 · 16,90 EUR



Vida contemplativa

Han, Byung-Chul

Taurus · 01 / 2023 · 144págs. · 132 x 214

Han reivindica la inactividad como capacidad propia frente a una vida absorbida por rendimiento, prisa y explotación de la atención.

ISBN 9788430625628 · 16,90 EUR

Pensamiento, ecología, vida sostenible

PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO · FORMAS DE ENTENDER EL MUNDO

¿Cómo construir una vida que merezca ser vivida? Resonancia, capacidades, educación, vulnerabilidad y apertura al mundo ofrecen distintas vías para pensar esa pregunta.



Resonancia

Rosa, Hartmut

KatzEditores · 2019 · 592 págs. · 150 x 230

Rosa analiza la resonancia como una relación viva con el mundo, alternativa a la aceleración y al extrañamiento contemporáneo.

9788415917458 · 23,00 €



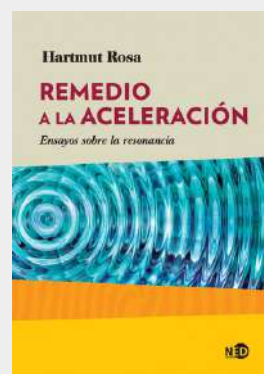
Lo indisponible

Rosa, Hartmut

Herder · 2021 · 168 págs. · 122 x 198

Ensayo breve sobre aquello que no puede dominarse ni poseerse, y por qué la vida necesita mantener zonas de apertura.

9788425444227 · 14,90 €



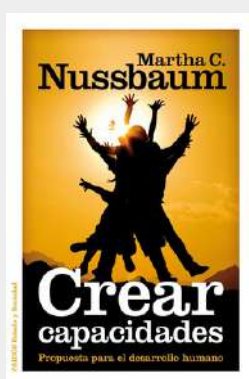
Remedio a la aceleración

Rosa, Hartmut

NedEdiciones · 2019 · 128 págs. · 150 x 210

Rosa reúne textos sobre resonancia, tiempo y aceleración para pensar cómo recuperar vínculos significativos con el mundo.

9788416737703 · 12,90 €



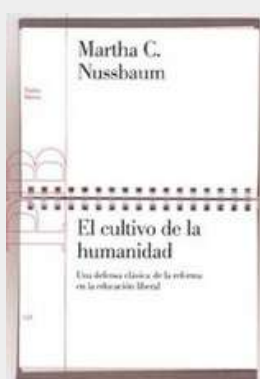
Crear capacidades

Nussbaum, Martha C.

Paidós · 2012 · 272 págs. · 160x240

Nussbaum defiende el enfoque de las capacidades como base para justicia, dignidad humana y desarrollo político orientado a la vida.

9788449309885 · 22,00 €



Cultivo de la humanidad

Nussbaum, Martha C.

Paidós · 2005 · 338 págs. · 160x220

Una defensa de las humanidades y la educación liberal como herramientas para formar ciudadanía crítica, imaginación y diálogo democrático.

9788449317705 · 24,00 €



Fragilidad del bien

Nussbaum, Martha C.

AntonioMachado · 2016 · 561 págs. · 170 x 240

Nussbaum revisa la tragedia y la filosofía griega para pensar vulnerabilidad, fortuna, ética y vida buena.

9788477743057 · 27,90 €

Pensamiento, ecología, vida sostenible

PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO · FORMAS DE ENTENDER EL MUNDO

Historia, trabajo, poder, incertidumbre y esperanza se cruzan en autores que cuestionan los relatos establecidos y ensayan otras maneras de interpretar lo posible.



El amanecer de todo

Graeber, David / Wengrow, David

Ariel · 2022 · 848págs. · 145x230

Graeber y Wengrow desmontan relatos lineales sobre el origen de la civilización y recuperan formas diversas de organización humana.

9788434435728 · 24,90 €



Trabajos de mierda

Graeber, David

Ariel · 2018 · 432págs. · 150 x 230

Graeber examina trabajos socialmente inútiles y pregunta por qué tantas personas sostienen tareas sin sentido dentro de la economía moderna.

9788434428997 · 21,90 €



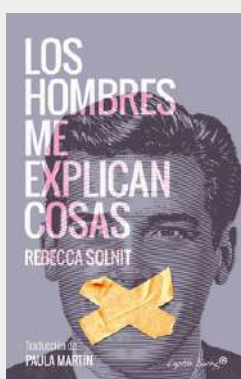
Esperanza en la oscuridad

Solnit, Rebecca

CapitánSwing · 2017 · 208 págs. · 140 x 220

Solnit reivindica la esperanza como práctica política: una energía activa que nace de luchas colectivas y cambios no previstos.

9788494740749 · 16,00 €



Los hombres me explican

Solnit, Rebecca

CapitánSwing · 2016 · 160 págs. · 140 x 220

Ensayos sobre voz, autoridad y violencia de género que hicieron visible el mansplaining y sus raíces culturales.

9788494548147 · 16,00 €



El camino inesperado

Solnit, Rebecca

Lumen · 2025 · 224págs. · 150 x 230

Solnit reúne ensayos que cruzan naturaleza, feminismo y pensamiento para invitar a tomar desvíos y mirar el mundo de otra manera.

9788426431905 · 19,90 €



Arte de perderse

Solnit, Rebecca

CapitánSwing · 2020 · 176 págs. · 140 x 220

Una exploración del perderse como experiencia intelectual y vital: incertidumbre, memoria, deseo, paisaje y apertura a lo desconocido.

9788412197914 · 16,00 €

Pensamiento, ecología, vida sostenible

PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO · FORMAS DE ENTENDER EL MUNDO

Pensarnos dentro de un mundo compartido obliga a revisar nuestras relaciones con otras especies, con la Tierra y con las redes políticas y materiales que sostienen la vida.



Políticas de la naturaleza

Latour, Bruno

ArpaEditores · 2024 · 384 págs. · 150 x 230

Latour replantea la relación entre ciencia, política y naturaleza para pensar una ecología que incluya conflicto y representación.



Habitar la Tierra

Latour, Bruno

Arcadia · 2023 · 136págs. · 120 x 200

Conversaciones de Latour sobre Tierra, clima y política, una invitación a aprender a habitar el planeta de forma distinta.



Manifiesto ecológico político

Latour, Bruno / Schultz, Nikolaj

SigloXXiEditores · 2023 · 112págs. · 140x220

Latour y Schultz proponen una orientación política ecológica para construir comunidad y actuar desde la conciencia de interdependencia.

9788419558879 · 21,90 €

9788412592665 · 16,00 €

9788432320620 · 15,90 €



Seguir con el problema

Haraway, Donna J.

Consonni · 2019 · 368págs. · 135 x 215

Haraway invita a permanecer con los problemas del presente y a tejer parentescos multiespecies frente a la crisis ecológica.



El mundo que necesitamos

Haraway, Donna / Segarra, Marta

Icaria · 2020 · 84págs. · 110x190

Diálogo entre Haraway y Segarra sobre feminismos, planeta y convivencia, a partir de las preguntas abiertas por el Chthuluceno.



El sentido del asombro

Carson, Rachel

Encuentro · 2021 · 72págs. · 141 x 215

Rachel Carson celebra la capacidad infantil de asombro ante la naturaleza y defiende conservar esa mirada durante toda la vida.

9788416205417 · 29,90 €

9788498889505 · 9,00 €

9788413390789 · 10,00 €

Pensamiento, ecología, vida sostenible

PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO · FORMAS DE ENTENDER EL MUNDO

Multiplicidad, emergencia, acción, cuidado y duda: distintas herramientas conceptuales para comprender sistemas complejos y formas de vida que no caben en categorías simples.



El pliegue

Deleuze, Gilles

Paidós · 2025 · 208págs. · 155 x 233

Deleuze lee el Barroco y Leibniz desde la figura del pliegue, clave para pensar materia, percepción y subjetividad.

9788449343261 · 19,90 €



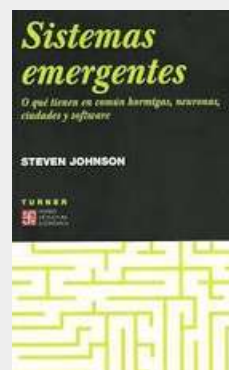
Mil mesetas

Deleuze, Gilles; Guattari, Félix

Pre-Textos · 2020 · 676págs. · 170x240

Deleuze y Guattari despliegan una filosofía rizomática de multiplicidades, devenires y conexiones que desbordan categorías cerradas.

9788418178351 · 35,00 €



Sistemas emergentes

Johnson, Steven

Turner · 2009 · 264págs. · 140 x 220

Johnson explica cómo surgen patrones complejos en hormigas, neuronas, ciudades y software a partir de interacciones simples.

9788475066226 · 19,90 €



La condición humana

Arendt, Hannah

EspasaCalpe · 2020 · 384 págs. · 125 x 190

Arendt analiza trabajo, obra y acción para comprender la vida activa, el espacio público y la condición política humana.

9788408224860 · 11,95 €



Elogio de la duda

Camps, Victoria

ArpaEditores · 2016 · 180 págs. · 140 x 213

Camps reivindica la duda como virtud democrática y herramienta ética frente al dogmatismo, la simplificación y la prisa.

9788416601103 · 16,90 €



Tiempo de cuidados

Camps, Victoria

ArpaEditores · 2021 · 208 págs. · 140 x 210

Camps sitúa el cuidado en el centro de la vida común y propone otra forma de organizar prioridades sociales.

9788417623821 · 17,90 €

Pensamiento, ecología, vida sostenible

PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO · FORMAS DE ENTENDER EL MUNDO

Bauman convirtió la liquidez en una imagen para leer nuestro tiempo: vínculos, consumo, educación y cultura atravesados por la inestabilidad y el cambio permanente.



Amor líquido

Bauman, Zygmunt

Austral · 09 / 2025 · 240págs. · 125 x 190

Bauman analiza la fragilidad de los vínculos humanos en la modernidad líquida, entre deseo de conexión, miedo al compromiso e incertidumbre.

ISBN 9788408308379 · 10,95 EUR



La cultura como praxis

Bauman, Zygmunt

Paidós · 04 / 2026 · 368págs. · 135 x 210

Ensayo clásico de Bauman sobre cultura como concepto, estructura y praxis, con una mirada crítica a sus usos sociales y políticos.

ISBN 9788449345050 · 24,00 EUR



Retrotopía

Bauman, Zygmunt

Paidós · 10 / 2022 · 240págs. · 135 x 210

Último ensayo de Bauman sobre el deseo contemporáneo de refugiarse en pasados idealizados ante la inseguridad del presente.

ISBN 9788449340079 · 14,50 EUR



Educación en un mundo líquido

Bauman, Zygmunt

Paidós · 09 / 2020 · 240págs. · 125 x 190

Reflexión sobre educación, juventud y aprendizaje en una sociedad líquida marcada por cambios acelerados, incertidumbre y consumo.

ISBN 9788449337505 · 12,00 EUR



Vida de consumo

Bauman, Zygmunt

FondodeCulturaEconómica · 2007 · 205 págs. · 140 x 210

Crítica de la sociedad de consumo, donde identidades, deseo y pertenencia se vuelven reciclables dentro de un mercado siempre cambiante.

ISBN 9789681684990 · 17,95 EUR



Vida líquida

Bauman, Zygmunt

EspasaCalpe · 01 / 2013 · 208 págs. · 125 x 190

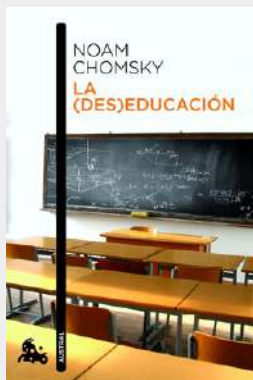
Diagnóstico de la vida moderna como flujo inestable de precariedad, vínculos frágiles, cambios rápidos y responsabilidad individualizada.

ISBN 9788408040958 · 10,95 EUR

Pensamiento, ecología, vida sostenible

PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO · FORMAS DE ENTENDER EL MUNDO

Lenguaje, educación, poder y geopolítica forman parte de una misma investigación sobre cómo construimos conocimiento, organizamos sociedades y ejercemos nuestra capacidad crítica.



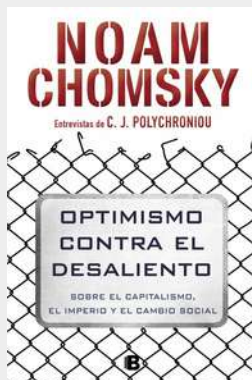
La (des)educación

Chomsky, Noam

EspasaCalpe · 05 / 2012 · 240 págs. · 125 x 190

Chomsky critica el sistema de enseñanza dominante y defiende una educación orientada al pensamiento crítico, la libertad y la responsabilidad pública.

ISBN 9788408006633 · 10,95 EUR



Optimismo contra el desaliento

Chomsky, Noam

EdicionesB · 07 / 2017 · 270 págs. · 152 x 230

Conversaciones de Chomsky sobre capitalismo, poder y cambio social, con una defensa de la lucidez crítica frente al desaliento político.

ISBN 9788466662383 · 17,90 EUR



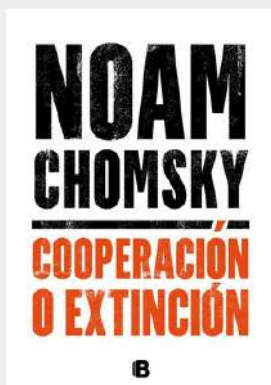
Por un futuro habitable

Chomsky, Noam

AltamareaEdiciones · 10 / 2025 · 288 págs. · 140 x 210

Chomsky aborda crisis climática, inteligencia artificial, geopolítica y resistencia global para pensar las condiciones de un futuro habitable.

ISBN 9788410435537 · 21,90 EUR



Cooperación o extinción

Chomsky, Noam

EdicionesB · 06 / 2020 · 160 págs. · 142 x 202

Ensayo sobre emergencia climática, amenaza nuclear y cooperación internacional como condiciones urgentes para evitar la extinción.

ISBN 9788466667920 · 17,90 EUR



El nuevo orden mundial

Chomsky, Noam

Austral · 11 / 2013 · 392págs. · 125 x 190

Crítica geopolítica del nuevo orden mundial, sus continuidades de poder y las formas de dominio tras la Guerra Fría.

ISBN 9788408119265 · 10,95 EUR



La arquitectura del lenguaje

Chomsky, Noam

KairosEditorial · 04 / 2003 · 112 págs. · 130 x 200

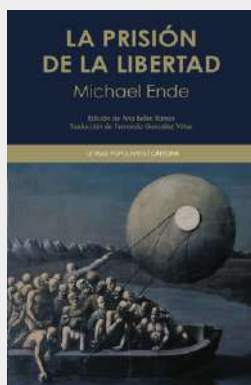
Chomsky explica gramática generativa, lenguaje, mente y conocimiento humano en una introducción breve a su pensamiento lingüístico.

ISBN 9788472455474 · 12,00 EUR

Pensamiento, ecología, vida sostenible

PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO · FORMAS DE ENTENDER EL MUNDO

Imaginación, atención y aprendizaje aparecen aquí como formas de relacionarnos con el mundo. Entre ficción, educación y pensamiento contemporáneo, estos libros exploran cómo construimos sentido, cómo miramos y qué capacidad conservamos para imaginar otras posibilidades..



La prisión de la libertad

Ende, Michael

Catedra · 11 / 2022 · 256 págs. · 130 x 200

Ocho cuentos de Michael Ende donde fantasía, sueño, libertad y lenguaje se cruzan en relatos inquietantes y simbólicos.

ISBN 9788437645223 · 22,50 EUR



El espejo en el espejo

Ende, Michael

Catedra · 10 / 2014 · 320 págs. · 130 x 195

Treinta narraciones que forman un laberinto literario y simbólico, entre sueño, mito, imaginación y pensamiento narrativo.

ISBN 9788437633442 · 18,95 EUR



La escuela del alma

Josep Maria Esquirol

AcantiladoEditorial · 03 / 2024 · 192 págs. · 131 x 210

Esquirol piensa la educación desde cuidado, atención, lugar, compañía y una forma de sabiduría cercana a la vida cotidiana.

ISBN 9788419036902 · 16,00 EUR



El respeto o la mirada atenta

José Maria Esquirol

Herder · 04 / 2026 · 184págs. · 141 x 216

Ensayo sobre el respeto como mirada atenta, forma ética de habitar y disposición cuidadosa ante las otras personas y el mundo.

ISBN 9788425453052 · 16,00 EUR



Escuela de aprendices

Garcés, Marina

Galaxia · 2020 · 200págs. · 140 x 210

Garcés reivindica la educación como taller de vida común y pregunta qué significa aprender juntos en un mundo incierto.

9788418218415 · 15,50 €



Sin relato

López Mondéjar, Lola

Anagrama · 2024 · 344págs. · 140 x 220

López Mondéjar analiza la pérdida de capacidad narrativa y la dificultad contemporánea para contarnos una vida propia.

9788433927378 · 21,90 €

Pensamiento, ecología, vida sostenible

PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO · FORMAS DE ENTENDER EL MUNDO

Las palabras no solo nombran: guardan historias, transmiten culturas, revelan prejuicios y condicionan la manera en que pensamos. Esta selección recorre la diversidad de las lenguas, la vida de las palabras y sus usos íntimos, sociales y políticos.

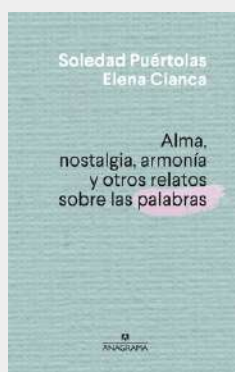


Las mejores palabras

Gamper, Daniel

Anagrama · 2019 · 160págs. · 140 x 220

Gamper piensa la libre expresión en tiempos de ruido público y redes. Un ensayo sobre hablar, callar, escuchar y cuidar la palabra común.

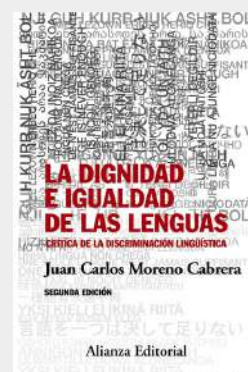


Alma, nostalgia, armonía

Puértolas, Soledad / Cíanca, Elena

Anagrama · 2022 · 624págs. · 140x220

Puértolas y Cíanca recorren palabras del castellano, sus sentidos y usos literarios para celebrar cómo el lenguaje nos expresa y nos piensa.



Dignidad de las lenguas

Moreno Cabrera, Juan Carlos

Alianza · 2016 · 360págs. · 155x230

Moreno Cabrera desmonta prejuicios lingüísticos y defiende que todas las lenguas poseen dignidad, complejidad y valor cultural.

9788433964373 · 18,90 €



La palabra exacta

Velasco, Miguel Ángel

Booket · 2025 · 352págs. · 125x190

Un diccionario para encontrar palabras precisas, antiguas o inesperadas, y nombrar mejor lo que sentimos, pensamos y queremos decir.

9788410293328 · 8,95 €

9788433910004 · 25,90 €



Cinco mil años de palabras

Prieto, Carlos

Fondo CulturaEconómica (Fce) · 05 / 2006 · 274 págs. · 170 x 230

Historia panorámica de las lenguas, sus cambios, contactos, desapariciones y formas de conservar memoria colectiva.

9789681674939 · 22,00 EUR

9788491041382 · 22,50 €



Viaje lingüístico

Bernárdez, Enrique

Alianza · 02 / 2016 · 320págs. · 155 x 230

Viaje por varias lenguas para entender tipología, diversidad lingüística, parentescos, rarezas y modos distintos de ordenar el mundo.

9788491042846 · 19,95 EUR

Pensamiento, ecología, vida sostenible

PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO · FORMAS DE ENTENDER EL MUNDO

Pensar la complejidad implica relacionar lo que solemos separar. Morin propone una educación capaz de afrontar incertidumbre, interdependencia y condición planetaria.



Educar en la era planetaria

**Morin, Edgar / Ciurana, Emilio
Roger / Motta, Raúl Domingo**

Gedisa · 2003 · 144 págs. · 131x195

Morin, Roger Ciurana y Domingo Motta proponen el pensamiento complejo como mapa para orientarse en una realidad planetaria cambiante.

ISBN 9788473428356 · 13,90 EUR



Enseñar a vivir

Morin, Edgar

Paidós · 04 / 2016 · 160 págs. · 135 x 210

Morin defiende que la misión esencial de la educación debe ser enseñar a vivir: autonomía, comprensión del prójimo y preparación ante la incertidumbre.

ISBN 9788449332050 · 15,00 EUR



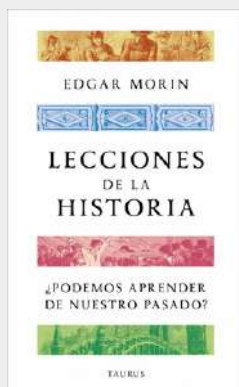
Pensamiento complejo

Morin, Edgar

Herder · 06 / 2025 · 152 págs. · 141 x 216

Introducción a los principios esenciales del pensamiento complejo frente a la simplificación del conocimiento y la fragmentación del mundo.

ISBN 9788425453021 · 17,80 EUR



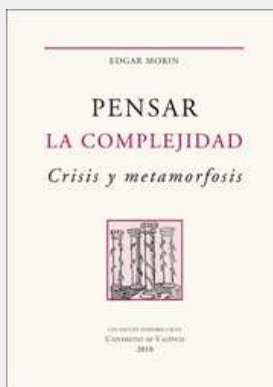
Lecciones de la historia

Morin, Edgar

Taurus · 10 / 2025 · 136 págs. · 110 x 180

Morin reflexiona sobre el sentido de la historia y sobre lo que el pasado puede enseñarnos ante crisis, incertidumbre, progreso y errores colectivos.

ISBN 9788430624188 · 16,90 EUR



Pensar la complejidad

Morin, Edgar

UniversitatValencia · 03 / 2019 · 192 págs. · 165 x 230

Selección de textos que introduce la mirada transdisciplinar de Morin sobre sistemas, ética, biología, física y ciencias sociales.

ISBN 9788491343677 · 14,50 EUR



Siete saberes necesarios

Morin, Edgar

Magisterio · 01 / 1999 · 132 págs. · 140 x 210

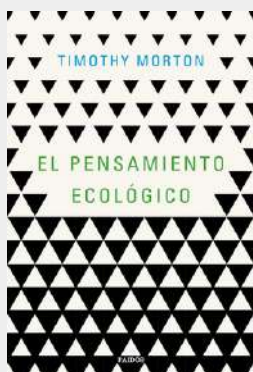
Texto clave para la UNESCO sobre educación futura: conocimiento, comprensión, condición humana, ética y sostenibilidad.

ISBN 9789582005993 · 10,00 EUR

Pensamiento, ecología, vida sostenible

PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO · FORMAS DE ENTENDER EL MUNDO

La crisis ecológica cambia la escala de nuestras decisiones: obliga a pensar simultáneamente ecosistemas, generaciones futuras, producción, tecnología y responsabilidad.



Pensamiento ecológico

Morton, Timothy

Paidós · 2018 · 240págs. · 155 x 233

Morton propone un pensamiento ecológico capaz de asumir interdependencia, extrañeza y responsabilidad en plena crisis.

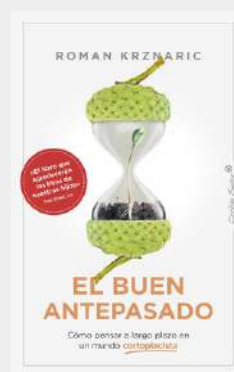


Reciclar la ecología

Morton, Timothy

ReservoirBooks · 2021 · 239 págs. · 150 x 230

Un ensayo breve e incisivo que cuestiona hábitos de consumo y discursos verdes para pensar ecología desde el presente cotidiano.



El buen antepasado

Krznaric, Roman

CapitánSwing · 2022 · 304 págs. · 140 x 220

Krznaric propone ampliar la imaginación moral hacia las generaciones futuras y actuar como buenos antepasados en un mundo cortoplacista.

9788449334870 · 20,00 €



Regénesis

Monbiot, George

CapitánSwing · 2023 · 384 págs. · 140 x 220

Monbiot plantea una transformación profunda de la agricultura para alimentar al mundo sin devastar suelos, ecosistemas y vidas no humanas.

9788417511807 · 19,90 €



Primavera silenciosa

Carson, Rachel

Crítica · 2023 · 400págs. · 155 x 230

Clásico de Rachel Carson que denunció los daños de los pesticidas y abrió una nueva conciencia ambiental sobre ciencia, industria y vida.

9788412457834 · 21,00 €



Bajo un cielo blanco

Kolbert, Elizabeth

Crítica · 2021 · 272págs. · 150 x 230

Kolbert recorre intervenciones humanas sobre la naturaleza y pregunta qué ocurre cuando intentamos reparar los daños con más tecnología.

9788412619997 · 24,00 €

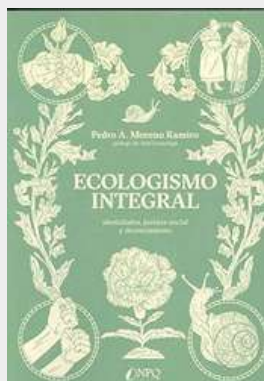
9788491995364 · 19,90 €

9788491993131 · 21,90 €

Pensamiento, ecología, vida sostenible

PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO · FORMAS DE ENTENDER EL MUNDO

La ecología aparece aquí como una forma de leer el mundo entero: economía, cultura, arte, justicia social y límites planetarios forman parte del mismo problema.



Ecologismo integral

Moreno Ramiro, Pedro

ApqEditores · 08 / 2020 · 214págs. · 150 x 210

Ensayo sobre ecologismo libertario, justicia social y cambio comunitario, con propuestas para una transformación ecológica integral.

9788412229080 · 15,00 EUR



Los cinco elementos

Herrero, Yayo

Arcadia · 10 / 2021 · 144 págs. · 120 x 200

Yayo Herrero analiza la crisis ecosocial desde agua, aire, tierra, fuego y vida, en una cartilla clara de alfabetización ecológica.

9788412273595 · 16,00 EUR



La recivilización

Valladares, Fernando

Destino · 09 / 2023 · 550págs. · 14 x 23

Fernando Valladares propone repensar naturaleza, tecnología, economía y futuro común para evitar el colapso y reconstruir vínculos con lo vivo.

9788423363858 · 20,90 EUR



Todo el arte es ecológico

Morton, Timothy

GustavoGili · 2023 · 96págs. · 130 x 200

Morton relaciona arte y ecología para mostrar cómo toda creación participa de redes materiales, afectivas y ambientales.

9788425234552 · 15,90 €



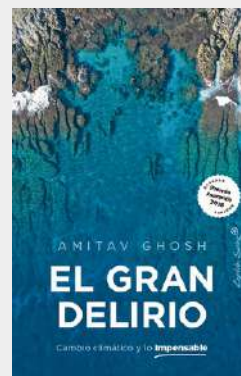
Menos es más

Hickel, Jason

CapitánSwing · 2023 · 320 págs. · 140 x 220

Hickel cuestiona el crecimiento ilimitado y defiende el decrecimiento como vía para justicia climática, bienestar y equilibrio planetario.

9788412619959 · 23,00 €



El gran delirio

Ghosh, Amitav

CapitánSwing · 2026 · 184 págs. · 140 x 220

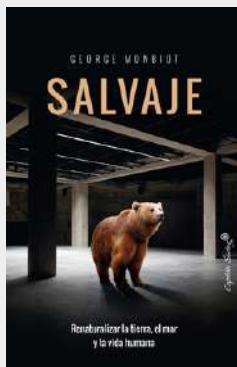
Ghosh analiza por qué la cultura moderna ha tenido dificultades para imaginar la crisis climática y narrar sus consecuencias.

9791399105933 · 20,00 €

Pensamiento, ecología, vida sostenible

PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO · FORMAS DE ENTENDER EL MUNDO

Desde Gaia hasta el rewilding, estos libros exploran qué sucede cuando devolvemos protagonismo a los procesos vivos y revisamos las estructuras que los deterioran.

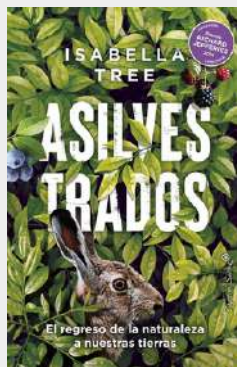


Salvaje

Monbiot, George

CapitanSwing · 2017 · 352 págs. · 140 x 220

Monbiot propone renaturalizar tierras, mares y ciudades para reparar ecosistemas y recuperar una relación más viva con el planeta.

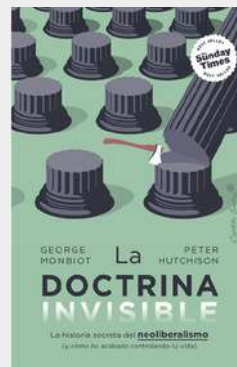


Asilvestrados

Tree, Isabella

CapitanSwing · 2023 · 408 págs. · 140 x 220

La experiencia de Knepp muestra cómo devolver espacio a la naturaleza puede transformar una finca agotada en un ecosistema diverso.



La doctrina invisible

Monbiot, George / Hutchison, Peter

CapitanSwing · 2025 · 184 págs. · 140x220

Monbiot y Hutchison desmontan el neoliberalismo y muestran cómo esta ideología separa crisis sociales, económicas y climáticas.

9788494740763 · 21,00 €

9788412619805 · 25,00 €

9788412953152 · 18,00 €



Perteneceemos a Gaia

Lovelock, James

GustavoGili · 2024 · 80 págs. · 130 x 200

Lovelock resume la hipótesis Gaia y defiende entender la Tierra como un sistema vivo, interdependiente y frágil.

9788425234972 · 15,90 €



El libro de la ecología

Varios autores

Akal · 08 / 2019 · 352 págs. · 195 x 230

Conceptos clave de ecología explicados con gráficos, ejemplos y conexiones entre especies, ecosistemas, clima y acción humana.

ISBN 9788446047674 · 32,50 EUR



Planeta (in)sostenible

Zambrano, Luis

Turner · 2019 · 208 págs. · 140 x 220

Zambrano analiza la crisis ambiental y cuestiona soluciones fáciles para pensar sostenibilidad, ciencia y responsabilidad colectiva.

9788417866266 · 15,90 €

Pensamiento, ecología, vida sostenible

PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO · FORMAS DE ENTENDER EL MUNDO

El jardín puede ser laboratorio, refugio y territorio político. Mirar sus plantas, márgenes y transformaciones permite aprender otras formas de intervenir y de cuidar.



La sabiduría del jardinero

Clément, Gilles

GustavoGili · 2021 · 112 págs. · 130 x 200

Clément piensa el jardín como un lugar vivo donde especies errantes, azar y cuidado transforman la mirada del jardinero.

9788425233135 · 15,90 €



Elogio de las vagabundas

Clément, Gilles

GustavoGili · 2022 · 152 págs. · 130 x 200

Ensayo sobre hierbas, árboles y flores que atraviesan fronteras humanas. Clément defiende una botánica libre, viajera y profundamente política.

9788425233548 · 18,00 €



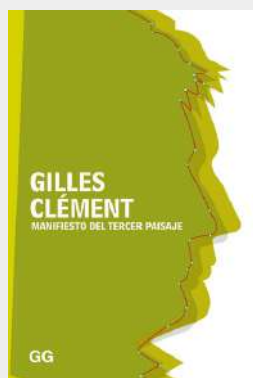
Breve historia del jardín

Clément, Gilles

GustavoGili · 2019 · 128 págs. · 130 x 200

Una síntesis clara y sensible sobre la historia del jardín, sus formas culturales y las relaciones cambiantes entre naturaleza y paisaje.

9788425232527 · 16,90 €



Manifiesto del tercer paisaje

Clément, Gilles

GustavoGili · 2018 · 84págs. · 120 x 180

Texto clave para entender espacios abandonados, márgenes y reservas de biodiversidad como territorios fértiles para imaginar otro paisaje.

9788425231261 · 10,00 €



El guillomo

Wall Kimmerer, Robin

CapitánSwing · 2026 · 88págs. · 140 x 220

Kimmerer observa el guillomo para pensar abundancia, reciprocidad y gratitud. Un texto breve que une ciencia, memoria indígena y ética ecológica.

9791399105995 · 16,00 €



El ingenio de la naturaleza

Farrier, David

Crítica · 2026 · 296págs. · 155 x 230

David Farrier estudia estrategias de adaptación de animales, plantas y ecosistemas para pensar cómo vivir en un planeta cambiante.

9788491998464 · 21,90 €

Pensamiento, ecología, vida sostenible

PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO · FORMAS DE ENTENDER EL MUNDO

Habitar empieza por reconocer relaciones: con un lugar, con un árbol, con la orilla, con otras especies y con ese planeta del que formamos parte.



Lugar

Van Horn / Hausdoerffer / Kimmerer

GustavoGili · 2025 · 192págs. · 130x195

Ensayos de la colección Parentesco que exploran pertenencia, territorios y vínculos entre especies para imaginar nuevas formas de habitar.

9788425235344 · 18,90 €



Hierba sagrada

Kimmerer, Robin Wall

CapitanSwing · 2021 · 464págs. · 140 x 220

Kimmerer enlaza ciencia botánica y saber indígena para pensar reciprocidad, gratitud y cuidado de las plantas.

9788412281743 · 24,00 €



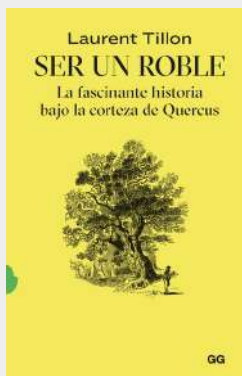
Planeta

Van Horn / Hausdoerffer / Kimmerer

GustavoGili · 2024 · 168págs. · 130x200

Reflexiones sobre el planeta como red de relaciones vivas, con textos que invitan a pensar comunidad, responsabilidad y pertenencia ecológica.

9788425235320 · 18,90 €



Ser un roble

Tillon, Laurent

GustavoGili · 2024 · 344 págs. · 130 x 200

Tillon sigue la vida de un roble y revela el mundo de relaciones, animales, hongos y memoria que habita bajo su corteza.

9788425235054 · 24,00 €



Arquitectura sin naturaleza

Morton, Timothy

Bartlebooth · 2023 · 116págs. · 115 x 190

Morton cruza arquitectura, filosofía y crisis ambiental para imaginar espacios sin la separación clásica entre cultura y naturaleza.

9788412716528 · 15,00 €



Vaivén de las olas

Nogués Otero, Alex

GustavoGili · 2024 · 184págs. · 130 x 200

Nogués invita a mirar la orilla del mar como un archivo de tesoros naturales, historias, formas y descubrimientos cotidianos.

9788425235092 · 18,90 €

Pensamiento, ecología, vida sostenible

PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO · FORMAS DE ENTENDER EL MUNDO

Cultivar y observar plantas transforma la percepción del tiempo, del cuidado y del aprendizaje. El jardín se convierte aquí en experiencia, conocimiento y forma de pensamiento.



Aprendívoros

Beruete, Santiago

Turner · 2021 · 280págs. · 140 x 220

Santiago Beruete ensaya una defensa apasionada de la curiosidad, la educación permanente y la necesidad de seguir aprendiendo durante toda la vida.

ISBN 9788414828395 · 23,90 EUR



Filosíntesis

Beruete, Santiago

Taurus · 02 / 2026 · 256págs. · 150 x 230

Beruete conecta espiritualidad, filosofía y jardín para pensar nuestra relación con la naturaleza desde una sensibilidad contemplativa.

ISBN 9788430628773 · 19,90 EUR



Jardinosofía

Beruete, Santiago

Turner · 06 / 2016 · 536págs. · 220 x 140

Historia filosófica de los jardines que muestra cómo cada jardín refleja una forma de mirar el mundo, habitarlo y ordenarlo.

ISBN 9788416354085 · 29,00 EUR



Verdolatría

Beruete, Santiago

Turner · 10 / 2018 · 352págs. · 140 x 220

Reflexión sobre el deseo de regresar a la tierra y sobre lo que la naturaleza enseña a los humanos en tiempos de crisis.

ISBN 9788416714117 · 21,00 EUR

Debolsillo · 02 / 2026 · 352págs.

ISBN 9788466390293 · 12,95 EUR



La mente bien ajardinada

Stuart Smith, Sue

Debate · 04 / 2021 · 344págs. · 158 x 236

Sue Stuart-Smith explora el jardín como refugio mental, cuidado personal y lugar de transformación emocional, histórica y social.

ISBN 9788418056376 · 22,90 EUR



Memoria secreta de las hojas

Jahren, Hope

Booket · 05 / 2021 · 336 págs. · 130 x 200

Hope Jahren combina ciencia, memoria y amistad en una vida dedicada a observar plantas, hojas, semillas y la inteligencia silenciosa de lo vegetal.

ISBN 9788408242628 · 9,95 EUR

Pensamiento, ecología, vida sostenible

PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO · FORMAS DE ENTENDER EL MUNDO

Árboles, aire, raíces y bosques permiten leer escalas que exceden la experiencia humana y reconocer las huellas que dejamos en paisajes presentes y futuros.



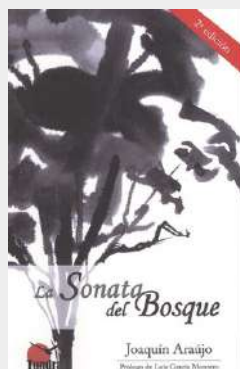
Los árboles te enseñarán

Araújo, Joaquín

Crítica · 2020 · 336págs. · 145 x 210

Araújo reúne mirada poética, divulgación y experiencia naturalista para aprender a leer los árboles como maestros del bosque.

9788491992080 · 19,90 €



La sonata del bosque

Araújo, Joaquín

Tundra · 2014 · 160págs. · 135 x 210

Un paseo literario por el bosque como espacio sonoro, simbólico y vital, donde naturaleza y palabra se escuchan mutuamente.

9788416702817 · 15,00 €



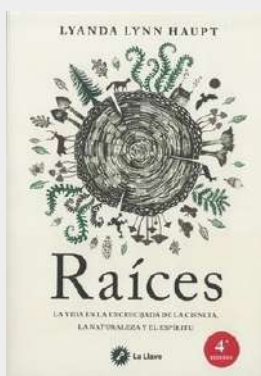
Aire

Araújo, Joaquín

Tundra · 2018 · 128págs. · 135 x 210

Araújo dedica este ensayo al aire como elemento común, invisible y esencial, una invitación a respirar con conciencia ecológica.

9788416702718 · 12,00 €



Raíces

Haupt, Lyanda Lynn

EdicionesLaLlave · 2022 · 264 págs. · 140 x 210

Haupt explora raíces científicas, espirituales y familiares de nuestra relación con lo salvaje, la imaginación ecológica y el cuidado.

9788416145966 · 20,00 €



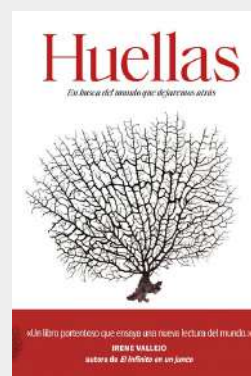
Por los bosques

Vergés, Lluís

Alfabeto · 2021 · 184 págs. · 140 x 220

Vergés propone un recorrido divulgativo por árboles, bosques, paisaje y clima para aprender a mirar la naturaleza cercana.

9788417951221 · 18,00 €



Huellas

Farrier, David

Crítica · 2021 · 288págs. · 155 x 230

Farrier examina las marcas humanas que quedarán en el planeta y pregunta cómo serán leídas por generaciones futuras.

9788491992660 · 20,90 €

Pensamiento, ecología, vida sostenible

PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO · FORMAS DE ENTENDER EL MUNDO

Diseñar con los ciclos naturales lleva de la parcela al territorio y del cultivo a la comunidad. La permacultura se amplía aquí hacia economía local, autonomía y ecología social.



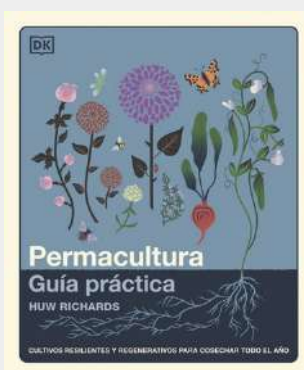
Permacultura

Holmgren, David

KaicronEditorial · 2026 · 372 págs. · 176 x 242

Holmgren expone principios de permacultura para diseñar sistemas sostenibles, resilientes y atentos a energía, comunidad y territorio.

9791399114805 · 29,00 €



Permacultura. Guía práctica

Richards, Huw

DorlingKindersley(Dk) · 2026 · 288 págs. · 221 x 261

Huw Richards ofrece una guía práctica para crear cultivos regenerativos, cosechar durante todo el año y cuidar el suelo.

9780241804629 · 24,95 €



Huerto de permacultura

Pons, Nelly / Bernos, Pome

ErrataNaturae · 2018 · 64 págs. · 140x190

Pequeña guía de acción para iniciar un huerto de permacultura paso a paso, con ideas sencillas y aplicables.

9788416544813 · 10,90 €



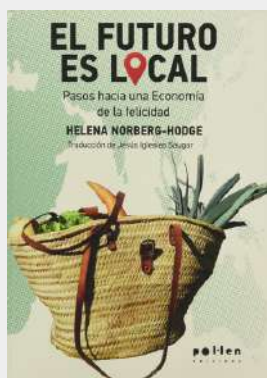
Permacultura práctica

Bloom, Jessi / Boehnlein, Dave

FertilidadDeTierra · 2017 · 320 págs. · 218x254

Bloom y Boehnlein reúnen estrategias para diseñar espacios productivos, cuidar el agua y regenerar jardines, granjas y comunidades.

9788494433443 · 28,50 €



El futuro es local

Norberg-Hodge, Helena

PolLenEdicions · 2020 · 212 págs. · 150 x 210

Norberg-Hodge defiende economías locales, vínculos comunitarios y producción cercana como respuesta a la crisis global.

9788416828920 · 18,00 €



Ecología de la libertad

Bookchin, Murray

CapitánSwing · 2022 · 592 págs. · 140 x 220

Bookchin analiza jerarquía, ecología social y libertad para imaginar una sociedad descentralizada, igualitaria y ecológica.

9788412457919 · 25,00 €

Pensamiento, ecología, vida sostenible

PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO · FORMAS DE ENTENDER EL MUNDO

Observar antes de intervenir, cuidar el suelo, aprovechar los recursos próximos y producir parte de nuestros alimentos: distintas puertas de entrada a una vida más regenerativa.



La revolución de una brizna

Fukuoka, Masanobu

EditorialDescontrol · 03 / 2026 · 198 págs. · 134 x 200

Fukuoka propone una agricultura natural basada en intervenir menos, observar más y dejar que suelo, plantas y ciclos vivos recuperen su equilibrio.

ISBN 9791387791117 · 12,00 EUR



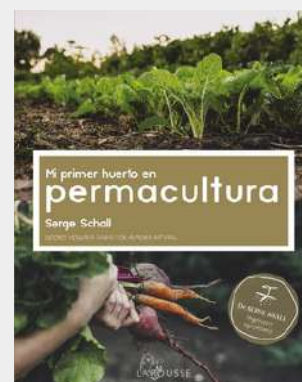
Plantando semillas

Nhat Hanh, Thich

Kairos · 01 / 2019 · 256 págs. · 180 x 230

Thich Nhat Hanh reúne prácticas de mindfulness con niñas y niños para cultivar calma, escucha, presencia y cuidado de la vida.

ISBN 9788499886831 · 29,50 EUR



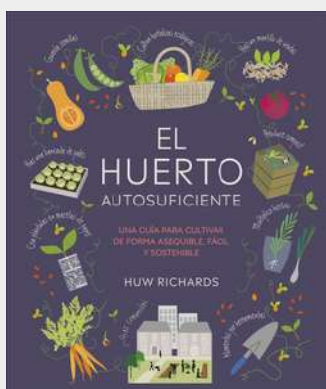
Mi primer huerto en permacultura

Schall, Serge

Larousse · 03 / 2022 · 144 págs. · 185 x 235

Guía sencilla para iniciar un huerto pequeño desde la permacultura, observando el suelo, el agua, las asociaciones de plantas y los ritmos de las estaciones.

ISBN 9788418882456 · 18,95 EUR



El huerto autosuficiente

Richards, Huw

DorlingKindersley(Dk) · 03 / 2024 · 224 págs. · 201 x 195

Huw Richards enseña a cultivar en poco espacio, reducir gastos y ganar autosuficiencia con métodos prácticos para planificar, sembrar y cosechar.

ISBN 9780241664384 · 22,95 EUR



Huerto ecológico en macetas

Lemaître, Hortensia

Integral · 04 / 2017 · 240 págs. · 140 x 213

Manual para cultivar un huerto ecológico en macetas: recipientes, sustratos, abonos, riego y cultivos adecuados para balcones y terrazas.

ISBN 9788491180753 · 18,00 EUR



Vida más verde con permacultura

Mars, Ross / Willis, Simone

KaicronEditorial · 05 / 2021 · 256 págs. · 190 x 245

Ross Mars y Simone Willis aplican la permacultura a la vida cotidiana: suelo, agua, energía, residuos y hábitos domésticos más resilientes.

ISBN 9788412153156 · 23,00 EUR

Pensamiento, ecología, vida sostenible

PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO · FORMAS DE ENTENDER EL MUNDO

La sostenibilidad entra en la vida cotidiana a través de decisiones concretas sobre lo que compramos, comemos, desechamos y hacemos con los recursos que tenemos cerca.



El día que deje de comprar

MacKinnon, James B.

Debate · 2022 · 384 págs. · 151 x 230

MacKinnon imagina qué ocurriría si dejáramos de comprar tanto y analiza el impacto ambiental, económico y social del consumo.

9788417636920 · 21,90 €



Vivir sin residuos

Arnell, Kate

RocaEditorial · 2021 · 252 págs. · 152 x 210

Arnell ofrece un plan sencillo para reducir residuos en seis semanas, revisar hábitos y consumir con más conciencia.

9788417968069 · 18,90 €



Residuo cero

Rhoads, Erin

CincoTintas · 12 / 2020 · 240 págs. · 119 x 171

Guía paso a paso para reducir residuos cotidianos, reutilizar mejor y vivir con menos impacto desde hábitos domésticos accesibles.

ISBN 9788416407897 · 4,95 EUR



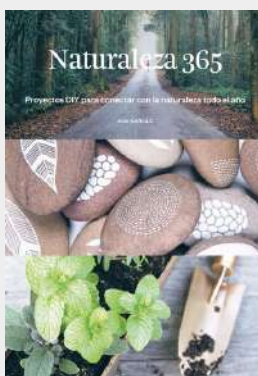
Y ahora yo qué hago

Escrivà, Andreu

CapitanSwing · 2020 · 168 págs. · 140 x 220

Escrivà convierte la preocupación climática en pasos concretos para actuar, informarse mejor y superar la culpa paralizante.

9788412135435 · 16,00 €



Naturaleza 365

Carlile, Anna

GustavoGili · 2017 · 248 págs. · 190 x 260

Un calendario de proyectos y pequeñas acciones para conectar con la naturaleza durante todo el año desde casa, aula o jardín.

9788425230134 · 29,90 €



Alimentación sostenible

Hunt, Tom

CincoTintas · 12 / 2020 · 240 págs. · 202 x 267

Tom Hunt propone cocinar, comprar y comer de forma más sostenible, reduciendo desperdicio y atendiendo al impacto de cada elección alimentaria.

ISBN 9788416407903 · 9,95 EUR

Pensamiento, ecología, vida sostenible

PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO · FORMAS DE ENTENDER EL MUNDO

Jardín y cocina son pequeños laboratorios. Comprender los procesos que ocurren en ellos permite cultivar, cocinar y alimentarse con mayor conocimiento y autonomía.



Jardinología

Farrimond, Stuart

DorlingKindersley - 2024 - 224 págs. - 219 x 213

Stuart Farrimond aplica la ciencia al jardín: cómo alimentar plantas, podar, entender la floración, cuidar el suelo, revisar mitos y usar o evitar pesticidas.

9780241664421 - 24,95 €



La ciencia de las especias

Farrimond, Stuart

DorlingKindersley - 2020 - 224 págs. - 219 x 266

Guía visual para entender las especias, sus familias de sabor, sus compuestos aromáticos y las razones por las que combinan entre sí en mezclas y usos culinarios.

9780241433423 - 24,95 €



Cocinología

Farrimond, Stuart

DorlingKindersley - 2018 - 256 págs. - 219 x 266

La cocina explicada como laboratorio práctico: cocciones, texturas, carnes, pescados, legumbres y vegetales se entienden desde preguntas claras y experimentos cotidianos.

9780241341780 - 24,95 €



La ciencia de la nutrición

Lambert, Rhiannon

DorlingKindersley - 2022 - 224 págs. - 219 x 266

Rhiannon Lambert desmonta mitos sobre dietas y alimentación con respuestas claras sobre carbohidratos, microbiota, peso, hábitos saludables y relación con la comida.

9780241582404 - 24,95 €

Pensamiento, ecología, vida sostenible

PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO · FORMAS DE ENTENDER EL MUNDO

Tradiciones distintas coinciden en prestar atención a la experiencia, la impermanencia, la sencillez y nuestra relación con aquello que nos rodea.



Silencio

Nhat Hanh, Thich

Books4PocketEditorial · 2022 · 192 págs. · 125 x 190

Thich Nhat Hanh invita a cultivar quietud interior y atención plena para escuchar la vida más allá del ruido cotidiano.



El arte de vivir

Nhat Hanh, Thich

Urano · 2018 · 192págs. · 150 x 230

Una guía espiritual para vivir el presente, aceptar la impermanencia y transformar sufrimiento en comprensión, paz y libertad.



Un canto de amor a la Tierra

Nhat Hanh, Thich

Kairos · 2014 · 136págs. · 130 x 200

Meditación ecológica y poética sobre la Tierra como hogar compartido, vínculo vivo y fuente de cuidado consciente.

9788416622887 · 9,45 €

9788416720156 · 15,00 €

9788499883670 · 12,00 €



Tao Te Ching

Tse, Lao

Rba · 2025 · 208 págs. · 140 x 213

Clásico del pensamiento taoísta sobre sencillez, equilibrio y acción sin forzar, en una edición ilustrada y cuidada.

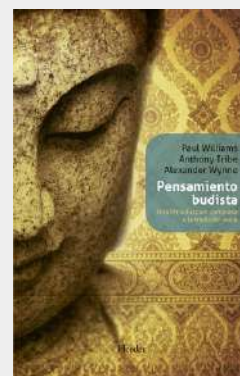


Indagación del bien

Nishida, Kitaro

Herder · 2026 · 334págs. · 141 x 216

Nishida formula una filosofía del bien desde la experiencia pura, el yo y la relación entre conocimiento y vida.



Pensamiento budista

Williams / Tribe / Wynne

Herder · 2014 · 440págs. · 141x216

Introducción amplia a la tradición budista india: doctrinas, escuelas, prácticas, textos y debates filosóficos fundamentales.

9788410982901 · 18,90 €

9788425454325 · 26,00 €

9788425427510 · 34,90 €

Pensamiento, ecología, vida sostenible

PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO · FORMAS DE ENTENDER EL MUNDO

Conciencia, educación, altruismo, felicidad y relación con la Tierra sitúan la transformación personal dentro de una reflexión más amplia sobre cómo vivir juntos.



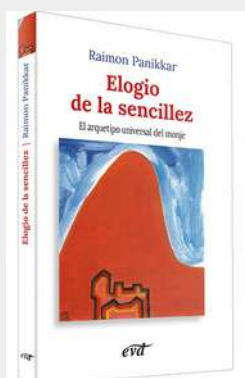
Upanisád

Ilárraz / Pujol, eds.

TrottaEditorial · 2025 · 380págs. · 145 x 230

Selección de textos upanisádicos que exploran conciencia, realidad y sabiduría del bosque en la tradición india.

9788413643021 · 24,00 €



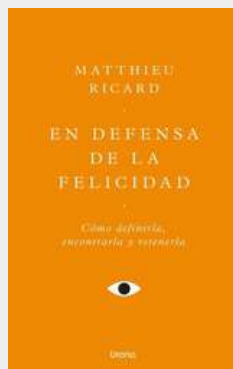
Elogio de la sencillez

Panikkar Alemany, Raimon

VerboDivino · 1993 · 244págs. · 120x200

Panikkar defiende la sencillez como sabiduría vital, camino espiritual y respuesta crítica ante el exceso contemporáneo.

9788471517968 · 21,55 €



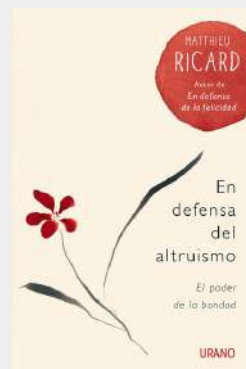
En defensa de la felicidad

Ricard, Matthieu

Urano · 2025 · 352págs. · 135 x 213

Ricard combina reflexión budista y psicología para pensar la felicidad como práctica interior, lucidez y entrenamiento de la mente.

9788418714771 · 19,50 €



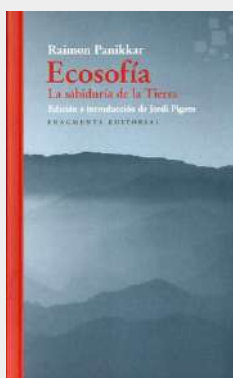
En defensa del altruismo

Ricard, Matthieu

Urano · 2016 · 816págs. · 150 x 225

Un extenso alegato sobre la bondad, la cooperación y el altruismo como fuerzas necesarias para transformar la vida común.

9788479538880 · 26,00 €



Ecosofía

Panikkar Alemany, Raimon

Fragmenta · 2021 · 96págs. · 110x180

La ecosofía de Panikkar une tierra, ser humano y espiritualidad para imaginar una relación más sabia con el mundo.

9788417796518 · 11,50 €



Sobre la educación

Krishnamurti, Jiddu

Kairos · 2010 · 208págs. · 130 x 200

Krishnamurti piensa la educación como atención, libertad interior y comprensión integral, más allá de la mera instrucción.

9788472457058 · 9,00 €

Pensamiento, ecología, vida sostenible

PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO · FORMAS DE ENTENDER EL MUNDO

Ideas procedentes de tradiciones orientales llegan aquí a gestos muy concretos: encontrar propósito, simplificar, criar, meditar o aprender a convivir con la fragilidad.



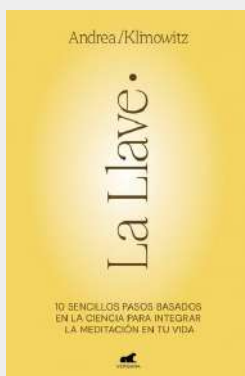
Ikigai

Miralles / García

Urano · 2022 · 208págs. · 135 x 213

Una aproximación al ikigai, el motivo para existir que da satisfacción, felicidad y sentido a la vida cotidiana.

9788418714078 · 11,00 €



La Llave

Klimowitz, Andrea

Vergara · 2026 · 288págs. · 152 x 229

Andrea Klimowitz propone pasos basados en la ciencia para integrar la meditación y abrir una vida más consciente.

9788419820907 · 21,90 €



Genki

Chauvat, Nicolas

Urano · 2019 · 160págs. · 120 x 160

Chauvat propone una inmersión sencilla en la mentalidad japonesa a partir de diez palabras que funcionan como reglas de oro.

9788416720699 · 10,00 €



El Tao de la crianza

Cline, Erin

Ariel · 2022 · 224 págs. · 145 x 230

Cline conecta taoísmo y confucianismo con una crianza basada en confianza, paciencia y cultivo diario de valores.

9788434434752 · 20,90 €



Kintsukuroi

Navarro, Tomás

Booket · 2025 · 272págs. · 125 x 190

Navarro toma el arte japonés del kintsukuroi como metáfora para afrontar heridas emocionales y recomponer lo roto.

9788408299790 · 10,95 €



Simplicidad elegante

Kumar, Satish

Icaria · 2018 · 160págs. · 150 x 213

Kumar defiende una libertad basada en la simplicidad, el cuidado de la Tierra, la vida interior y la responsabilidad social.

9788498888706 · 18,00 €

Pensamiento, ecología, vida sostenible

PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO · FORMAS DE ENTENDER EL MUNDO

Del estudio de la tradición zen a pequeñas prácticas cotidianas, una invitación a afinar la percepción, ordenar la atención y reducir aquello que ocupa espacio sin necesidad.



Zen 1

Silva, Alberto

Herder · 2018 · 336págs. · 141 x 216

Primer volumen de Alberto Silva sobre el zen, centrado en su llegada a Occidente y sus claves históricas.



Zen 2

Silva, Alberto

Herder · 2018 · 256págs. · 141 x 216

Silva profundiza en la experiencia zen y en el modo de nombrar aquello que se vive antes de convertirlo en doctrina.



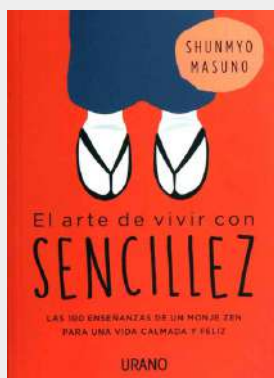
Zen 3

Silva, Alberto

Herder · 2018 · 360págs. · 141 x 216

Tercer volumen dedicado a la zensualidad: cuerpo, sensibilidad, percepción y práctica cotidiana del zen.

9788425441257 · 22,00 €



Arte de vivir con sencillez

Masuno, Shunmyo

Urano · 2019 · 224págs. · 128 x 177

Masuno condensa cien enseñanzas de un monje zen para vivir con calma, orden y sencillez práctica.

9788416720767 · 10,00 €



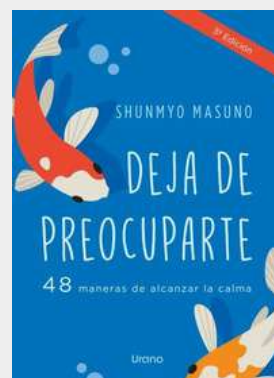
El arte de dejar ir

Masuno, Shunmyo

Urano · 2025 · 224págs. · 128 x 177

Consejos breves para soltar cargas, simplificar preocupaciones y vivir con más ligereza desde una mirada zen.

9791387662127 · 14,00 €



Deja de preocuparte

Masuno, Shunmyo

Urano · 2022 · 192págs. · 128 x 177

Masuno reúne cuarenta y ocho propuestas para alcanzar calma, rebajar ansiedad y ordenar la atención diaria.

9788417694852 · 11,00 €

Pensamiento, ecología, vida sostenible

PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO · FORMAS DE ENTENDER EL MUNDO

Una filosofía concebida para ser practicada: observarse, distinguir lo que depende de uno, cultivar criterio y ejercitar una relación más serena con la incertidumbre.



Arte de vivir como estoico

Fiderler, David

Booket · 2025 · 384págs. · 125 x 190

Fiderler reúne ideas de Séneca para cultivar libertad interior, propósito y serenidad con un tono claro y práctico.

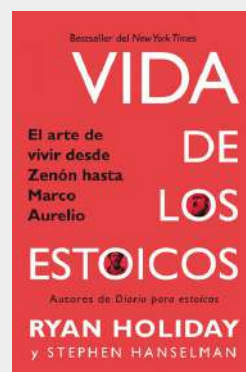


Meditaciones

Marco Aurelio

EspasaCalpe · 2022 · 176 págs. · 125 x 190

Obra central del pensamiento estoico: notas de examen personal que invitan a vivir con humildad, razón y atención.



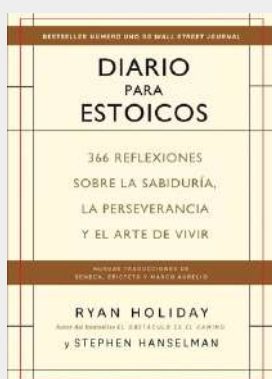
Vida de los estoicos

Holiday, Ryan / Hanselman, Stephen

ReverteManagement · 2021 · 352págs. · 140x210

Recorrido por el estoicismo a través de quienes lo practicaron: Zenón, Cicerón, Catón, Séneca y Marco Aurelio.

9788408297536 · 10,95 €



Diario para estoicos

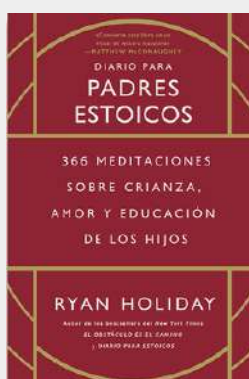
Holiday, Ryan / Hanselman, Stephen

ReverteManagement · 2020 · 416págs. · 140x210

366 reflexiones diarias para ejercitar sabiduría, perseverancia y arte de vivir desde la tradición estoica.

9788417963156 · 19,90 €

9788408262459 · 10,95 €



Padres estoicos

Holiday, Ryan

ReverteManagement · 2023 · 432 págs. · 140 x 210

Meditaciones diarias para aplicar principios estoicos a la crianza, la paciencia, el amor y la educación de los hijos.

9788417963903 · 19,90 €

9788417963477 · 19,90 €



Cartas a Lucilio

Séneca

Ariel · 2022 · 320 págs. · 130 x 210

Selección de epístolas de Séneca que convierten amistad, muerte, virtud y vida cotidiana en ejercicio filosófico.

9788434435131 · 14,90 €